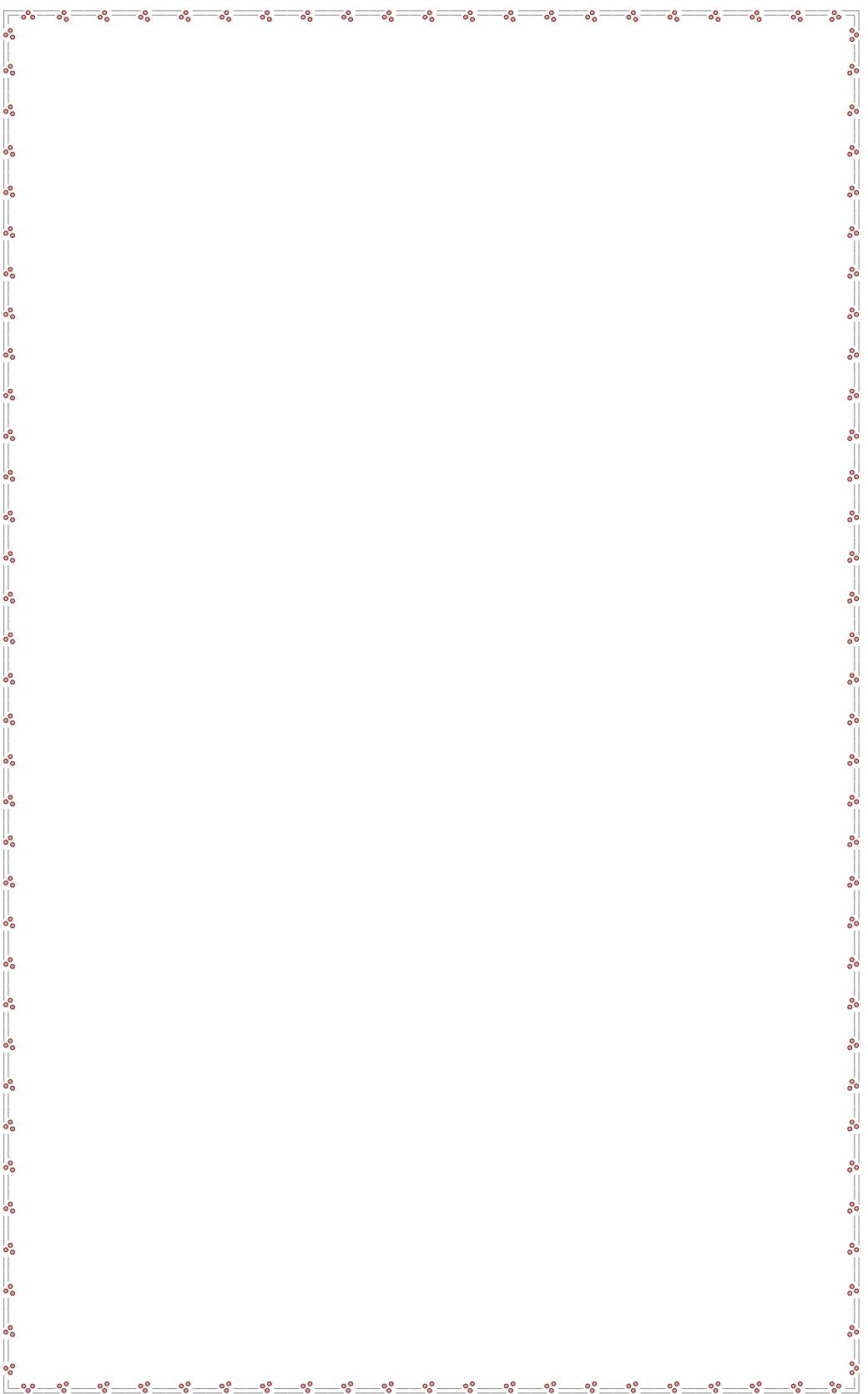


كتاب الفتوح



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# كتاب الفتن

لإمام العالمة الفقيه القاضي الأديب اللغوي  
شَابُ الدِّينِ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَمْرَانْخَاجِي الْمَصْرِيُّ الْجَفْنِيُّ

إعداد وتقديم

سَلَّمَ بْنَ سَلَّمَ اللَّهُ تَعَالَى يَعْلَمُ

الجباوي الحسني



للتواصل مع السيد سامر بن سليم السعدي الجباوي  
[samr.alsade1@gmail.com](mailto:samr.alsade1@gmail.com)  
004915779438979

© جميع الحقوق محفوظة للمؤلف  
الطبعة الأولى 2024

---

كتاب الفتوة / شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي  
المصري الحنفي: تحقيق سامر بن سليم السعدي الجباوي. - دمشق  
دار العраб ، ٢٠٢٤ . - ١٣٠ ص : ٢٥ .

٢- العنوان

١٠- ٢١٨،٩٤ ش هـ لـ

٤- السعدي

٣- الشهاب الخفاجي

مكتبة الأسد



# الإهدا

أهدى هذا العمل المتواضع لسيد الأنام وشفيعنا

يوم الزحام

حبيب الله ورسوله سيدنا محمد صلى الله عليه

والله وسلم

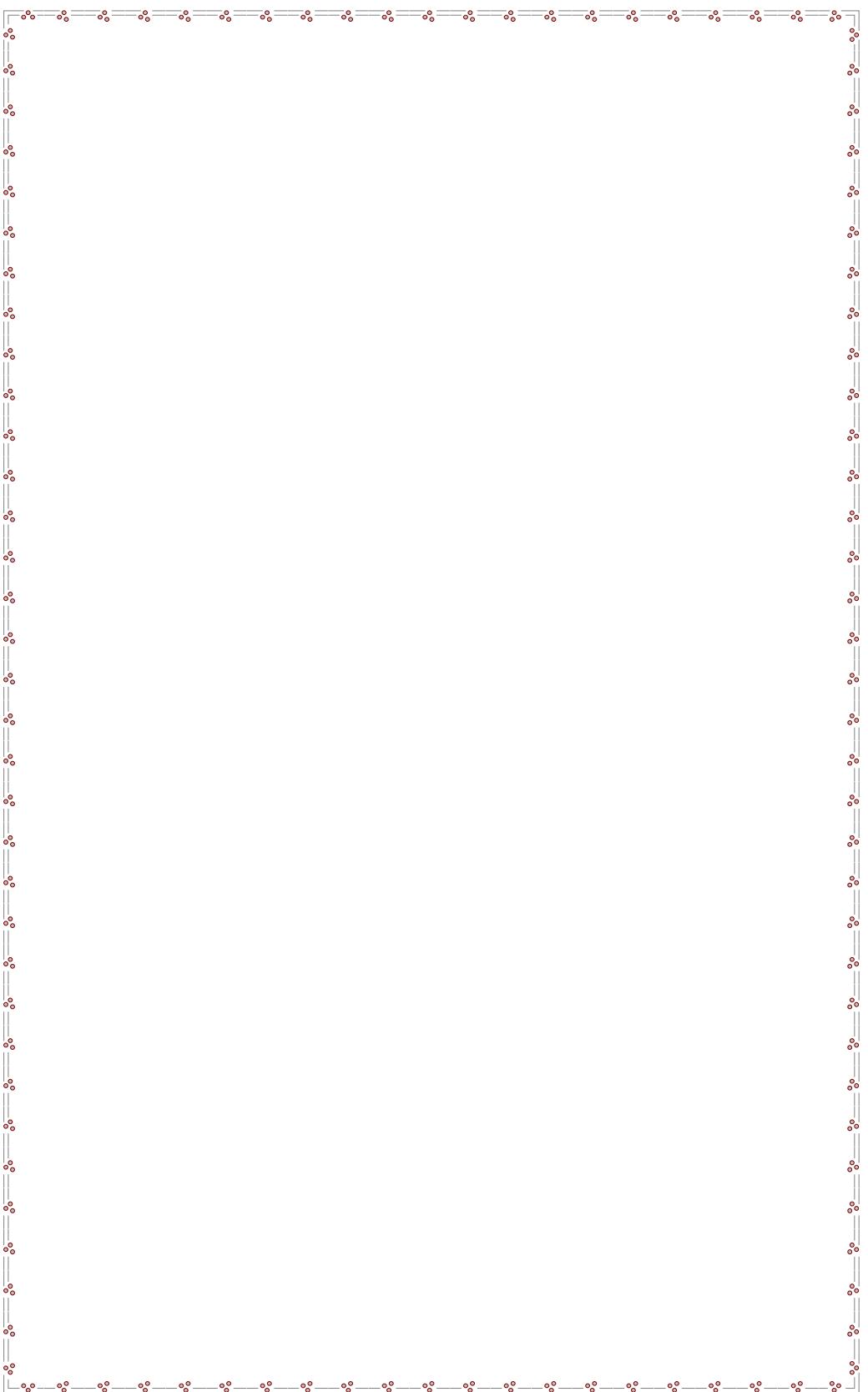
راجين منه القبول والشفاعة والوصول

والله والدي والدتي حفظهما الله ساند الله عز

وجل طهاما دوام الصحة والعافية في الدين

والدنيا ... أمين

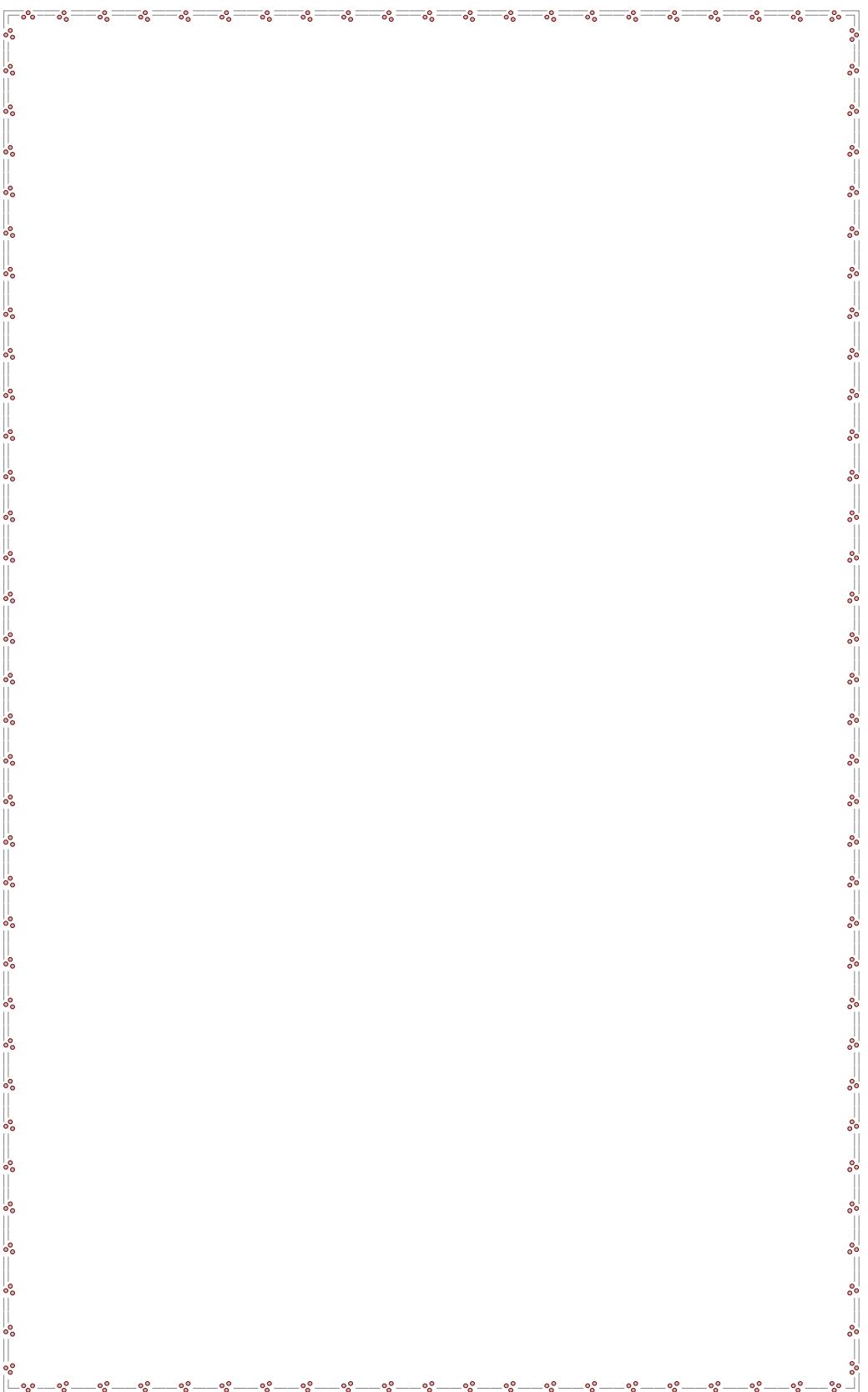
السيد الشهيد  
حسين سعيد



**الصفحة الأولى والأخيرة من المخطوط الأصلي لكتاب**  
**الفتوة المحفوظ في الأرشيف**  
**لإمام العلامة القاضي الأديب اللغوي**  
**شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري الحنفي**

**الصفحة الأولى من المخطوط**      **الصفحة الأخيرة من المخطوط**





## المقدمة

الفتوة في الجاهلية:

لا شك أن لكل كلمة تاريخ يشبه تاريخ البلد، وكذلك الفتوة، والفتوة في الأصل معناها الشباب، قالوا فتى يفتي، أي صار شاباً. وقالوا هو فتى السن، بين الفتاء.

وقيل إن أصل الكلمة فتى مصدر فتى فتى، كمرح مرحاً. ثم جعلت وصفاً فقالوا: (هو فتى، أي شاب) وجمعوا الفتى على فتيان وفتوات.

والاسم من ذلك كله (الفتوة)، ووصفوا بالفتوة الإنسان فقالوا للشباب فتى، وللشابة فتاة.

ثم نراهم نقلوا الكلمة نقلة أخرى، فاستعملوها للدلالة على القوة لأن الشباب عنوان القوة، قال ابن قتيبة: "ليس الفتى بمعنى الشباب والحدث، إنما هو بمعنى الكامل الجزل من الرجال"، ويدل على ذلك قول الشاعر:

إن الفتى حمال كل ملمةٍ ليس الفتى بمنعم الشبان

فالفتوة على هذا المعنى معناها القوة، لأن الشباب مصدرها عادة، ومن هذا المعنى على ما يظهر تسميتهم الليل والنهار باسم الفتيان. ومن أقوى من الليل والنهار في إذلال كل عزيز وإضعاف كل قوي؟ ومنه قول الشاعر الصلتان العبدى، من العصر الأموى:

ما لبث الفتيان أن عصفا بهم لكل حصنٍ يسراً مفتاحاً

ثم من أحق منها بأن يسمى فترين ، وقد سمي قبل بالجددين ؛ ففتوة الناس مرحلة قصيرة المدى ، وفتوة الليل والنهار متعددة أبداً ! .

ثم رأيناهم نقلوا معنى الفتى نقلة ثالثة ، كالذى قال الجوهرى : "الفتى السخى الكريم" ، ولكن فاته أن يقيّد ذلك بالشباب ، ومثل ذلك ما قال الزمخشري : "الفتوة هي الحرية والكرم" .

قال عبد الرحمن بن حسان :

**إِنَّ الْفَتَىَ لِفَتَىِ الْمَكَارِمِ وَالْعُلَاِ لِيَسْ الْفَتَىَ بِمُغْمَلِحِ الصَّبِيَانِ**

وكانهم لما لاحظوا في الفتوة الشباب والقوة لاحظوا أن القوة أكثر ما تُستمد في وسطهم من الكرم والحرية ، ويظهر أن الكلمة أصبحت في هذا الطور خاضعة للبيئات المختلفة ، فلبسها كل بيئه ما تراه المثل الأعلى للفتى .

وهذا قول الخنساء ترثي أخاها صخرأ :

**أَمْطِعْكُمْ وَحَامِيكُمْ تَرَكْتُمْ لَدَىْ غَبْرَاءِ مَنْهَدِمْ رَجَاهَا  
لَيْكِ عَلَيْكِ قَوْمَكْ لِلْمَعَالِي وَلِلْهِيجَاءِ إِنْكِ مَا فَتَاهَا**

والشاعر زهير لما كان عاقلاً فصيحاً رزيناً جعل أهم صفات الفتى الفصاحة في اللسان والحكمة في الجنان ، فقال :

**لَسَانُ الْفَتَىَ نَصْفٌ وَنَصْفٌ فَوَادِهِ فَلَمْ يَقِنْ إِلَّا صُورَةُ الْلَّحْمِ وَالْدَّمِ**

ومن ذلك نرى أن مسكنيناً الدارمي رسم الفتى رسماً آخر ، فجعل من أهم ميزات الفتى حفظ السرّ إذ يقول :

**وَفَتِيَانَ صَدِيقٍ لَسْتَ مَطْلِعَ بَعْضِهِمْ عَلَى سِرِّ بَعْضٍ غَيْرَ أَنِّي جَمَاعُهَا  
لَكُلِّ امْرَئٍ شِعْبٌ مِنَ الْقَلْبِ فَارَغَ وَمَوْضِعَ نَجْوَى لَا يَرَامُ اطْلَاعُهَا  
يَظْنُونَ شَتَّى فِي الْبَلَادِ وَسَرَّهُمْ إِلَى الصَّخْرَةِ أَعْيَا الرِّجَالُ انْصَادُهَا**

فهو قد أضاف الفتىان إلى الصدق كما يقال فتىان خير وفتىان سوء،  
وكما يقال رجال سوء ورجال خير.

يقول: "رُبٌّ فتىان صدق استنماوا إلَيْيَ واستودعوني أسرارهم، فكنت أنا حافظ سرهم؛ قد أفردت كلاًّ منهم بالوفاء وكتمان ما أودعني من سر، فكنت أنا كالعقد الذي يجمع الحبَّات، ولكلِّ رجل منهم جانب من قلبي منفرد له لا يطلع عليه الشعب الآخر، يُودعني سرهم لأنهم أودعوا سرهم صخرة أعيها الرجال صدعها".

ويمكننا أن نستخلص من ذلك أن الفتوة شباب وسلوك حميد.

ومن خير ما قيل في وصف الفتىان قول كعب بن زهير:

لِعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ عَلَى أُبِيٍّ مَصَارِعَ بَيْنَ قَوْ فَالسُّلَيْ  
وَلَكِنِي خَشِيتُ عَلَى أُبِيٍّ جَرِيَّةَ رُمْحِهِ فِي كُلِّ حَيٍّ  
مِنَ الْفِتَيَانِ مُحْلَوْلِ مُمِرْ وَأَمَارُ بِإِرْشَادٍ وَغَيْ  
أَلَّا لَهُفَ الأَرَامِلِ وَالْيَتَامَى وَلَهُفَ الْبَاكِيَاتِ عَلَى أُبِيٍّ

يقول: "ما خشيت على هذا الرجل أن يصرع بين هذين الموضعين، أي إن يموت حتف نفسه، وإنما أخشي عليه جرائه وطعنه في الأحياء، ومحل الشاهد في أنه وصفه بأنه فتى سهل الخلق وطفي الجانب، يتناهى في الحلاوة وإن استدعت الظروف، ويتناهى في المرارة إن استدعت الظروف، وأنه نافذ الإرادة، يأمر أحياناً بالرشاد وأحياناً بالغبيّ".

وغایة الأمر أن هذا السلوك يختلف باختلاف نظر الأشخاص، بعضهم يرى هذا السلوك في العقل والحكمة، وبعضهم يراه في التلذذ بالحياة ما أسعفته، وبعضهم يراه في حفظ السر، وكل إنسان في الحياة يرى في نفسه المثل الأعلى في تصرفه.

ولذلك لا نستطيع أن ندعى أنه في بادئ الأمر كان في الجاهلية جماعة يُسمون الفتيان واحدهم فتى، إنما كل ما في الأمر أن الكلمة تطلق على أفراد في كل قبيلة جمعوا مع الشباب صفة بينة من الصفات، قد تكون الكرم والنجدة، وقد تكون العقل والفصاحة، وقد تكون كتمان السرّ وقد تكون غير ذلك، وربما يجمعها أنها مجموعة صفات تحمدتها قبيلة الفتى، فيتعذر بها ولا يخجل من ذكرها.

وقد يكون هذا الشيء الذي يتغنى به الفتى فضيلة مثل حفظ السر والكرم، وقد يكون غير فضيلة في نظرنا كشرب الخمر والانغماس في اللذات، ولكن أقل ما تدلّنا عليه أنها صفات محمودة من الشبان في نظر قبائلهم.

وقد التفت أبو الريحان البيروني في كتابه /الجماهر في معرفة الجواهر/ لفتة لطيفة ودقيقة فقال:  
**إن هناك فرقاً بين الفتوة والمروءة.**

فالمروءة تقتصر على الرجل في نفسه وذويه وماله، والفتوة تتعدّاه إلى غيره، والمرء لا يملك إلا نفسه، فإذا احتمل مغارم الناس وتحمل المشاق في إراحتهم ولم يضن بما أحل الله له، فهو الفتى الذي اشتهر بالقدرة عليها. ولذلك عرف الفتوة بأنها بشر مقبول، ونائل مبذول، وعفاف معروف، وأذى مكفوف. فالبيروني الذي قبله لا يهتمّ بمعنى أو فقر في تعريف الفتى، وإنما يجعل عنصره شيئاً واحداً وهو الإثار، وعلى هذا المعنى يكون الفتى والصلوک من النوع الجيد متراوفين.

## الفتوة في الإسلام:

كلمة واحدة ومعانٍ متعددة:

لقد جاء الإسلام بالنظام المتكامل والضبط العام للأعمال والأقوال، وقد وردت مصطلحات كثيرة في القرآن الكريم كان العرب يستعملونها سابقاً، ومن ذلك استعمال كلمة أو وصف (فتى).

فقد جاءت مرةً وصفاً لإبراهيم عليه السلام فيقول: ﴿قَالُوا سَمِعْنَا فَتِيَ يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ﴾، ورأيناها يستعمله وصفاً لأهل الكهف فيقول: ﴿إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ أَمْنَوْا بِرَبِّهِمْ وَإِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ﴾.

وقد فُسر في الموضعين بالشباب، وجاء الإسلام أيضاً باستعمال خاص لكلمة (فتى) ذلك أن الإسلام لم يرض أن يسمى الرقيق المملوك عبد فلان وأمة فلان، وكراه العبودية تضاف لغير الله، فاختار لها اسمًا محبوباً وهو الفتى والفتاة، وجاء في الحديث: "لا يقولن أحدكم عبدي وأمي ولكن ليقل فتاي وفتاتي".

وعلى هذا المعنى جاء قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتَاهُ﴾، وجاء: ﴿وَلَا تُكْرِهُوا فِتَيَاتِكُمْ عَلَى الْبَغَاء﴾، وشاع استعمال الكلمة في الرقيق حتى سُئل أبو يوسف عنمن قال: أنا فتى فلان، قال: هو إقرار منه بالرق.

فكأن الإسلام اختار خير الألفاظ الدالة على الحرية فدل بها على الرق طليباً لحسن معاملة الرقيق.

ولكن ظلت الكلمة تستعمل في معناها الأول وهو الشجاعة والفروسيّة فقالوا: "لا فتى إلا علي، لا سيف إلا ذو الفقار"؛ إذ كان عليّ كما هو معروف فارساً شجاعاً.

ولما مات مخلد بن المهلب وهو ابن سبع وعشرين سنة، وكان شهماً نبيلاً، وقد صلّى عليه عمر بن عبد العزيز ثم قال: "اليوم مات فتى العرب" ، وقال يزيد بن المفرغ:

## **فالهول يركب الفتى حذر المخازي والسمامة والعبد يقع بالعصا والحرّ تكفيه العلامة**

وفي العصر العباسي وجدنا كلمة الفتوة استعملت في أربعة معانٍ:  
1- كانت تستعمل للدلالة على المروءة من نبل وكرم وشمم وعدم تكلف؛ فهو يستعمل الفتوة في الكرم وفي السماحة من غير تكلف، ومن هذا القبيل ما قاله أبو البلياء في يزيد بن مزيد الشيباني يرثيه:

**نعم الفتى فجعت به إخوانه يوم القيع حوادث الأيام  
سهل الفناء إذا حللت ببابه طلق اليدين مؤدب الخدام  
وإذا رأيت صديقه وشقيقه لم تدر أيهما ذوي الأرحام**

2- ونرى الصوفية استحسنوا الكلمة الفتوة وما تدل عليه من معانٍ النبل والسمامة وأدخلتها في معجم كلماتها وغذّتها من فضائلها، ولذا أول ما نجد ذلك في الرسالة القشيرية، كيف عقد القشيري باباً سماه (باب الفتوة) بجانب باب الحياة والصدق، وقال في تعريفها: "أصل الفتوة أن يكون العبد ساعياً أبداً في أمر غيره".

ونقل عن الفضيل أنه قال: "الفتوة الصفح عن عثرات الإخوان".  
وقال بعضهم: "الفتوة ألا ترى لنفسك فضلاً على غيرك"، وجرروا على عادتهم في الأدب الرمزي، فقالوا: "إن إبراهيم سمي في القرآن فتى لأنّه كسر الصنم وصنم كلّ إنسان نفسه"؛ فالفتى في الحقيقة من خالف هواه ونفسه، وهكذا أحيا الصوفية الكلمة فتوة.

ونقلوا عن كبارهم كلمات فيها، فالحارث المحاسبي يقول: "الفتوة أن تُنصف ولا تُنْصَف". وغيره يقول: "الفتوة إظهار النعمة وإسرار المنة".  
وسئل أحمد بن حنبل: ما الفتوة؟، قال: "ترك ما ترجو لما تخشى".

وعقد الشيخ محي الدين بن العربي فصلاً طويلاً في الفتوة، في كتابه /الفتوحات المكية/ عنوانه (معرفة مقام الفتوة وأسراره)، قدمه كعادته بآيات من الشعر فيها:

إن الفتوة ما ينفك صاحبها  
مقدماً عند رب الناس والناس  
فحيث كان فمحمول على الراس  
لكونه ثابتاً كالراس في الراس  
عن المكارم حال الحرب والباس  
لا حزن يحكمه، لا خوف يشغله  
انظر إلى كسره الأصنام منفرداً  
بلا معين، فذاك اللين القاسي

وقد بناه على قصة إبراهيم وأنه جاد بنفسه للنار إثارةً للحق، وعلى الجملة فقد أدخلها الصوفية في مذهبهم، وصيغوها بصيغتهم، وجعلوها مقاماً من مقاماتهم، ومليئت بها كتبهم، ونقلوها من المعنى الدنيوي إلى المعنى الديني كالزهد والإيثار وضبط النفس، وحملها على الحق مهما استتبع ذلك من المكاره.

3- وقد كان الناس يستعملون الكلمة في نوع من الناس هم الشبان الأشداء الذين يتباهون بقوتهم، ثم يهددون الناس في أموالهم وفي أنفسهم، ومن هذا القبيل، بل ربما كانت تتعقد أواصر الفتوة بين جماعة لمناسبة من المناسبات كغرابة أو نحو ذلك، فتشتدّ بينهم الصدقة، ويتعاونون على النساء والضراء، وإن لم تجتمعهم جماعة من قبل، كالذى حكى أن رجلين خرجا في سفرٍ إلى بلدٍ فآخيا رجلاً بها، وتعاقدوا جميعاً على أن يكونوا فتية صدق يضمن أحدهم لآخرين ما يحتاجون إليه، فمات أحدهم في موضع يقال له راوند، فظلَّ الاثنين ينادمان قبره، ثم مات أحدهما، فكان الثالث يسكن عند قبريهما، ويتغنى بهذه الآيات:

خَلِيلِيْ هُبَا طَالِمَا قَدْ رَقَدْتُمَا  
 أَجَدَكُمَا لَا تَقْضِيَانَ كَرَاكُمَا  
 وَمَا لِيَ فِيهَا مِنْ خَلِيلٍ سِوَاكُمَا  
 طِوالَ اللَّيَالِيْ أَوْ يُجِيبَ صَدَاكُمَا  
 كَانَ الدَّيْرِيْ يُسْقِي الْعُقَارَ سَقَاكُمَا  
 وَلَيْسَ مُجَابًا مَوْتُهُ مَنْ دَعَاكُمَا  
 بِرُوحِيْ فِي قَبَرِكُمَا قَدْ أَتَاكُمَا  
 وَأَتَيْ سَيَّرُونِي الَّذِيْ قَدْ عَرَاكُمَا  
 لَجُدتُ بِنَفْسِيْ أَنْ تَكُونَ فِدَاكُمَا

أَلَمْ تَعْلَمَا أَنِّي بِسِمْعَانَ مُفَرَّدٌ  
 أَقْوَمُ عَلَى قَبَرِكُمَا لَسْتُ بَارِحَا  
 جَرِيْ المَوْتُ مِجْرِيِ الْلَّحْمِ مِنْكُمَا  
 أَنَادِيكُمَا كَيْمَا تُجِيبَا وَتَنْطِقَا  
 كَانَكُمَا وَالْمَوْتُ أَقْرَبُ غَايَةً  
 قَضَيْتُ بِأَنِّي لَا مَحَالَةَ هَالِكُ  
 فَلَوْ جَعَلْتُ نَفْسًا لِنَفْسٍ وَقِيَةً

فالفتوة هنا فتوة مصطنعة، نشأت عن غاية اشتراك فيها الإخوان، فهؤلاء فتيان من بنىأسد، ورجل فارسي دهقان ألغت بين قلوبهم الغاية فتعاقدوا على أن يفي كل منهم لأخويه، وأخيراً مات اثنان فوفى الثالث وبكاهما بكاء مرّاً.

**وقفة :** لقد كان المثل الأعلى لهذا النوع من الأخوة موجود في الإسلام، فقد آخى رسول الله صلى الله عليه وسلم بين المهاجرين والأنصار، وكان هذا الإخاء له غاية، وهي أن يؤوي الأنصار المهاجرين؛ لأن المهاجرين خرجوا من ديارهم وأموالهم واحتاجوا إلى المعونة بالأنصار، وقد لاحظ رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذه الأخوة تقارب عقلية المتأخرين وأمزجتهم ونفسيتهم، فهذهأخوة لغاية شريفة يتعاقد فيها أخوان على وفاء. وشدد رسول الله صلى الله عليه وسلم في الرباط بينهما حتى كاد أن يورث بعضهما من بعض كأنهما أخوان حقيقيان، وهذا المعنى من الأخوة ما هو إلا أرقى وأشرف أنواع الفتوة.

ومن جميل ما قيل في الفتوة، قول سبيويه:  
وَلَمْ يَقُولُوا أَفْتَاءٌ اسْتَغْنُوا عَنْهُ بِفِتْيَةٍ.

قال ابن هرمة:

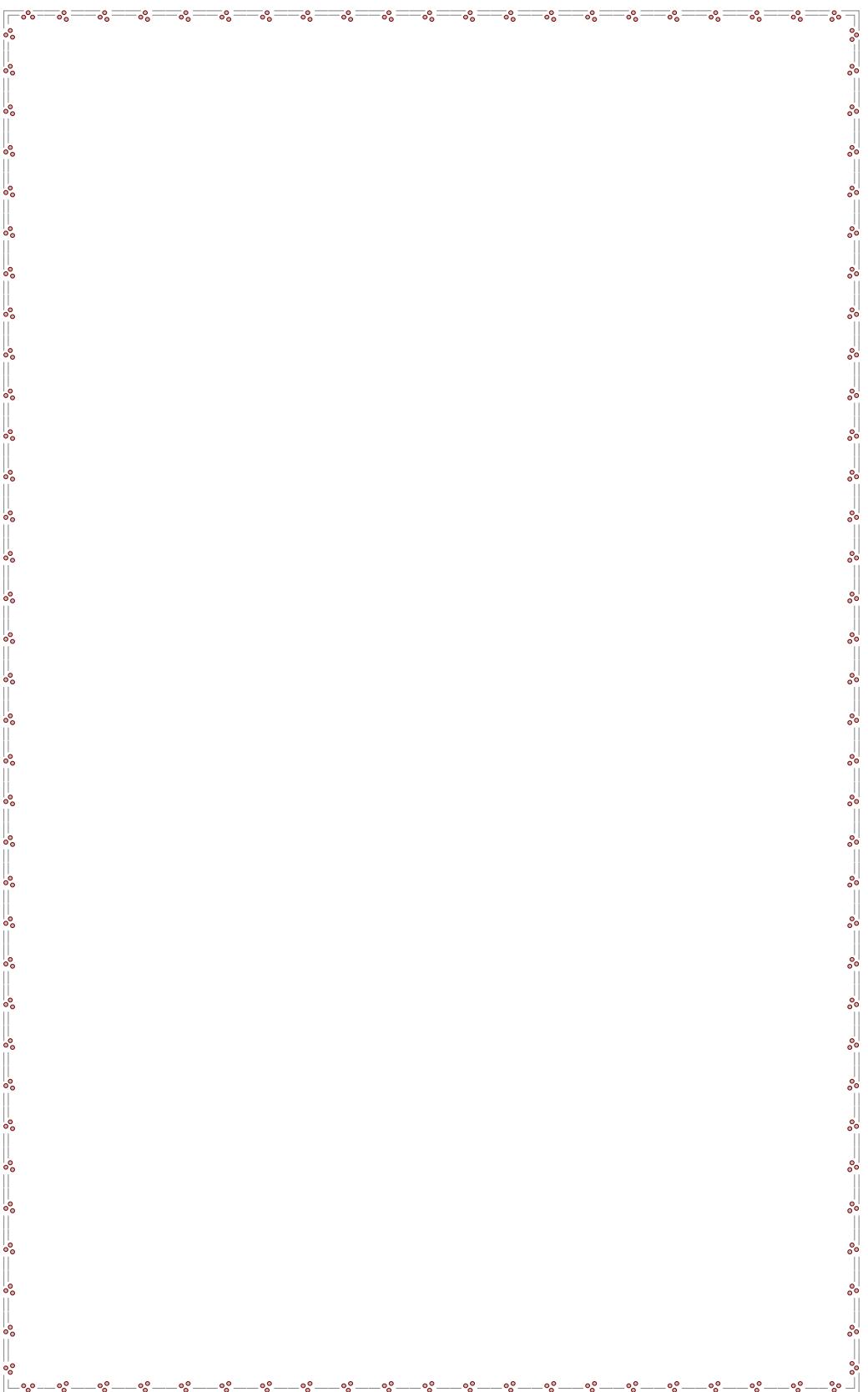
قَدْ يُدْرِكُ الشَّرِيفَ الْفَتَىُ ، وَرَدَاوَهُ خَلْقُهُ ، وَجَبُّ قَمِصِهِ مَرْقُوعٌ

وقال الأسود بن يعفر:

مَا بَعْدَ زَيْدٍ فِي فَتَاهٍ فُرِّقُوا  
فِي آلِ عَرْفٍ لَوْ بَعَيْتَ لِي الْأَسَى  
فَتَخَيَّرُوا الْأَرْضَ الْفَضَاءَ لِعِزِّهِمْ  
قَتْلًا وَسَبِيًّا بَعْدَ طُولِ تَادِي  
لَوْ جَدْتَ فِيهِمْ أُسْوَةَ الْعُوَادِ  
وَيَزِيدُ رَافِدُهُمْ عَلَى الرُّفَادِ

السيد الشريف سامر السعدي الجباوي  
حفيد القطب سعد الدين الجباوي  
بتصرف من مصادر متعددة.





# كلمة الدكتور جمال الدين فالح الكيلاني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله وكفى، ﴿ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ ﴾ [النمل: 59] ،  
والصلوة والسلام على رسول الله مُحَمَّدٌ المصطفى ، وعلى آله  
وأصحابه أهل الصدق والصفا والوفا.

أمّا بعده: فقد قال الله تعالى: ﴿ وَتَلْكَ الَّيَامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ وَلَيَعْلَمَ  
الَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيَتَّخِذُ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ ﴾ [آل  
عمران: 140] ، الأحداث في تغيير العمل والتوجه إلى الله بقوه ، ومن  
ذلك: بما أكرمنا الله جلّ وعلا ، من المناجاة بقولنا: "يا لطيف يا واسع  
يا علیم" ، أكثروا من هذه المناجاة في موقع القرب في ساعات  
التقرب وأماكن مظنة استجابة الدعوات ، كقوله تعالى: ﴿ هُنَالِكَ دَعَا  
زَكَرِيَّا رَبَّهُ ﴾ ، فاكثروا من هذا الدعاء العظيم ، ومن ذلك في الصلاة  
وخاصة في صلاة الليل ، ومع جلسة نصف الساعة العظيمة ، التي قال  
عنها الإمام الغزالى رحمه الله: "هي طرائق الأنبياء أجمعين" ، بل هي  
من الجلسات الخاصة لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وكان  
يجلس في خلوته مع الله بساعة أو ساعتين في الليل والنهار ، ولا  
يدخل عليه أحد؛ وهي جلسات العارفين بالله من العلماء العاملين ،  
والأحباب الصالحين ، الدعاء بعدها مستجاب ، فكم نحن المسلمين  
بحاجة لهذه الدعوات؟ (فاللطيف) لطفٌ بما يقع مهما كانت الشدائـد  
والتحولات ، (والواسع العليم) عنـايةٌ وترقيٌ؛ كما قال جلّ وعلا:  
﴿ أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ . الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا  
يَتَّقُونَ . لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ  
ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ [يونس: 62-63] ، فتأملوا لما ذكر.

اللَّهُمَّ ارْحَمْنَا وَأُمَّةَ الْإِسْلَامِ، اللَّهُمَّ احْفَظْ أُمَّةَ الْإِسْلَامِ، اللَّهُمَّ انصُرْنَا وَانصُرْ الْمُسْلِمِينَ فِي كُلِّ مَكَانٍ، اللَّهُمَّ اخْرِزْ أَعْدَاءَنَا وَأَعْدَاءَ الْمُسْلِمِينَ فِي كُلِّ مَكَانٍ، اللَّهُمَّ رَبُّنَا وَرَبُّهُمْ، نَاصِيَتْنَا وَنَاصِيَتْهُمْ بِيَدِكَ، اقْتَلْهُمْ وَاهْزِمْهُمْ يَا اللَّهُ. اللَّهُمَّ ارْحَمْنَا بِأُمَّةِ الْإِسْلَامِ، وَارْحَمْ أُمَّةَ الْإِسْلَامِ بِنَا جُمْلَةَ الْأَحَبَابِ، آمِينَ آمِينَ آمِينَ. ﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ. وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ. وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾.

أصبح مضمون التراث الصوفي في الفكر الإسلامي معبراً عن القيم والأخلاق في شمولها ودقائق تفاصيل التحقق بها وطبيعة العوارض الصارفة عن تمثيلها، وكل ما يمتد إلى الحياة الروحية في الإسلام بصلة، فقد كثرت أسماء علم التصوف "فسمي علم القلوب، وعلم الأسرار، وعلم المعارف، وعلم الباطن، وعلم الأحوال والمقامات، وعلم السلوك، وعلم الطريقة، وعلم المكافحة"، وغيرها من الأسماء التي تشير إلى الاعتناء بالشأن الروحي والأخلاقي في التراث الإسلامي.

لقد تبلور علم التصوف داخل المنظومة الإسلامية باعتبار اشتغاله الأخلاقي واتخاده لمفهوم شمولي وتكاملي للشريعة أساسه الجمع بين الظاهر والباطن، أو الحقيقة والشريعة، مما تولد معه جدل كبير مع الفقهاء، كما تطورت آليات الحجاج والاستدلال الصوفي لتشمل مناهج التعرف والمعرفة الدينية؛ حيث "اتسعت أنظار الباحثين في العلوم الدينية ودققت وترامت هممهم إلى الكلام في أصول الدين بعقولهم، ولطفت أذواق المراقبين منهم لمعاني العبادات وحركات القلوب، فأخذ التصوف يتسامي إلى نظرية خاصة في المعرفة وسبيل الوصول إليها"؛ ليترسّخ أن الذوق والكشف وجلاء البصيرة يمكن من

درك حقائق التوحيد، فلا يمكن التعويل على العقل وحده في فنَّ التوحيد وأصول الدين كما عند المتكلمين، فـ"أهل التصوف يؤثرون العلوم الإلهامية دون التعليمية، ويعدونها المعرفة الحقيقة والمشاهدة اليقينية التي يستحيل معها إمكان الخطأ".

فقد ارتبط التصوف منذ بدايات تشكُّله الأولى بمساءلة علم الفقه من حيث تحقيقه للكمال الأخلاقي المطلوب من الدين، مما جعل الفقهاء في غالبيتهم خصوماً له، كما قام بمساءلة علم الكلام من حيث تحقيقه للشهاد الاعتقادي المقصود من الدين، مما جعل علماء الكلام خصوماً له كذلك، ليعرف التصوف في مختلف مساراته جدلاً كبيراً وخصوصية حادة ظلت مصاحبة لتراثه في مختلف أطواره أثَّرت على طبيعة تلقيه والعنابة به إلى اليوم.

إن الكتابة أو التدوين يعتبر إشكالاً في حد ذاته بالنسبة لعلم التصوف، ذلك بأن كثيراً من الصوفية كانوا يعتبرون تكوين الأفراد أو الجماعات أخلاقياً وروحياً لا يضاره تأليف الكتب، فتجد عندهم مقولات من مثل "كتبي أصحابي"، "تأليف القلوب أولى من تأليف الكتب".

كما ارتبط تدوين التصوف بطبيعة أخذ أحكام الشريعة وتلقيتها من صدور الرجال لا فرق بين عباداتها ومعاملاتها وعقائدها، ثم تحدث الناس في الأمور الدينية على نظام علمي، ونشأ التدوين فكان أول ما توجَّهت إليه الهمم وانصرفت إليه الأفكار علم الشريعة بمعنى الأحكام العلمية حتى يحسب الناس أن الاشتغال بهذا العلم والعمل به هو غاية الدين.

إن تحقيق هذا المخطوط النادر في التصوف الإسلامي عمل مهم في  
بابه والذي قام به أخونا الحبيب السيد سامر السعدي الجباوي، وفقه  
الله لما فيه خدمة تراثنا العربي الإسلامي والله ولي التوفيق والهادي إلى  
سواء الطريق.

الأستاذ الدكتور جمال الدين فالح الكيلاني  
أستاذ التاريخ والحضارة العربية الإسلامية / بغداد  
وأستاذ التاريخ الإسلامي بمعهد الدراسات الإسلامية  
الزائر / جامعة لانجو – ولاية قانصو / الصين

## كلمة الشيخ محمد سعيد موعد

الحمد لله المنعم المنان ذي الطول والإلئام، وأفضل الصلاة وأتم  
السلام على سيدنا محمد سيد الأنام وتابع المرسلين الكرام وأتباعه  
والصحابيين والقراء والعلماء.

وبعد، فإن الأنبياء لم يورثوا درهماً ولا ديناراً وإنما ورثوا العلم، فمن أخذ به نعم بحظٍ وافر. ومن دواعي فخري واعتزازي أن يكون لي شرف التقديم لهذا الكتاب القيم -بعد الإشارة من الأخ الحبيب النسيب، الأستاذ سامر سليم السعدي الجباوي- كتاب (الفتوة) للإمام العلامة الفقيه "شهاب الدين الخفاجي" رحمه الله.

وهو كتاب قيم جداً لكثير من أبوابه؛ حيث لم أقف من قبل على كثير من بيانيه وملحوظاته النافعة؛ حيث ردّ كثيراً من الأمور إلى أصحابها الأول من أهل الصنائع، والتعريف بمصطلحاتها في هذا الكتاب، ومنها: الفتوة، والشدّ، والعهد، والكلام عن أهل الطريقة والحقيقة وتعريفهم، فهم المراد من المصطلحات، ومعنى الحرف والذكر وزنكية المربد وتسليكه.

أقول جزى الله خيراً كل من ساهم في طباعة هذا الكتاب وتحقيقه  
وآخر اجهه وكتاته.

دمشق 1 / رجب / 1445ھ

# ترجمة الإمام العلامة والقاضي الأديب اللغوي

## شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري الحنفي

هو الإمام العلامة القاضي الأديب أحمد بن محمد بن عمر شهاب الدين الخفاجي المصري الحنفي ، قاضي القضاة وصاحب التصانيف في الأدب واللغة ، ولد عام 977 هـ في مصر.

ونسبته إلى قبيلة خفاجة ، ولد ونشأ بمصر ثم رحل إلى بلاد الروم ، واتصل بالسلطان مراد العثماني فولاه قضاء سلانيك ، ثم قضاء مصر ، ثم عُزل عنها فرحل إلى الشام وحلب وعاد إلى بلاد الروم ، فنفي إلى مصر وولي قضاء يعيش منه فاستقر إلى أن توفي عام 1069 هـ. من أشهر كتبه (ريحانة الألبـ ط) ترجم به معاصريه على نسق اليتيمة.

و(شفاء العليل فيما في كلام العرب من الدخيلـ ط).

و(شرح درة الغواص في أوهام الخواص للحريريـ ط).  
و(طراز المجالسـ ط).

و(نسيم الرياض في شرح شفاء القاضي عياضـ ط) أربعة مجلدات.

و(خبايا الزوايا بما في الرجال من البقاياـ خ) مجلد في الترجمـ و(ريحانة الندمانـ خ).

و(عنایة القاضی وكفایة الراضیـ ط) حاشیة علی تفسیر البیضاوی، ثمانیة مجلدات. و(دیوان الأدب فی ذکر شعراء العرب)

و(السوانح- خ) في خزانة أسعد أفندي بالأستانة، رقم /2738/ أدب (كما في المختار من المخطوطات العربية بالأستانة /47/). و(قائمة النحور من جواهر البحور- ط) في العروض، ومعه رسالتان له أيضاً، هما (جنة الولدان)، و(الكتنس الجواري). الإعلام للزركلي

وله "حاشية" علّقها على "تفسير البيضاوي" في مجلدات و(شرح حافل على "الشفا" للقاضي عياض) في مجلدين، وشرح "درة الغواص"، وشرح "فرائض الملا"، و"خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا"، و"ديوان شعر"، وغير ذلك من المنشور والمنظوم، فمن أراد أن يعرف قدره فليطالع "خباياه".

سلم الوصول إلى طبقات الفحول- حاجي خليفه من كبار علماء عصره.

نشأ الشهاب في حجر أبيه ورعايته، يعلّمه ويؤدّبه، فتلقّن منه علومه الأولى، وعليه تخرّج في الإنشاء والكتابة.

ولما استوى يافعاً درس النحو وعلوم العربية على حاله أبي بكر بن إسماعيل الشنوانى، ثم درس المعانى والمنطق وبقية علوم الأدب، كما نظر في علوم المذهبين "مذهب أبي حنيفة والشافعى".

ولاشك أن رحلته في مطلع حياته مع والده إلى الحرمين أفادته، إذ تلقى العلم عن شيوخ مكة، وحفظ لنا شيئاً من الأشعار التي سمعها هناك.

وقد تلمذ الشهاب لجملة من أساتذة عصره، أشهرهم: شمس الدين الرملى فقيه الديار المصرية آنذاك،قرأ عليه شيئاً من صحيح مسلم، وأجازه بذلك وبجميع مؤلفاته ومروياته بروايته عن شيخ الإسلام القاضي زكريا الأنصاري.

ومنهم نور الدين علي بن يحيى الزيادي الذي انتهت إليه رئاسة الشافعية في مصر، وقد حضر الشهاب دروسه.

ومنهم علي بن غانم المقدسي الخزرجي رأس الحنفية في عصره،قرأ عليه الحديث، وكتب له إجازة بخطه، وجمال الدين إبراهيم العلقمي،قرأ عليه (الشفاء).

وأحمد العلقمي الذي أخذ عنه الأدب والشعر، ومحمد المغربي المعروف بركروك، أخذ عنه علمي العروض والقوافي.  
وداود الأنطاكي الذي أخذ عنه الطب.

وعليّ بن جار الله المعروف بـ العصام الأسفرايني، أخذ عنه في أثناء رحلته مع والده إلى الحرمين الشرifين.

وابن عبد الغني الذي أخذ عنه في أثناء رحلته إلى القسطنطينية.

أما تلامذته فأشهرهم:

عبد القادر بن عمر البغدادي صاحب (خزانة الأدب) (ت 1093هـ) الذي قرأ عليه كثيراً من كتب التفسير والحديث والأدب، وأجازه بذلك وبمؤلفاته، ولما مات الشهاب تملك البغدادي أكثر كتبه.

وفضل الله بن محب الله بن محمد المحببي (ت 1082هـ) الذي كتب عنه أصل الريحانة، وسمّاه (خبايا الزوايا فيما في الرجال من البقايا).

وأحمد بن يحيى بن عمر الحموي المعروف بـ العسكري الشافعي، وهو فقيه الشافعية بحمة (ت 1094هـ).

وتذكر المصادر أن الشهاب ارتحل إلى بلاد الروم (تركيا) وتوطن بها وفاز فيها بالقبول والرضا وساق في سوق الرهبان حلبة من البيان وأحيا بها ميت العلوم، وأنه اتصل بالسلطان العثماني مراد فولاّه قضاء

سلانيك ثم قضاء مصر، لكنه عزل عن هذا المنصب، فارتاحل ثانية إلى الروم مارّاً بدمشق فأقام بها أياماً لقي فيها ضرباً من الاحتفاء إذ أكرمه أهلها وعلماؤها وامتدحوه، ثم دخل حلب وكان مُفتتها آنذاك يحيى بن زكريا الرومي، والظاهر أن جفوة حدثت بين الرجلين كانت سبباً في نفيه وإعادته إلى مصر حيث أعطي قضاء يتعيش به إلى أن مات.

وقد خلف الشهاب كتبًا كثيرة ذكر طائفة منها في الباب الذي عقده لذكر مؤلفاته من الريحانة واستوفى بقيتها من ترجم له، والذي انتهى إلينا من مصنفاته هو: (ريحانة الألبا وزهرة الحياة الدنيا) وهو كتاب قيم قصد فيه مؤلفه أن يكون جاماً لترجم أدباء عصره، فذكر منهم نحو مئة وثلاثين، وجُلّهم شعراء من مصر والجaz واليمن وبلاط الروم، ولم ينسَ أن يصنع ترجمة مطولة لنفسه.

وقد جرى الشهاب في ترجمته تلك على ذكر توطئة للمترجم له، يغلب عليها الصنعة البدعية، ثم يورد أمثلة من نظم الأديب ونشره إن كان ناثراً، وهو لا يفتّأ يعقب على كلّ ما يورده متقدداً ومستطرداً إلى ذكر أدبه نفسه، حتى قارب كتابه أن يكون من أدب مؤلفه وصلته بأدباء عصره.

وله أيضاً (شرح درّة الغواص في أوهام الخواص للحريري) صنفه للسلطان العثماني مراد، وهو شرح لغوي لكتاب (درة الغواص) للحريري، الذي تناول فيه الأخطاء التي يقع فيها الخواص من أهل اللغة.

وله (شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل) وهو كتاب لغوي مهمٌ جمع فيه ما ذكره العلماء قبله في باب المعرف وزاد عليهم، وأهم ما فيه مقدّمه التي تحدّث فيها عن التعرّيف وشروطه، وقد رُبّت فيه الألفاظ المعرّبة على حروف الهجاء.

و (طراز المجالس) رتبه على خمسين مجلساً، ذكر فيها مباحث في التفسير والنحو والأصول وغيرهما.

و (عنایة القاضی وكفاية الراضی) وهو حاشیة على تفسیر البیضاوی (ت 685ھ).

و (نسیم الریاض فی شرح الشفا للقاضی عیاض)، شرح فیه کتاب الشفا بتعریف حقوق المصطفی للقاضی عیاض بن موسی الیحصی (ت 544ھ).

وللشهاب مصنفات أخرى ما بين مخطوط ومحفوظ، أما شعره الذي جمعه في ديوان فهو شعر العلماء، وقد ذكرت كتب الترجم أن له مقصورة عارض بها مقصورة ابن دريد، وقصيدة عارض بها معلقة زهير جعلها في مدح الرسول.

---

#### مراجع للاستزادة:

- الشهاب الخناجي، ريحانة الألبا، تحقيق عبد الفتاح الحلو (القاهرة 1967).
- المحبي، خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادى عشر (دار صادر، بيروت).
- سلافة العصر، ابن معصوم (القاهرة 1324ھ).

# كتاب الفتوى لقاضي القضاة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الفتوى لباس التقوى للمؤمنين، وألزم بها الأنبياء والأولياء والصالحين، ليتعلّموا حفظ الودّ والعقود بين الإخوان المؤمنين، وبين فيها طريق الصلاح والنجاح وأمور الدين لمن يؤمن بالله واليوم الآخر من المتّقين، دون الكافرين والجاحدين والمنكرين، وقد حصّن بها المؤمنين وكانوا أحقّ بها وأهلها، وكان الله بكلّ شيء عليماً وبعد،

قال مصنّفها ومؤلفها فخر العلماء العاملين وقطب الأقطاب العارفين الشيخ شهاب الملة والدين، هو الإمام الهمام السمرقندى الخفاجي قدس سرّه الهادى: "سألني بعض إخواني المؤمنين الصالحين أن أؤلّف مجموعاً في بيان أهل الطريقة والحقيقة والشريعة وأمور الدين، وأن أبین فيه أصول الشدّ والعهد بين الملائكة والأنبياء والأولياء والمؤمنين الصالحين، فأجبتهم إلى سؤالهم راجياً للثواب يوم المآب، ودعوة صالحة لمن ألفها وقرأها، وعمل بها من المؤمنين.

وجعلها على عشرة أبواب وقد جمعتها من محاسن الكتب المطولة، فصاغته أنامل الأقلام، وسبكته بيد الأفكار والأرقام في قالب المحاسن والابتكار، فأقول وبإله المستعان:

**الباب الأول:** في بيان الإيمان والإسلام والإحسان.

**الباب الثاني:** في بيان الأخوة والفتوة والعهد.

**الباب الثالث:** في ظهور العهد.

**الباب الرابع:** في بيان أهل المchanع<sup>1</sup> والحرف والذكر لأهل التكبيرات.

**الباب الخامس:** في بيان ظهور العهد في الأرض.

**الباب السادس:** في بيان أهل الشد والعهد.

**الباب السابع:** في بيان أهالي سلسلة الصوفية.

**الباب الثامن:** في بيان ظهور الشد والعهد والفتوة بعد خفائها.

**الباب التاسع:** في بيان بقية أهل الصنائع وفيه.

**الباب العاشر:** في بيان الختام في آداب الشيخ والعارفين".

---

<sup>1</sup>يقصد الصنائع

## الباب الأول: في بيان الإيمان والإسلام والحسان

### وأمور الدين وأركان الصلاة وواجبات الطريق

روي عن أمير المؤمنين الذي قال في حقه النبي ﷺ لو كان بعدي نبياً لكان عمر بن الخطاب<sup>1</sup> رضي الله عنه: بينما نحن جلوس عند رسول الله ﷺ ذات يوم، إذ طلع علينا رجل شديد بياض الثياب، شديد سواد الشعر، لا يُرى عليه أثر السفر، ولا يعرفه من أحد، حتى جلس عند النبي ﷺ، فأسند ركبتيه إلى ركبتيه، ووضع كفيه على فخذيه وقال: يا محمد، أخبرني عن الإسلام! قال عليه الصلاة والسلام: (أن تشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسول الله، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتصوم رمضان، وتحجّ البيت إن استطعت إليه سبيلاً)، قال: صدقت، فعجبنا له يسأله ويصدقه.

قال: فأخبرني عن الإيمان قال: (أن تؤمن بالله، وملائكته، وكتبه، ورسله، واليوم الآخر، وتؤمن بالقدر خيره وشره)، قال: صدقت.

قال: أخبرني عن الإحسان؟ قال: (أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك)، قال: فأخبرني عن الساعة! قال: (ما المسؤول عنها بأعلم من السائل).

قال: فأخبرني عن أمارتها! قال: (أن تلد الأمة ربها، وأن ترى الحفاة العراة العالة رعاة الشاء يتطاولون في البنيان)، ثم انطلق، فلبت

<sup>1</sup> هو: عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزيز بن رياح بن عبد الله بن قرط بن رزاح بن عدي بن كعب بن لؤي القرشي العدوى، أبو حفص. وأمه حتمة بنت هاشم بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم. وقيل: حتمة بنت هشام بن المغيرة. أسد الغابة في معرفة الصحابة ط الفكر، 642/3.

ملياً ثم قال عليه الصلاة والسلام : (يا عمر أتدرى من السائل)؟ فقلت :  
 الله ورسوله أعلم .

قال عليه الصلاة والسلام : (هذا جبريل عليه السلام أتاكم يعلّمكم  
 دينكم). رواه الإمام مسلم إمام المحدثين وتاج المفسّرين بن الحجاج  
 النيسابوري القشيري صاحب الكتاب بعد الإمام البخاري في الرتبة  
 الثانية رضي الله عنهمَا ونفع بهمَا .

فالواجب على العبد المؤمن أولاً أن يعرف أمر دينه حتى يكمل  
 إسلامه وإيمانه خصوصاً الذي يدعى مع المعلمية، والمشيخة،  
 والمعرفة .

ومما يجب على الشيخ أن يكون عارفاً بأمور دينه، وما يتعلّق به من  
 واجبٍ وفرضٍ وسنةٍ، وأول واجب عليه أن يعرف الله تعالى بصفاته  
 الشهانة وهي : حيٌّ، مرید، قادر، علامٌ، له البقاء، والسمع،  
 والكلام، فحياته سبحانه وتعالى باقية دائماً، سرداً، ولا يفنيه تداول  
 الأيام والسنين .

**قوله مریداً** : إرادته باقية، لا يفعل العبد فعلاً إلا بإرادته ومشيئته  
 تعالى .

**وقدرته** : قديمة عامة شاملة لكل شيء .

**وعلمه سبحانه وتعالى** : يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور .

**وحياته سبحانه وتعالى** : وبقاوته على الدوام سرداً، ولا أولوية  
 لهما ولا انتهاء .

**وسميع** : ليس كسمع مخلوق له، بل هو سبحانه وتعالى يسمع  
 دبيب النملة في جنح الليل البهيم .

**وكلامه** : ليس بحرف ولا صوت وهو القرآن العظيم .

**وبصير** : يبصر مبيت السمك في لحج البحار .

وإذا سألك عن أمور الدين فهي أربعة: دالٌّ، ودليلٌ، ومستدلٌّ، وبيان.

**أما الدال**: فهو الله سبحانه وتعالى.

**والدليل**: فهو جبريل عليه السلام. **والمستدل**: فهو نبينا محمد ﷺ.

**والبيان**: فهو القرآن الكريم العظيم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد.

وأما قواعد الإسلام فهي خمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، والحج إلى بيت الله الحرام.

وإذا قيل لك : ما معنى لا إله إلا الله، وما أصلها، وما فرعها، وما ثبوتها، وما المراد بها، وما حقيقتها، وما كمالها؟

فالجواب : أن تقول:

**أصلها**: الإيمان.

**وفرعها**: الإسلام لقوله ﷺ: (بني الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله)، كما ثبت في الصحيحين، يعني البخاري ومسلم.

**والمراد بها**: التوحيد.

**وأما ثبوتها**: فهو الإحسان.

**وحقيقتها**: الغناء له سبحانه عن كلّ ما سواه، والمفتقر إليه كلّ ما عداه.

**وكمالها**: نفي الأحداث.

**وثبوتها**: القِدَمُ لله وحده سبحانه وتعالى إله واحد أحد صمد، لم يتخذ صاحبة ولا ولداً.

**فائدة :** ذكر الإمامان "البخاري ومسلم" في صحيحهما في باب التهجد بالليل: أن العبد إذا قام في الليل وقال: "لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد يحيي ويميت، وهو حي دائم لا يموت أبداً، بيده الخير، وإليه المصير، وهو على كل شيء قادر" وعقبه صلاته ارتفعت مقبولة.

وإن أضاف إليها عند النوم: "سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم عشر مرات، كتب الله له قيامه تلك الليلة، وإذا قالها عقب دعائه قبل بإذن الله تعالى.

وأما أركان الصلاة: فهي ثمانية عشر ركناً على مذهب الشافعي رضي الله عنه الذي قال في حقه جده ﷺ عالم قريش: يملأ طباق الأرض علماءً.

**الأول :** النية عند تكبيرة الإحرام.

**الثاني :** القيام مع القدرة، وتكبيرة الإحرام، قراءة الفاتحة، وبسم الله الرحمن الرحيم آية منها، والركوع والطمأنينة فيه، والاعتدال منه، والطمأنينة فيه، والسجود والطمأنينة فيه، والجلوس بين السجدين، والطمأنينة فيه، والجلوس الأخير، والتشهد فيه، والتسلیم الأولى، والترتيب على ما ذكرناه.

**وستتها** قبل الدخول فيها شيئاً: الأذان والإقامة.

وبعد الدخول فيها شيئاً: التشهد الأولى والقنوت في الصبح، والوتر في النصف الأخير من شهر رمضان.

**وأما شروطها:** قوله ﷺ: "إنما الأعمال بالنيات"<sup>1</sup> فلا يصح العمل إلا بالنية، وتكون مقرونة بالعمل كما تقدم في أركان الصلاة دون نية الصوم فإنها لا تكون إلا مبيّنة، ولو من أخذ الليل، ونظمها بعضهم حقيقة حكم محلّ وزمن، وكيفية شرط، ومقصود حسن حقيقتها.

**القصد شرعاً:** قصد الشيء مقتضناً بفعله، وحكم بالوجوب غالباً فلا يردّ، نحو غسل الميت.

**ومحلّها:** القلب، ويندب النطق باللسان ليساعد القلب.

**وزمنها:** العبادات، كغسل أول جزء من الوجه في الوضوء.

**وكيفيتها:** تختلف بحسب المِنْوِي كالصلاحة الفريضة في الوقت.

**وشروطها:** الإسلام.

**ومقصودها:** تمييز العبادات عن العادات.

فالواجب على من يدّعى المشيخة، ويجلس على السجادة، ويتصدر بين الجناحين من الحاضرين أن يعرف ذلك كله، لأن لفظة "يا شيخ الطريقة" مقام عظيم، لما روي أن الله وملائكته يصلّون على معلمي الناس الخير أي يستغفرون لهم ربّهم، ويدعون الله بأن يغفر لهم بما يعلّمونه للناس من مذهبهم.

**فصل وركعات الفرائض:** سبع عشرة ركعة، فيها أربع وثلاثون سجدة، وأربع وتسعون تكبيرة، وتسعة تشهدات، وعشرة تسليمات، ومئة وثلاث وخمسون تسبيحة.

<sup>1</sup>. الجامع الصحيح، 181/1.

وجملة الأركان في الصلاة : مئة وستة وعشرون ركناً

في الصبح : ثلاثون ركناً.

وفي الرباعية : أربعة وخمسون ركناً.

وفي المغرب : اثنان وأربعون ركناً، ومن عجز عن القيام في الفريضة صلى جالساً، ومن عجز عن الجلوس صلى مضجعاً.

**والسنن التابعة للفرائض** : سبع عشرة ركعة، أربع قبل فرض الظهر، وركعتان بعده، وأربع قبل العصر، وركعتان بعد المغرب، وخمس بعد فرض العشاء بوتر واحدة منهنّ. فالواجب على أهل العقول من الرجال الثقات الكاملين والفحول المتصدرين من أرباب الطريق، والحقائق، والصناع، العارفين الذين لهم الفتوة والشدّ والوعيد، أن يعرفوا ذلك ويعلّموه لطلّايمذهم، ومن لم يجد معلماً فليرتحل إلى العارفين بها، ولا يتّخذ له كبيراً إلا مثله، لأنَّ الطريق طريق الله، وهي محاطةٌ بالشريعة المطهرة الغراء، وأنَّ الطريق لها أحكام، وأركان، وواجبات، ومطلوب، ومندوب فيها، نحن نبيّن لك ذلك هنا.

وإذا سألك أَيّهَا الأَسْتاذُ : عن أَصْلِ الإِيمَانِ، ورَأْسِ الإِيمَانِ، ورُوحِ  
الإِيمَانِ، وعِرقِ الإِيمَانِ، وآرْضِ الإِيمَانِ، وبذرِ الإِيمَانِ، وقُشْرِهِ؟

فَالجوابُ :

**أَصْلُ الإِيمَانِ** : عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى.

**وَرَأْسُ الإِيمَانِ** : كَلْمَاتُ الشَّهَادَةِ.

**وَرُوحِهِ** : الْقُرْآنُ الْعَظِيمُ،

**وَعِرقِهِ** : الْإِخْلَاصُ.

**وَآرْضِهِ** : قَلْبُ الْمُؤْمِنِ.

**وَبذُرِّهِ** : الْعَمَلُ الصَّالِحُ.

**وَعَزَّهُ** : الْخَوْفُ مِنَ اللَّهِ سَبَّحَهُ وَتَعَالَى.

**وَقُشْرِهِ** : الْحَيَاءُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَمِنَ الْمَلَائِكَةِ الْكَاتِبَينَ.

**وَثُمَرَتِهِ** : سَبَّحَنَ اللَّهَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ، وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ، وَاللَّهُ أَكْبَرُ فِي  
كُلِّ وَقْتٍ.

فإذا سُئلَ عن ذلِكَ كُلَّهُ وَلَمْ يُجِبْ عَنْهُ فَلَيُطْرَدُ، وَلَا يَتَصَدَّرُ فِي  
مَجَالِسِ الْعَارِفِينَ لِذلِكَ، كَمَا يَزُعمُ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّهُ يُقالُ مَعْلُومٌ صَنْعَتَهُ  
فَهَذَا باطِلٌ لَا عَبْرَةَ بِهِ، لَأَنَّ الصَّنَاعَةَ نَزَّلَتْ مِنَ السَّمَاوَاتِ سَبْعًا، وَمَا زَادَ  
عَلَيْهَا يُقَالُ لَهَا حِرْفَةٌ، فَلَا يُقَالُ لِصَاحِبِ الْحِرْفَةِ أَسْتَاذٌ إِلَّا إِذَا كَانَ  
صَاحِبُ مَعْرِفَةٍ وَفَضْلٍ، حَتَّى يُصْلَحَ لَهُ الْكَلَامُ فِي مَجَالِسِ أَهَالِي  
الْفَضَائِلِ الْمُتَصَدِّرِينَ لِأَهْلِ هَذِهِ الْفَضَائِلِ الْعَارِفِينَ.

وإن سألك عن أركان الطريق، وأصلها، وواجبها؟

فَالجوابُ :

أَرْكَانُهَا سَتَةٌ :

**الْأَوْلَى** : عِلْمٌ، **الثَّانِي** : حَلْمٌ.

**الثالث** : صبر ، **الرابع** : رضا.

**الخامس** : إخلاص ، **ال السادس** : صفاء.

وأصلها ستة :

**الأول** : التوبة ، **الثاني** : التسليم.

**الثالث** : القناعة ، **الرابع** : الإرادة.

**الخامس** : الرياضة ، **ال السادس** : عزلة عن الكثرة.

وأحكامها ستة :

**الأول** : معرفة ، **الثاني** : سخا.

**الثالث** : توسل ، **الرابع** : توكل.

**الخامس** : تفکر ، **ال السادس** : تصدق.

وواجباتها ستة :

**الأول** : خير ، **الثاني** : إحسان.

**الثالث** : فناء ، **الرابع** : ترك الدنيا.

**الخامس** : خوف من الله ورسوله ، **ال السادس** : بقاء بالله.

وإن سألك يا أئيُّها الطَّالب عن الحِرفة وما هي ، ومن أين جاءت ،  
وما مكتوب عليها ، وما ظاهرها ، وما باطنها ، وما فرضها ، وما سنتها ؟  
فالجواب عنها :

الزَّبْق<sup>١</sup> في الطريق ، والزَّبْق يعرفه أرباب الطريق ، وهي نزلت من  
السماء إلى آدم عليه السلام مكتوب عليها أربع هي : صبور ، شكور ،  
كريم ، مرشد .

وظاهرها : المعرفة .

وباطنها : الأدب .

وفرضها : طريقة الله تعالى واتّباع سنّة رسول الله ﷺ ، وأكل  
الحلال ، والسؤال عنه في كلّ مرّة .

وستتها : اتّباع الحقّ وترك الباطل ، والعمل به ، وطريق الهدى وما  
يقرّب إلى الله تعالى من قول وعمل ، فمن عرف ذلك واتّبعه وعمل به  
كان حقّاً على أهل الإخلاص ، و يؤيّد ذلك قوله تعالى : ﴿ وَكَانَ حَقّاً  
عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ، و قوله صلى الله عليه وسلم : (المعروف بقدر  
المعرفة) .

وقال الإمام علي رضي الله عنه : "قيمة كلّ امرئ ما يحسنه"<sup>٢</sup> فإن كان  
هذا الأستاذ لا يعرف شيئاً إلا حرفيته فقط ، فهذه قيمته ، وإن كان  
صاحب أمانة وصيانته ، وديانة ومعرفة ، وقراءة وعلم وفهم بالكتاب  
والسنّة ، فقيمتها الجزاء الأولي ، لأن الله تعالى فضلّ أهل العلم لقوله

<sup>١</sup> زَبْقَ : ( فعل ) زَبَقَ الشيءَ : كَسَرَه - وزَبَقَ فلاناً في الشيءِ : أدخله فيه - زَبَقَ الشيءَ بغيره : خلطه فهو مزيون ) معجم المعاني الجامع .

<sup>٢</sup> فيض القدير شرح الجامع الصغير ، 110/4 .

تعالى: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ﴾ [فاطر: 28].

وقد قال سيد الطائفة الصوفية وإمام أرباب الطريقة والحقيقة الجنيد<sup>1</sup> البغدادي عليه رحمة الهاדי: "الطرق كلّها مسدودة إلا على من اقتني أثر الرسول ﷺ" وقال: "ومن لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث لا يقتدي به في هذا لأمررين، لأن عملنا ومذهبنا هذا مقتدٍ بالكتاب والسنة".

وقال السري السقطي<sup>2</sup> عليه رحمة الباري: "التصوّف اسم لثلاثة معانٍ، وهو الذي لا يطفئ نور معرفته نور ورعيه، ولا يتكلّم بباطن في علم ينقضه عليه ظاهر الكتاب، ولا تحمله الكرامات على هتك محارم الله تعالى".

وقال أبو زيد البسطامي<sup>3</sup> رحمه الله بعد أصحابه: "قم بنا حتى ننظر إلى هذا الرجل الذي قد شهّر نفسه بالولاية، فكان رجلاً مقصوداً مشهوراً بالزهد فمضينا إليه، فلما خرج من بيته ودخل المسجد رمى

<sup>1</sup> هو أبو القاسم الجنيد بن محمد بن الجنيد البغدادي الخازاز صوفي من العلماء بالدين مولده ونشأته ببغداد وأصل أبيه من نهاوند وهو أول من تكلّم في علم التوحيد ببغداد توفي سنة 297 هـ. وفيات الأعيان، 1 / 117.

<sup>2</sup> سري السقطي أبو الحسن: من كبار المتصوفة. بغدادي المولد والوفاة. وهو أول من تكلّم في بغداد بلسان التوحيد وأحوال الصوفية، وكان إمام البغداديين وشيخهم في وقته. وهو خال الجنيد وأستاذه. قال الجنيد: ما رأيت أعبد من السري، أنت عليه ثمان وتسعون سنة ما رأى مضطجعاً إلا في علة الموت. من كلامه: (من عجز عن أدب نفسه كان عن أدب غيره أعجز). الأعلام للزركلي، 3 / 81-82.

<sup>3</sup> طيفور بن عيسى البسطامي، أبو يزيد، ويقال بایزید: زاهد مشهور، له أخبار كثيرة. كان ابن عربي يسميه أبو يزيد الأكبر. نسبته إلى بسطام (بلدة بين خراسان والعراق) أصله منها، ووفاته فيها. الأعلام للزركلي، 3 / 235.

ببرقه تجاه القبلة، فانصرف أبو يزيد ولم يسلم عليه، وقال: هذا رجل غير مأمون على أدب من آداب رسول الله ﷺ فكيف يكون مأموناً على من يدعوه؟! وقال: لو نظرتم إلى رجل أعطي من الكرامات حتى نرفع في الهواء فلا تغتروا به حتى تنظروا كيف تجدونه عند الأمر والنهي، وحفظ الحدود، وأداء الشريعة".

وقال أبو سليمان الداراني<sup>1</sup> رحمه الله: "ربما يقع في قلبي النكتة من نكت القوم أيامًا فلا أقبل منه إلا بشهادتين عَدَلَتْ بِالْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ".

وقال ذو النون المصري<sup>2</sup> رحمه الله: "ومن علامات المحبة لله تعالى متابعة حبيب الله محمد ﷺ في أخلاقه وأفعاله وأوامره وستته".

وقال بشر العافي<sup>3</sup> رحمه الله: "رأيت النبي ﷺ في المنام، فقال يا بشر: هل تدرى بما ر فعلك الله تعالى من بين أقرانك؟ قلت لا يا رسول الله، قال: باتّباعك ستّي، وخدمتك للصالحين، ونصيحتك لإخوانك، ومحبتك لأصحابي وأهل بيتي، هو الذي بلغك منازل الأبرار".

<sup>1</sup> عبد الرحمن بن أحمد بن عطية العنسي المذحجي، أبو سليمان، زاهد مشهور، من أهل داريا (بغوطة دمشق) رحل إلى بغداد، وأقام بها مدة، ثم عاد إلى الشام، وتوفي في بلده. كان من كبار المتصوفين. له أخبار في الزهد. الأعلام للزرکلي ،3/293-294.

<sup>2</sup> ثوبان بن إبراهيم الإخميمي المصري، أبو الفياض، أو أبو الفيض: أحد الزهاد العباد المشهورين. من أهل مصر. نبوي الأصل من المولاي. كانت له فصاحة وحكمة وشعر. الأعلام للزرکلي ،2/102.

<sup>3</sup> بشر بن الحارث بن علي بن عبد الرحمن المروزي، أبو نصر، المعروف بالعافي: من كبار الصالحين. له في الزهد والورع أخبار، وهو من ثقات رجال الحديث، من أهل (مرو) سكن بغداد وتوفي بها. قال المأمون: لم يبق في هذه الكورة أحد يستحيي منه غير هذا الشيخ بشر بن الحارث. الأعلام للزرکلي ،2/54.

وقال أبو سعيد الخراز<sup>1</sup> رحمه الله: "كُلّ باطن يخالقه ظاهر فهو باطل".

وقال محمد بن الفضل<sup>2</sup> رحمه الله: "ذهب الإسلام من أربعة، لا يعلمون بما يعلمون، ولا يتعلّمون ما يعلمون، والناس من التعلم يمنعون".

كُلّ ما ذكر من كلام سيد الطائفة حينئذ رحمه الله إلى هنا منقول من رسالة القشيري<sup>3</sup> رحمه الله.

---

<sup>1</sup> أبو سعيد الخراز. وهو من أهل بغداد توفي سنة ٢٧٧ هـ / ٨٦٠ م.

<sup>2</sup> أبو عبد الله محمد بن الفضل بن عباس بن حفص البلاخي أحد علماء أهل السنة والجماعة ومن أعلام التصوف السني في القرن الرابع الهجري.

أصله من بلخ وسكن سمرقند وبها توفي سنة ٣١٩ هـ، وصفه أبو عبد الرحمن السلمي بأنه "من أجلة مشايخ خراسان". طبقات الصوفية، تأليف: أبو عبد الرحمن السلمي، ص ١٧١ - ١٧٥، دار الكتب العلمية، ط ٢٠٠٣.

<sup>3</sup> هي الرسالة القشيرية لمؤلفها: عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك القشيري (ت ٤٦٥ هـ).

**انظر أيّها العاقل الطالب للحق إنَّ هؤلاء عظماء مشايخ علماء**  
الطريقة وكبراء أرباب السلوك إلى الله والحقيقة وكلُّهم يعظُّمون  
الشريعة الشريفة ويبيّنون علومهم الباطنة على السيرة الأحمدية،  
والملة الحنفية، فلا تغرنِك طامات الجهال المتنسّكين، وشطحهم  
الفاسدين المفسدين الضالّين المضلّين لغيرهم، بعد أن كانوا زائغين  
عن الشرع القويم ومائلين عن الصراط المستقيم، خارجين عن منهاج  
علماء الشريعة ومارقين عن مسالك مشايخ الطريقة، فالويل كلَّ الويل  
لهم ولمن اتّبعهم، أو أحسنوا أمرهم، فهم قطاع طريق الله على  
العابدين؛ يلبسون الحق بالباطل ويكتمون الحق وهم يعلمون.

## الباب الثاني: في بيان الأخوة والفتوة والعهد، وما أصله، ما سببه، ما أول عهد كان في السماء وفي الأرض وإلى من كان من المخلوقات

نقل الإمام القسطلاني<sup>1</sup> في كتابه المسمى بالمواهب الـلـدـنـيـة من رواية عن عبد الرزاق بـسـنـدـ عن جابر بن عبد الله الأنـصـارـيـ رـضـيـ اللـهـ عنه قال<sup>2</sup>: "قلت يا رسول الله فـدـاكـ بـأـبـيـ أـنـتـ وـأـمـيـ أـخـبـرـنـيـ عنـ أـوـلـ شـيـءـ خـلـقـهـ اللـهـ تـعـالـيـ قـبـلـ الـأـشـيـاءـ؟ـ قـالـ يـاـ جـابـرـ:ـ إـنـ اللـهـ تـعـالـيـ خـلـقـ قبلـ الـأـشـيـاءـ نـورـ نـبـيـكـ مـنـ نـورـهـ،ـ فـجـعـلـ ذـلـكـ نـورـ يـدـورـ بـالـقـدـرـةـ حـيـثـ شـاءـ اللـهـ تـعـالـيـ،ـ وـلـمـ يـكـنـ فـيـ ذـلـكـ الـوـقـتـ لـوـحـ،ـ وـلـاـ قـلـمـ،ـ وـلـاـ جـنـّـةـ،ـ وـلـاـ نـارـ،ـ وـلـاـ مـلـكـ،ـ وـلـاـ سـمـاءـ،ـ وـلـاـ أـرـضـ،ـ وـلـاـ شـمـسـ،ـ وـلـاـ قـمـ،ـ وـلـاـ جـنـيـّـ،ـ وـلـاـ إـنـسـيـّـ،ـ فـلـمـاـ أـرـادـ اللـهـ تـعـالـيـ أـنـ يـخـلـقـ الـخـلـقـ قـسـمـ ذـلـكـ النـورـ أـرـبـعـةـ أـجـزـاءـ:ـ

**فـخـلـقـ الـجـزـءـ الـأـوـلـ:**ـ الـقـلـمـ،ـ وـمـنـ الـثـانـيـ:ـ الـلـوـحـ،ـ وـمـنـ الـثـالـثـ:ـ الـعـرـشـ،ـ ثـمـ قـسـمـ الـجـزـءـ الـرـابـعـ أـرـبـعـةـ أـجـزـاءـ:ـ فـخـلـقـ مـنـ الـأـوـلـ:ـ حـمـلـةـ الـعـرـشـ،ـ وـمـنـ الـثـانـيـ:ـ الـكـرـسـيـّـ،ـ وـمـنـ الـثـالـثـ:ـ باـقـيـ الـمـلـائـكـةـ،ـ ثـمـ قـسـمـ الـرـابـعـ أـرـبـعـةـ أـجـزـاءـ:ـ فـخـلـقـ مـنـ الـأـوـلـ:ـ السـمـاـوـاتـ،ـ وـمـنـ الـثـانـيـ:ـ الـأـرـضـيـنـ،ـ وـمـنـ الـثـالـثـ:ـ الـجـنـّـةـ وـالـنـارـ،ـ ثـمـ قـسـمـ الـرـابـعـ أـرـبـعـةـ أـجـزـاءـ:ـ

<sup>1</sup>أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القمي المصري، أبو العباس، شهاب الدين: من علماء الحديث. مولده ووفاته في القاهرة. له (إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري - ط) عشرة أجزاء. الأعلام للزرکلي، 232/1.

<sup>2</sup>بحار الأنوار - العلامة المجلسي - ج ١٥ - الصفحة ٢٤

**فخلق من الأول:** نور أبصار المؤمنين، **ومن الثاني:** نور قلوبهم، وهي المعرفة بالله تعالى، **ومن الثالث:** نور التعصّم، وهو التوحيد لا إله إلا الله محمد رسول الله" الحديث، وأخذ عليهم العهد بأن يؤمنوا بهذا النور المكنون فآمنوا به، وقال للقلم: اكتب لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك، ثم قالت الملائكة: من هذا الذي قرنت اسمه مع اسمك يا ربنا؟ فقال للقلم: قل لهم تأدّبوا، فوعزتي وجلالي ما خلقت خلقاً أحبّ إليّ من محمد، ولا أعزّ عليّ منه، فكان هو النبي ﷺ، وأول عهد له، وكلّما بعث الله نبياً يأمره بالإيمان به، فهذا هو العهد الأصلي، وهذا هو الزمام الأوّلي، ثم إن الله تعالى أمر الملائكة أن تجتمع تحت شجرة طوبى<sup>١</sup> وهي في الجنة، وذلك قبل أن يخلق آدم عليه السلام بألف عام، ثم أمرهم بالعهد والمخاوات بينهم، وقد رضي كلّ واحد منهم بأن يجعلوا الأمين جبريل عليه السلام كبيراً عليهم وسيدهم، وقد جعله الله تعالى رسول الوحي بينه وبينهم، وبين سائر الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، وعلى نبينا محمد ﷺ، كما سيأتي بيانه، ثم أوحى الله تعالى إلى شجرة طوبى أن انشري ما عليك فنشرت ما عليها رقاقاً، وهي صكاكاً وفكاكاً وعتاقاً لهم من النار، وكان من ذلك أول عرق أحصر المعلوم بين أهالي الطائق والحقائق، ثم أمر الله تعالى جبريل عليه السلام أن يعاهد من شاء بقدرته، وأن يأمر كلّ واحد منهم بالإلزام بخدمته بما أمره بها، فألزم رضوان عليه السلام أن يكون خازناً للجنان، ومالك عليه السلام خازناً للنار -اللهم أدخلنا الجنة وأجرنا والمستمع من الإخوان

---

<sup>١</sup> شجرة طوبى: هي التي وصفها النبي ﷺ بأن الراكب يسير في ظلالها مئة عام، فلا يقطع ظلالها. وفي بعض روایات الإمام أحمد والبخاري، اقرؤوا إن شئتم: «وَظَلٌّ مَمْدُودٌ» (الواقعة: 30)

وال المسلمين من النار - و ميكائيل عليه السلام بالأمر للمطر إلى كل جهة يريدها الله وبإذنه سبحانه و تعالى ، وأمر إسرافيل عليه السلام بتسخير الريح والنفح في الصور متى أذن الله سبحانه و تعالى له ، وأمر عزرايل بقبض أرواح المخلوقات عند انتهاء آجالهم ، وأمر جبريل عليه السلام أن يكون خازن السماوات والبيت المعمور ، وجعل لكل واحد منهم جنوداً وأعواناً مبادرين لطاعته ، و متعاونين لخدمته ، فكان ذلك ثاني عهد في السماء . افهموا واحفظوا هذا الزمام ، ولا تظن غير ذلك ، فمن شك فيه فقد باع بغضب من الله .

ثم قال الواقدي<sup>١</sup> رحمه الله : أوحى الله سبحانه و تعالى إلى آدم عليه السلام أنني أريد أن أخذ عليك العهد والميثاق وعلى ذرتك ألا يشركوا به شيئاً ، ولا يخالف أمري ، وأن تؤمن برسولي محمد ﷺ ، فقال آدم : يا رب وما يكون محمد؟ قال : هو حبيبي ونبيي ورسولي الذي أخرجه من ظهرك ومن نسلك في آخر الزمان ، فقال آدم : وأين هو وهي ، فأمر الله جبريل عليه السلام أن يمسه بأحد جناحيه على ظهره فخلق الله منه نساء وذرية مثل الدر على الألوان المختلفة ، فما تألف منها ائتلاف ، وما تخالف منها اختلف في هذه الدنيا ، وأخذ عليهم العهد والميثاق بالإيمان به وبرسله إليهم فأجابوا بقولهم : بلى ، وعلى ذلك قوله تعالى : ﴿ وَإِذَا أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتُهُمْ وَأَشَهَدَهُمْ

<sup>١</sup> محمد بن عمر بن واقد السهمي الإسلامي بالولاء ، المدني ، أبو عبد الله ، الواقدي : من أقدم المؤرخين في الإسلام ، ومن أشهرهم ، ومن حفاظ الحديث . ولد بالمدينة ، وكان حنطاً (تاجر حنطة) بها ، وضاعت ثروته ، فانتقل إلى العراق سنة 180 / هـ في أيام الرشيد . الأعلام للزرکلي ، 311/6 . ذكره الذهبي فقال : أحد أوعية العلم على ضعفه المتفق عليه " وقال عنه كذلك " جمع ، فأوعى ، وخلط الغث بالسمين ، والحرز بالدر الشين ، فاطرحوه لذلك ، ومع هذا فلا يستغنى عنه في المغازى ، وأيام الصحابة وأخبارهم . سير أعلام النبلاء ، الطبقة العاشرة .

عَلَى أَنفُسِهِمْ أَلْسُتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا ﴿١٧٢﴾ [الأعراف: 172] فكتب جبريل عليه السلام شهادتهم على أنفسهم في بطاقة وأشهدهم عليهم الملائكة ووضعها في مكنون غيه، وكان ذلك ثالث عهد في السماء، فاحفظ هذا الزمام.

وذكر أن آدم عليه السلام وهو في الجنة كان يخاف من الشيطان اللعين خصوصاً من حين أخذ عليه العهد وذريته، وقال: يا جبريل إن قلبي خائف وجِلٌ من هذا الملعون الشيطان، فقال له: ألا أدلك على كلمات تقولهن يطرده الله عنك؟ فأخذه تحت قصر من قصور الجنة ثم غاب عنه جبريل عليه السلام فسمع آدم من فوق رأسه حيثاً فرفع رأسه فرأى صورة شرفة طاهرة من النرجس رضي الله عنها مشرفة من طاقة القصر، وعلى رأسها تاج وفي أذنيها حلق وفي عنقها طوق، فنظر إليها آدم عليه السلام وأطال النظر فيها، فجاء جبريل فرأه على هذه الحالة فقال: يا آدم قد أطلت النظر في هذه الصورة، فقال: ما هذه يا جبريل؟ قال: هذه فاطمة الزهراء رضي الله تعالى عنها بنت محمد ﷺ قد صورت في الجنة قبل أن تخلق في الأرض، وهذا التاج الذي على رأسها هو أبوها عليه الصلاة والسلام محمد ﷺ، وهذا الحلق الذي في أذنيها ولديها رضي الله عنهمما الحسن والحسين، وهذا الطوق الذي في عنقها هو زوجها الإمام علي رضي الله تعالى عنه، واحفظ هذه الأسماء فالله ينجيك منه ومن مكره، وهو مطروح عنك، وهي هذه الأسماء وأنت تقول: يا ربنا بحرمة سيدنا محمد ﷺ وبنته وبعلها وابنيهما السبطين أعلام الهدى، تب على واهدنـي يا مجيد، يا فاطـر، يا حـسن الفعال، يا محسن لمن أـساء، يا عـالي الشـأن، وأـنت على كلـ شيء قدـير، يا حـنان، يا مـنان، وذلك قوله تعالى: ﴿وَعَلَمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا﴾

[البقرة: 31].

## فصل في كيفية ما أخرجه الله تعالى من الجنة

قال الإمام الطبراني<sup>1</sup>: أكله من شجرة الحنطة التي أمره الله تعالى بعدم أكله منها، وقد أنساه الله تعالى الأسماء المقدم ذكرهم، فأكل منها، فلما أكل منها ارتفعت التيجان من رأسهما، والحلل عن أبدانهما، وصارا مكشوفين الرؤوس، وكلما أقبلوا على شجرة من أشجار الجنة يجلسا تحتها ويستتران فترتفع الشجرة عنهما وتعلو، مما أظللتهما الشجر، إلا شجرة التين فأظللتهما وأرخت أذيالها وأوراقها عليهما، فأخذ آدم من ورقها ثلاث أوراق، وحواء خمس، وفي ساعة قطفهما الأوراق الشمانية نبع منها حليباً أي لبناً أبيض وانشر في الأرض فأنبت الله من ذلك الحليب، وخلق القطن، وذلك قوله تعالى: ﴿وَاطْفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا عَنِ تِلْكُمَا الشَّجَرَةِ وَأَقْلُ لَكُمَا إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمَا عَدُوٌّ مُبِينٌ﴾ [الأعراف: 22]، ثم عاتب الله شجرة التين وقال لها: إن أشجار الجنة كلها قد علت وارتفعت عن آدم وحواء حتى لا يستتران تحتها، وأنتم تخالفيني وقد أسبلت أغصانك عليهما فخررت ساجدة وقالت: سبحانك ما أحلمك على عبادك، قال الله لها: وعزتي وجلالي قد حرمتك على النار، ولا يجعلك منك كسوة الحي والميت.

<sup>1</sup> سليمان بن أحمد الطبراني (360\_260هـ) (918\_821م)، أحد علماء وأئمة أهل السنة والجماعة. هو أبو القاسم، سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير اللخمي الشامي الطبراني، وسمي الطبراني نسبة إلى طبرية الشام قصبة كورة الأردن . ولد في شهر صفر بعكا بفلسطين من أم عكاوية، هو أحد رواة الحديث المشهورين وعلمائه. كتاب سير أعلام النبلاء للذهبي

## الباب الثالث: في ظهور العهد والفتوة

وروي عن عليّ بن أبي طالب أنه قال: "لم يبعث الله نبياً من آدم فمن بعده إلا أخذ عليه العهد في محمد ﷺ لئن بُعث وهو حي ليؤمن به ولينصره ويأخذ العهد على قومه بذلك"<sup>١</sup>. وهو مروي عن ابن عباس رضي الله عنه، أيضاً ذكرهما العباد بن كثير في تفسيره وقيل: "أن الله تعالى لما خلق نور نبينا محمد ﷺ أمره أن ينظر إلى أنوار الأنبياء عليهم السلام فغشياهم من نوره ما أنطقوهم الله تعالى به، وقالوا: يا ربنا من غشينا نوره؟ فقال الله تعالى: هذا نور محمد بن عبد الله ﷺ إن آمنتكم به جعلتكم أنبياء، قالوا: آمنا به وبنبوته، فقال الله تعالى: أشهد عليكم، قالوا: نعم، فذلك قوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّنَ لِمَا أَتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِ وَلَتُنَصِّرُنَّهُ قَالَ أَفَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَى ذَلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ﴾ [آل عمران: 81]

وقال الإمام الواقدي رحمه الله تعالى: "أهبط الله آدم في جبل سرنديب<sup>٢</sup>، وحواء في جدة<sup>٣</sup>، ووقع الطاووس في أصبهان العجم<sup>٣</sup>، وأما الحية لم يسعها مكان ولم تستقر في مكان إلى الآن، والملعون إبليس في بيسان وهو من أرض العجم".

<sup>١</sup> سبل الهدى والرشاد - الصالحي الشامي - ج ١ - الصفحة ٩٠

<sup>٢</sup> جبل الرحمن أو جبل آدم، جبل يقع في جزيرة سيرلانكا.

<sup>٣</sup> أصبهان: منهم من يفتح الهمزة، وهم الأكثر، وكسرها آخر، منهم: السمعاني وأبو عبيد البكري الأندلسي: وهي مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها، ويسرون في وصف عظمها حتى يتجاوزوا حد الاقتصاد إلى غاية الإسراف، وأصبهان: اسم للإقليم بأسره، وكانت مديتها أولاً جياماً ثم صارت اليهودية، وهي من نواحي الجبل في آخر الإقليم الرابع. معجم البلدان، 1/ 206.

في المخطوط (فمن دخله كان) فقط، ولعل (آمناً) كانت من سقط الكتابة والله أعلم.

روي عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال: "إن آدم مكت بيكى أربعين سنة في الأرض على فراق الجنّة، وما كان فيها من النعيم، وفارق حواء، وهي كذلك تبكي ولم تعلم له مكاناً ولا مستقراً إلى أربعين سنة حتى انتحل جسمه وصار كقشر السمك، قال: فلماً أتاب الله عليه تطوير هذا الريش عن جسده ولم يبق إلا الإضافة فقط.

قال في قبول توبته: أرسل الله إليه جبريل عليه السلام وقال: يا آدم أين الأسماء التي علمتك إياها؟ قال له: سهيت عنها فنسيتها، فقال: قل يا ربنا بِمُحَمَّدٍ وَابْنِهِ وَبِعِلَّهَا وَابْنِيهِمَا السَّبْطَيْنِ أَعْلَامُ الْهَدِيِّ، وبأهل بدر والصحابة كُلَّهُمْ وَالْتَّابِعِينَ وَتَابِعِيهِمْ سَرْمَدًا وَلَعْبَدَك النعمان، ثم بمالك والشافعي قطب الوجود، وأحمد فرج عنه المكروب، واكشف عنه يا خير من بسط الأنام له يداً، قال: فداومها آدم ثلاثة أيام أو أقل، فهبط إليه جبريل عليه السلام وقال: يا آدم إن الله تعالى بنى له بيتاً في الأرض وسمّاه بالمسجد الحرام، فمن دخله كان آمناً، وقد عمرته الملائكة بإذن الله عزّ وجلّ قبل هبوطه من الجنّة في الأرض بخمسة عشر عاماً، وذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لِلَّذِي بِيَكَةً مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ﴾ [آل عمران: 96]

فلماً وصل آدم إلى المسجد الحرام وطاف، وصلّى، وبكى، ثم دعا وتوسل بِمُحَمَّدٍ لِأنه رأى اسمه الشريف مقروناً باسم الله عزّ وجلّ مكتوباً على باب الجنّة فقبل الله تعالى دعاءه ورحمةه، فلماً خرج من باب المسجد رأى زوجته حواء قد جاءت إلى بكة لتزور المسجد الحرام، فلماً رآها آدم عرفها وأقبل عليها، فولت هاربة منه إلى الجبل، فتبعها وهو يقول لها: يا حواء أنا بعلك آدم فلا تخافي مني، فقالت له: ما أنت آدم عليه السلام، لتغير جسمه وحالته الأولى، دعا

الله عزّ وجلّ وقال: إلهي كما تبت علىي وغفرت لي أسألك بحرمة محمد ﷺ المبعوث في آخر الزمان أن تعرف بيني وبين أمتك حواء، فأنزل الله جبريل عليه السلام معه موس وحجرًا أخضرًا ومقرضاً أي مقصٌ، فحلق لآدم رأسه وقص شعره به، ثم أخذ عليه العهد والميثاق ألا يعصي الله في أمر من الأمور فعاشه على ذلك، وعرفه بحواء على الجبل، ولهذا سمي عرفات، لتعارفه بها فيه، وهذا أول عهد في الأرض، وإنّه ثالث عهد لآدم من جبريل.

**الأول:** بإيمانه بمحمد ﷺ، **الثاني** له ولذرته، **الثالث:** هذا.

وأما ذكر الطعام والحلوى :

**فإن العهد الأول:** كان بين الملائكة وبعضهم تحت شجرة، وتقدم أنّها نثرت عليهم رقاقة لعقد رقاب المؤمنين، فهم يتهدون بها إلى يوم القيمة، فهذا زمن الحلوي.

**الثاني:** لما دخل آدم بحواء في الجنة اجتمعوا الملائكة بأدم يهنتونه، جاءهم رضوان عليه السلام بطبقين من الحلوي من طعام أهل الجنة، فكان هذا طعام العرس، ولهذا يقال يوم الشدّ والعهد يوم عرس.

**والثالث:** بعدما عرفها نزل جبريل عليه السلام بثلاثة أيام بتاج أبيض، وтاج من صوف، وعاشه كـما تقدم، وجاء جبريل عليه السلام بطبق من فواكه الجنة وقال: هذه حلوي قبول التوبة.

**قال المصنف:** ثم أعلم أنَّ **أول العهد:** قدّمًا من سائر المخلوقات لوجود الإيمان بنبينا محمد ﷺ.

**الثاني:** بين الملائكة وبين بعضهم كما تقدم تحت شجرة طوبى.

**الثالث** : بين الملائكة بالإيمان بآدم عليه السلام.

**الرابع** : بين آدم وأولاده ونسله ، هذا من الله تعالى إلى آدم عن جبريل عليه السلام.

فاحفظ هذا وتمسّك به ، وكان هذا العهد بحضورة جبريل وميكائيل وإسرافيل وعزراطيل وراحيل ، وكانت يد جبرائيل في يد آدم ، وميكائيل من فوق يدي جبريل ، ويد إسرافيل فوق يدي ميكائيل ، ويد راحيل فوق يد إسرافيل ، ويد عزراطيل فوق يد راحيل ، فهذه يقال سلسلة العهد ، وعلى ذلك قوله تعالى : **«إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهَ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا»** [الفتح: 10] يعني : أن الذين يبايعونك يا محمد بالحدبية<sup>١</sup> على ألا يفرّوا إنما يبايعون الله لأنهم باعوا أنفسهم من الله بالجنة ، وأصل البيعة العقد الذي يعقده الإنسان على نفسه من بذل الطاعة للإمام والوفاء بالعهد الذي التزمه ، والمراد بهذه البيعة بيعة الرضوان بالحدبية ، وهي قرية ليست بكبيرة بينها وبين مكة أقل من مرحلة أو مرحلة سميت (بيئر) هناك ، فقد جاء في الحديث أن الحديبية بير ، قال مالك : هي من الحرم ، وقال ابن

<sup>١</sup> **الحدبية** : بضم الحاء ، وفتح الدال ، وباء ساكنة ، وباء موحدة مكسورة ، وباء اختلفوا فيها فمنهم من شددها ومنهم من خففها ، فروي عن الشافعي ، رضي الله عنه ، أنه قال : الصواب تشديد الحديبية وتحقيق الجعرانة ، وأخطأ من نصّ على تخفيفها ، وقيل : كل صواب ، أهل المدينة يقلونها وأهل العراق يخفونها : وهي قرية متوسطة ليست بالكبيرة ، سميت بئر هناك عند مسجد الشجرة التي بايع رسول الله ، ﷺ ، تحتها ، وقال الخطابي في أماله : سميت الحديبية بشجرة حدباء كانت في ذلك الموضع ، وبين الحديبية ومكة مرحلة ، وبينها وبين المدينة تسع مراحل . معجم البلدان ، 229/2

**القصار<sup>١</sup>**: بعضها من الحلّ، وبعضها من الحرم، ويجوز في الحديثة التخفيف، والتخفيف أفصل، وعامة المحدثين يشددونها.

عن يزِيد بن أبي عبَّاد<sup>2</sup> قال: قلت لسلامة بن الأكوع<sup>3</sup> على أي شيء  
بايعتم رسول الله ﷺ؟ قال: على الموت.

عن معقل بن يسار<sup>4</sup> قال: رأيتني يوم شجرة والنبي ﷺ بيايع الناس وأنا رافع غصناً من أغصانها عن رأسه ونحن أربعة عشر مئة، قال: لم بيايعه على الموت، ولكن بياعناه على ألا نفرّ.

قال العلماء الأمباء آفات بين الحديثين (لعل الصواب: آفات بين الحديثين ، والله أعلم) ،

ومعناهما صحيح، بايعه منهم جماعة منهم سلمة بن الأكوع على الموت، فلا يزالون يقاتلون بين يديه حتى ينصلوا أو يتصرّوا، وبايدهم جماعة منهم معقل بن يسار على ألا يفروا.

<sup>1</sup> أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد البغدادي، المعروف بابن القصار. إمام من الثقات، أليل الحديث، كان أصولياً نظاراً، ولد قضاء بغداد، وكان من كبار تلامذة القاضي أبي بكر الأبهري. مات في ثامن ذى القعدة، سنة سبع وستين وثلاثمائة.

<sup>12</sup>أبو خالد يزيد بن أبي عبد المدنى الأسلمي، مولى سلمة بن الأكوع، محدث من بقایا التابعین الثقات، توفي سنة سبع وأربعين ومائة.

<sup>3</sup> هو: سلمة بن عمرو بن سنان الأكوع، الإسلامي: صحابي، من الذين بايعوا تحت الشجرة. غزا مع النبي ﷺ سبع غزوات، منها الحديبية وخير وحُنين. وكان شجاعاً بطلًا رامياً عداءً. وهو من غزا إفريقيا في أيام عثمان. له 77 حديثاً. وتوفي في المدينة. الأعلام للزركلي، 113/3.

<sup>4</sup> معلق بن يسار بن عبد الله المزنني: صحابي أسلم قبل الحديبية. وشهد بيعة الرضوان. وسكن البصرة. وتوفي بها. (نهر معلق) فيها، منسوب إليه، حفريه بأمر عمر. الأعلام للزركلي، .271 / 7

(قال ابن حجر العسقلاني : إنهم كانوا أكثر من ألف وأربعين، فمن قال : ألف وخمسين جبر الكسر، ومن قال ألف وأربعين لغاء، ويؤيده قول البراء في رواية عنه : كنا ألفاً وأربعين أو أكثر ).

عن ابن عمر<sup>1</sup> قال: إن الناس كانوا مع النبي ﷺ يوم الحديبية تفرقوا في ظلّ الشجر، فإذا الناس محدثون بالنبي ﷺ فقال يعني عمر: يا عبد الله انظر ما شأن الناس أحدقوا برسول الله ﷺ فذهب فوجدهم يبايعونه فبایع ثم رجع إلى عمر فخرج وبایع، وقوله تعالى: ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾ [الفتح: 10]

قال ابن عباس: "يد الله بالوفاء بما وعدهم من الخير فوق أيديهم".  
وقال السدي: كانوا يأخذون بيد رسول الله ﷺ فيبايعونه ويد الله فوق أيديهم، كذا نقله البغوي<sup>2</sup> عنه.

وقال الكلبي<sup>3</sup>: نعمة الله عليهم بالهدایة فوق ما صنعوا من البيعة.  
وقال الإمام فخر الدين الرازي<sup>4</sup>: "يد الله فوق أيديهم يحتمل وجهاً، وذلك لأن اليد في الموضعين إما أن تكون بمعنى واحد، وإما أن تكون بمعنىين، فإن قلنا إنها بمعنى واحد فيه وجهان:

<sup>1</sup> عبد الله بن عمر بن الخطاب العدوی، أبو عبد الرحمن: صحابي، من أعز بيوتات قريش في الجاهلية. كان جريئاً جهيراً. نشا في الإسلام، وهاجر إلى المدينة مع أبيه، وشهد فتح مكة. ومولده ووفاته فيها. أفتى الناس في الإسلام ستين سنة. ولما قتل عثمان عرض عليه نفر أن يبايعوه بالخلافة فأبى. وغزا إفريقيا مرتين: الأولى مع ابن أبي سرح، والثانية مع معاوية بن حديث سنة 34 هـ وكفَّ بصره في آخر حياته. وهو آخر من توفي بمكة من الصحابة. له في كتب الحديث / حديث الأعلام للزرکلي، 108/4.

<sup>2</sup> لعله يقصد عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المرزيبان، أبو القاسم البغوي، حافظ للحديث، من العلماء. أصله من بغشور (بين هرات ومرود - النسبة إليها بغوي) ومولده ووفاته ببغداد. كان محدث العراق في عصره. له "معجم الصحابة - خ" الأعلام للزرکلي، 4/119.

<sup>3</sup> عبد الله بن محمد بن حسن بن علي الكلبي: من الأمراء الكلبيين أصحاب صقلية، كانوا يخطبون لملوك الدولة الفاطمية بمصر. ولد في الإمارة سنة 375 هـ بعد وفاة أخيه جعفر. وكان أديباً محباً للعلم والعلماء. ساد الأمان في أيامه. واستمر إلى أن توفي. الأعلام للزرکلي، 4/120.

<sup>4</sup> محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي البكري، أبو عبد الله، فخر الدين الرازي: الإمام المفسر. أوحد زمانه في المعقول والمنقول وعلوم الأولئ. وهو قرشي النسب. أصله من طبرستان، ومولده في الري وإليها نسبته، ويقال له (ابن خطيب الري) رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان، وتوفي في هرات. أقبل الناس على كتبه في حياته يتدارسونها. الأعلام للزرکلي، 6/313.

أحدهما: يد الله بمعنى نعمة الله عليهم فوق إحسانهم إلى الله، كما يقال : ﴿بَلِ اللَّهُ يَمْنُ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَان﴾ [الحجرات: 17].

وثانيهما : يد الله فوق أيديهم ، أي: أنَّ نصرته إِيَّاهُمْ أقوى وأعلى من نصرتهم ، لئلا يقال: اليد لفلان الغلبة ، والنصرة ، والقوة ، وإن قلنا: إنها بمعنى فنقول: اليد في خلق الله تعالى بمعنى الحفظ ، وفي حقِّ المتباعين بمعنى الخارجة فيكون المعنى يد الله فوق أيديهم بالحفظ.

وقال الزمخشري<sup>1</sup> : لما قال: ﴿إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ﴾ [الفتح: 10] أكدَه تأكيداً على طريقة التبجيل فقال: ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾ [الفتح: 10] ي يريد أن يد رسول الله التي تعلو يد المبايعين هي يد الله ، والله منزه عن الجوارح ، وعن صفات الأجسام ، وإنما المعنى أن تقرير عقد المبايعة مع رسول الله كعده مع الله من غير تفاوت بينهما ، كقوله تعالى: ﴿مَنْ يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾ [النساء: 80] هذا مذهب أهل التأويل وكلامهم في هذه الآية ، ومذهب السلف السكوت على التأويل ، وإمرار آيات الله كما جاءت ، تفسيرها وقراءتها والإيمان من غير تكليف ولا تشبيه ولا تعطيل .

قوله تعالى: ﴿فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ﴾ [الفتح: 10] يعني: من نقض العهد الذي عقده مع النبي ﷺ ونكث البيعة فإنما وبال ذلك وضرره يرجع إليه ، ولا يضر إلا نفسه .

<sup>1</sup> أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الخوارزمي الزمخشري. من أئمة العلم بالدين والتفسير واللغة والأداب. ولد في زَمَحْشَر يوم الأربعاء السابع والعشرين من شهر رجب سنة 467هـ في تركمانستان ، وسافر إلى مكة فجاور بها زمنا فلقب بجبار الله ، وتوفي ليلة عرفة سنة 538هـ في جرجانية خوارزم ، بعد رجوعه من مكة . يقول السمعاني في ترجمته: «بع في الآداب ، وصنف التصانيف ، ورَدَ العراق وخراسان ، ما دخل بلدا إلا واجتمعوا عليه ، وتلذموا له ، وكان علامه نسابة . كتاب وفيات الأعيان ، ابن خلkan .

﴿وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [الفتح: 10]

يعني: في الآخرة وهو الجنة، وقد صار جبريل عليه السلام وعلى سائر الأنبياء والملائكة وعلى نبينا أفضل الصلوات وأتم التسليم لآدم أباً وعلماً له وبباقي الملائكة إخوة، وصار هو خليفة الله في أرضه يتصرف فيها كيف يشاء، وكيف أراد في غرس أشجار، ونحت أحجار، وعمارة بيوت، وزراعة، وفلاحة، ونصب، وكلّما اهتم آدم بأمر تنزيل الملائكة وتعلمه وتهديه إلى فعل ذلك الأمر أياماً معدودة وأزماناً مدديدة، حتى ولده شيث<sup>1</sup> عليه السلام وكان صاحب فراسة، و المعارف، وحذاقه، وفهم، وإدراك، وإذعان، وفكر واسع لا يدركه أحد، وكان من أول صناعة الحياكة، وهي النساجة، والغزل، والفتل، والبرم، ونجارة الأنوال، وحياكة الحصر، وشغل النعال الذي له شراك في إبهام القدم، وأن جميع الصنائع تنسب إلى شيث عليه السلام، حتى الطحن، والعجينة، والخبازة، وكلّها قبل كل شيء، فلما رأه أبوه آدم على هذه الحالة جعله خليفة في الأرض.

قوله تعالى: ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً﴾

[البقرة: 30]

وهي تنقسم إلى قسمين: أحدها: خليفة الظاهر في رواية المفسرين. والآخر: خليفة الباطن في رواية القشيري في أهل التصوف، أصحاب الصوفية ومن يتبعه في معاملات الحقيقة الباطنية ووصيته على إخوته، وقد شدّه وعاهده أعطاه الفتوة، هذا ثانٍي عهد في الأرض فافهم والله تعالى أعلم.

<sup>1</sup> شيث (ع) النبي الثاني بعد آدم(ع)، هو أحد أبناء آدم وحواء والأخ الأصغر له أبail وقابيل. وكان ولادته هدية من الله لآدم، مقابل موته أبene هابيل. ومن هنا عُرف باسم هبة الله.

## الباب الرابع: في بيان أهل الصنائع والحرف والذكر لأهل التكبيرات الأربع

**الأولى:** لآدم عليه السلام، ويقال لها تكبيرة الرضى، وذلك أنه لما نزل إليه جبريل عليه السلام وشدّ عاهده بعد تعرّفه بزوجته حواء وكَبَرَ فقال: الله أكبر فسمّيت تكبيرة الرضى، وذلك لتوبته بعد الخطيئة، وهي خلاف الأولى لأنها مثل خطيئة غيره من المخلوقات، لأنّه كان الأولى له عدم المخالفـة فقط.

**الثانية:** تكبيرة الغنى، وهي لنوح عليه السلام، وسيأتي بيانها قريباً.

**الثالثة:** تكبيرة الصفا، وهي لإبراهيم عليه السلام.

**الرابعة:** تكبيرة وهي لنبينا محمد ﷺ وهذه الصنائع كلّها من صنائع أولاد شيث.

وأما الذين يزعمون للناس في هذا الزمان أن الخياطة لإدريس عليه السلام فهو زعم باطل لا أصل له، وإنما الصنائع كلّها ظهرت من شيث وأولاده، والذي يقول غير هذا فهو مفترٍ وأقواله كاذبة لا أصل لها.

وكذلك النجارة قديمة لشيث عليه السلام من قبل نوح وإبراهيم، غير أن عمل السفينة مخصوص لنوح عليه السلام فقط ، ما سبقه إليها أحد، وله تكبيرة الغنى الموعود بذكرها، وذلك أنه لما بلغ من العمر أربعين سنة جاءته النبوة والرسالة، وقد قassi من قومه شيئاً ما فاسأله أحد قبله فدعاه عليهم بقوله تعالى: ﴿وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دِيَارًا﴾ [نوح: 26]، وهبط جبريل عليه السلام

وعلى سائر الأنبياء عليهم السلام وعلى نبينا أفضل الصلاة وأكمل السلام وعليهم ملائكته الكرام، فبشره بالطوفان وقال له: ﴿وَاصْنُعِ  
الْفُلْكَ بِأَعْيُنَا وَوَحْيَنَا وَلَا تُخَاطِبِنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُغْرَقُونَ﴾  
[هود: 37]، فلما جاء أمرنا وفار التنور قلنا احمل فيها من كل زوجين  
اثنين، وكانت قومه والأمم قد افترقت على فرق متعددة فمنهم  
المؤمن ومنهم الكافر.

وقيل : إنّه لم يكن مؤمناً إلا أربعون رجلاً وأربعون امرأة والباقي  
أهلتهم الله على الكفر، وما آمن معه إلا القليل ، والذي نزل معه في  
السفينة نجا ، والذي أبي النزول معه أهلكه الله تعالى .

قال الراوي : وإن الفتوة قبل نوح كانت لجده إدريس عليه السلام ،  
ولأنه كان صاحب الصنائع الكثيرة ومنها عمل الخياطة وعمل العراقي  
وما زالت الصنائع تزداد والحرف تكثر إلى زمن نوح إلى داود عليه  
السلام ، حتى صاروا يعملون للخليل ركاباً ونعلاً ، وللنساء حليةً من  
الذهب والفضة من أساور ودمالج وحلق وأطواق وخلافه ، وكلما  
زاد إلا في زمن إدريس ونوح وداود عليهم السلام ، سائر أنبيائه  
وملائكته وعلى حبيبه محمد ﷺ ، حتى اخترعوا الفأس والمنجل ،  
والفراء ، والزابورة ، والسهم الذي للرمي ، والنشاب ، والسيف ،  
وآلية السلاح حتى السكين ، كفتى الميزان الذي من الحديد ، وما  
زالت كلّ زمن تكثر أهل الصنائع إلى زمن سيدنا الخليل إبراهيم عليه  
السلام وعلى نبينا أفضل الصلاة وأتمّ السلام ، وعلى سائر الأنبياء  
والمرسلين وعلى ملائكتك والمقربين ، والصحابة والتابعين ، علينا  
معهم أجمعين .

## الباب الخامس: في بيان ظهور العهد والفتوة والمخاوات في الأرض

قال الإمام الواقدي رحمه الله: اعلم يا أخي وفقني الله وإياك إلى ما يحبه ويرضاه أن هذه الفتوة اختفت، وكادت لم تظهر في عهد نوح وداود، وصارت الناس في ذلك الزمان يفعلون صنائعًا ويخترون عن أشياء، ولم يكن لهم من هو شيخ ولا كبير فيها إلى زمان سيدنا إبراهيم عليه السلام حيث أعطاه الله النبوة والرسالة، والفتوة، والعلم، والحلم، والحكمة، والمعرفة، وجميع الطرائق والحقائق ظهرت في زمنه عليه السلام، وذلك قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ تُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَيَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [سورة الأنعام: 75].

قال المفسرون ومنهم ابن أبي حازم<sup>1</sup> بما معناه: وكما أريانا إبراهيم البصيرة في دينه، والحق في خلاف قومه، وما كانوا عليه من الضلال في عبادة الأصنام، نريه ملوكوت السماوات والأرض، فلهذا السبب عبر عن هذه الرؤية بلفظ المستقبل في قوله تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ تُرِي إِبْرَاهِيمَ﴾ [سورة الأنعام: 75]، لأنه تعالى كان قد أراه بعين بصيرته أن آباء قومه على غير الحق فخالفتهم، فجزاه الله بأن أراه بعد ذلك ملوكوت السماوات والأرض، فحسنت هذه العبارة بهذا المعنى، الملوكوت

<sup>1</sup> عبد العزيز بن أبي حازم سلمة بن دينار أبو تمام المدني (107هـ - 184هـ) فقيه ومحدث من تابعي التابعين من فقهاء المدينة، قال أحمد بن حنبل: لم يكن بالمدينة بعد مالك أفقه من عبد العزيز بن أبي حازم. توفي وهو ساجد، في سنة أربع وثمانين ومائة .

الملك زيدت فيه التاء للمباغة كالرهبوب والرغبوت والرحموت من الرهبة والرغبة والرحمة.

قال ابن عباس ابن عم النبي رضي الله عنه يعني: "خلق السماوات والأرض". وقال سعيد بن جبير<sup>1</sup> يعني: "آيات السماوات والأرض"، وذلك أنه أقيم على صخرة وكشف له عن السماوات والأرض حتى رأى العرش والكرسي، ما في السماوات من العجائب، وحتى رأى مكانه في الجنة، فذلك قوله: ﴿ وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِ النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ وَآتَيْنَاهُ أَجْرَهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ [سورة العنكبوت: 27].

يعني أريناه مكانه في الجنة وكشف له عن الأرض حتى نظر إلى أسفل الأرضين ورأى ما فيها من العجائب.

قال البغوي: روي عن سلمان ورفعه بعضهم عن علي قال: "لما رأى إبراهيم ملکوت السماوات والأرض أبصر رجلاً على فاحشة فدعا عليه فهلك، ثم أبصر آخر فدعا عليه فهلك، ثم أبصر آخر فأراد أن يدعوه عليه فقال له تبارك وتعالى: يا إبراهيم إنك رجل مجاف الدعوة تدعوا على عبادي فإنما أنا من عبدي على ثلاث خلال: إما أن يتوب إلي فأتوب عليه، وإما أن أخرج منه نسمة تفيدني، وإما أن يبعث إلي فإن شئت عفوت، وإن شئت عاقبت".<sup>2</sup>

في رواية: فإن تولى فإن جهنم من ورائه.

<sup>1</sup> سعيد بن جبير الأسدى، بالولاء، الكوفي، أبو عبد الله: تابعى، كان أعلمهم على الإطلاق. وهو حبشي الأصل، من موالي بني والية بن الحارث من بني أسد. أخذ العلم عن عبد الله بن عباس وابن عمر. الأعلام للزرکلي، 93/3.

<sup>2</sup> تاريخ مدينة دمشق - ابن عساكر - ج ٦ - الصفحة ٢٢٧

وقال قتادة: "ملكوت السماوات: الشمس والقمر والنجوم، وملكوت الأرض: الجبال، والشجر، والبحار". واختلف في هذه الرواية هل كانت بعين البصر أو بغير البصيرة على قولين: أحدهما: أنها كانت بعين البصر الظاهر فشق لـإبراهيم السماوات حتى رأى العرش، وشق له الأرض حتى رأى ما في بطنها. والقول الثاني: أن هذه الرؤية كانت بغير البصيرة، لأن ملكوت السماوات والأرض عبارة عن الملك، وذلك لا يُعرف إلا بالعقل، فبان بهذا أن هذه الرؤية كانت بغير البصيرة، إلا أن يقال المراد بملكوت السماوات والأرض، قوله تعالى: ﴿وَلَيَكُونُ مِنَ الْمُوْقِنِينَ﴾ [سورة الأنعام: 75]. حطّها على معنى، ومعناه ﴿وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [سورة الأنعام: 75]. ليستدل به، ﴿وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُوْقِنِينَ﴾ [سورة الأنعام: 75]. واليقين: عبارة عن العلم يحصل بسبب التأمل بعد زوال الشتمة لأن الإنسان في أول الحال لا ينفك عن شتمة وشك، فإذا أكثرت الدلائل وتوافقت صارت سبباً لحصول اليقين والطمأنينة في القلب، وزالت الشتمة عند ذلك.

قال ابن عباس في: ﴿وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُوْقِنِينَ﴾ [سورة الأنعام: 75]، جلال الأمر سرّه وعلانيته، فلم يتحقق عليه شيء من أعمال الخلائق، فلما جعل يلعن أصحاب الذنوب قال الله تبارك وتعالى: إنك لا تستطيع هذا، فردد الله كما كان قبل ذلك، فمعنى الآية على هذا القول: وكذلك أريناه ملكوت السماوات والأرض ليكون ممن يؤمن علم كل شيء حسناً وخبراً.

نقل جمهور المفسّرين هذه الآية وتحصر ما حصل بينه وبين التاجر الملعون النمرود وما فعلوه معه وحماه الله عزّ وجلّ وشرفه ببركة نور نبينا محمد ﷺ وعلى سائر الأنبياء والمرسلين وملائكته أفضل الصلاة

والسلام وكان وحيه مناماً، كما دلت عليه الآية الشريفة، ورأى في منامه ثلاث ليال متواتلة عجب إبراهيم من ذلك فقال: بك يتّحد المبهلون، وبك يأمن المخوف، أسألك بنبيك محمد صاحب الجاه الموصوف أن تنجيني من النيران، وعافيني واعف عنّي يا الله يا كريم، فما زال يتلو هذه الكلمات حتى أنه احتوى عليه عدو الله، ووضعه في المنجنيق، وكان له ثلاثة أشهر، هذا الكافر الملعون يجمع حطباً وأخشاباً في السحر ليوقدها فصارت النار من مسافة يوم واحد لا يستطيع أحد أن يواجهها ولا يقابلها من شدة نارها، فلما حملته الطيور في الهواء حتى وصلوا إلى مكان النار اشتد بهم الهمجir فألقوه فيها، وقبل وصوله إليها أخذه جبريل عليه السلام على جناحيه، وقال له: يا إبراهيم هل لك من حاجة؟ فقال له: أمّا إليك فلا، وهو عالم بحالِي غني عن سؤالي، سبحانه ما أعز شأنه، فبركة توكله على الله عز وجل وتفويضه قال لها فلما أرادوا أن يلقوا إبراهيم لم يعلموا كيف يلقونه، فقيل إن إبليس جاء عليهم عمل المنجنيق فعملوه، ثم عمدوا إلى إبراهيم فقيدوه ورفعوه على رأس البنيان، ووضعوه في المنجنيق مقيداً مغلولاً وصاحت السماء والأرض ومن فيهما من الملائكة وجميع الخلق إلا الثقلين صيحة واحدة: أي ربنا إبراهيم خليلك يلقى في النار، وليس في أرضك أحدٌ يعبدك غيره، فأذن لنا في نصرته، فقال الله عز وجل: إنه خليلي ليس لي خليل غيره، وأنا إلهه ليس له إله غيري، فإن استغاث بأحدٍ منكم أو دعاه فلينصره فقد أذنت له في ذلك، وإن لم يدعُ غيري فأنا أعلم به، وأنا وليه، فخلوا بينه وبيني، فلما أرادوا إلقاءه في النار أتاهم حازن المياه وقال: إن أردت أجمدت النار، وأتاه خادم الهواء وقال: إن شئت علي طيرت النار في الهواء؟ فقال إبراهيم: لا حاجة لي إليكم، حسبي الله ونعم الوكيل.

وروي عن أبي بن كعب<sup>1</sup> : أن إبراهيم قال حين أوثقوه ليلقوه في النار لا إله إلا أنت سبحانك ، لك الحمد ولك الملك لا شريك لك ، ثم رموا به في المنجنيق إلى النار فاستقبله جبريل فقال : يا إبراهيم ألم حاجة ؟ قال أمّا إليك فلا ؟ قال جبريل : فاسأّل ربّك ، فقال إبراهيم : حسبي من سؤالي علمه بحالٍ .

عن ابن عباس في قوله : ﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشُوْهُمْ فَرَأَدُهُمْ إِيمَانًا وَقَالُوا حَسِبْنَا اللَّهَ وَنَعْمَ الْوَكِيلُ﴾ [آل عمران: 173] قالها إبراهيم عليه السلام حين ألقى في النار ، وقالها محمد ﷺ حين قال له الناس إن الناس قد جمعوا لكم .

قال كعب الأحبار<sup>2</sup> : جعل كل شيء يطفئ النار إلا الوزغ (أبو بريص) فإنه كان ينفخ في النار .

عن أم شريك<sup>3</sup> : أن رسول الله ﷺ أمر بقتل الأوزاغ . زاد البخاري وقال : كان ينفخ على إبراهيم ، قوله تعالى : ﴿قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيم﴾ [الأنبياء: 69] .

قال ابن عباس : لو لم يقل سلاماً لمات إبراهيم من بردها . وفي الآثار أنه لم يبق نار في الأرض إلا طفيت ، فلم يتنفع في ذلك اليوم بنار في العالم ، ولو لم يقل على إبراهيم بقيت ذات برد أبداً .

<sup>1</sup> أبي بن كعب بن قيس بن عبيد ، من بني النجار ، من الخزرج ، أبو المنذر : صح أبي أنصاري . الأعلام للزرکلي ، 82/1 .

<sup>2</sup> كعب بن ماتع بن ذي هجن الحميري ، أبو إسحاق : تابعي . كان في الجاهلية من كبار علماء اليهود في اليمن ، وأسلم في زمن أبي بكر ، وقدم المدينة في دولة عمر ، فأخذ عنه الصحابة وغيرهم كثيراً من أخبار الأمم الغابرة ، وأخذ هو من الكتاب والسنّة عن الصحابة . وخرج إلى الشام ، فسكن حمص ، وتوفي فيها ، عن مئة وأربعين سنين . الأعلام للزرکلي ، 228/5 .

<sup>3</sup> أم شريك : واسمها غزيره بنت جابر بن حكيم . الطبقات الكبير ، 148/10 .

وقيل : أخذت الملائكة بنفس إبراهيم فأقعدوه على الأرض ، فإذا  
عين ماء عذب ، وورد أحمر ونرجس .

قال كعب : ما أحرقت النار من إبراهيم إلا وثاقه ، قالوا : وكان  
إبراهيم في ذلك الموضع سبعة أيام .

قال المرحال بن عمرو : قال إبراهيم : ما كنت أياماً قطُّ أنعم مني  
من الأيام التي كنت فيها في النار .

قيل : وبعث الله تعالى ملك الظلّ في صورة إبراهيم فقعد إلى جنب  
إبراهيم يؤنسه .

قالوا : بعث الله جبريل بقميص من حرير الجنة فألبسه القميص  
وأقعده على (الطفة)<sup>١</sup> وقعد معه يحدّثه .

وقال جبريل : يا إبراهيم إنَّ ربَّك يقول : أما علمت أن النار لا تضرّ  
أحبابي ، ثم بطر نمرود وأشرف على إبراهيم من صرح له فرآه جالساً  
في روضة والملكُ قاعد إلى جنبه ، وما حوله نار يحرق الحطب  
فنادى : يا إبراهيم كبير إلهك الذي بلغت قدرته أن حال بينك وبين ما  
أرى ، يا إبراهيم هل تستطيع أن تخرج منها؟ قال : نعم .

قال : هل تخشى إن قمت أن يضرّك؟ قال : لا .

قال : فقم فاخْرُج منها ، فقام إبراهيم يمشي فيها حتى خرج منها ،  
فلما وصل إليه . قال له : يا إبراهيم من الرجل الذي رأيته معك ، ملوك  
في صورتك قاعداً إلى جنبك؟

قال : ذاك ملك ظلّ أرسله إلىَّ ربِّي ليؤنسني فيها .

---

<sup>١</sup>والطفةُ ما أشرفَ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ عَلَى رِيفِ الْعَرَاقِ - وَالْطَّفْلُ الْجَانِبُ - وَتُقَالُ لِلشَّاطِئِ،  
وَلِسَفَحِ الْجَبَلِ، وَفِنَاءِ الدَّارِ.

فقال النمرود : يا إبراهيم إني مقرب إلى إلهك قرباناً لما رأيت من قدرته وعزّته فيما صنع بك حيث أتيت إلا عبادته وتوحيده وإنني ذابح له أربعة آلاف من البقر.

قال إبراهيم : إذا لا يقبل الله منك ما كنت على دينك حتى تفارقه ، وترجع إلى دينه .

فقال : لا أستطيع ترك ملكي ، ولكن سوف أذبحها له ، فذبحها النمرود ، وكفَ عن إبراهيم عليه السلام ، ومنعه الله عزّ وجل منه .  
نقل عن أبي خازن<sup>1</sup> في تفسيره وعن شهاب<sup>2</sup> : ولو لم يقتن البرد بسلام لحصل له المشقة من البرد ، وقد جعل الله جميع أحطابها وأخشابها حدائقاً وأعناباً وثماراً مختلفة الألوان ، فلما رأى ذلك الخليل عليه السلام من عجائب لطف الله به كبر وقال الله أكبر ، فسميت تكبيرة الصفا ، لكون أن الله سبحانه وتعالى أبدل همَ بالصفا والهنا والسرور .

---

<sup>1</sup> الشيخ الجليل الصالح المسند الموفق بن علي بن الخازن النيسابوري ثم البغدادي الصوفي . ولد في صفر سنة / 556 / وكان شيخاً صيناً ، متديناً ، من جلة الصوفية ، توفي في سنة / 643 / بغداد سير أعلام النبلاء للذهبي .

<sup>2</sup> تقدّم ذكره ص / 43 / .

## الباب السادس: في بيان أهل الشد والوعيد والآخرة والفتوة وعمارة إبراهيم للبيت الحرام

قال الواقدي : قد أرسل الله جبريل عليه السلام إلى إبراهيم عليه السلام وقال له : "إن الله يأمرك أن تُعمر لـه بيتاً في هذا المكان يحج الناس ويطوفون به في كل عام" ، فلما وصل من بيت المقدس إلى مكة آخا بين المؤمنين وأخذ عليهم العهود وشدّهم ، ثم أخبرهم بعمارة البيت الحرام ، وقد امتنل ، وقد اختلفت هذه القضية وأصحاب البیارق والأعلام الذين هم يرثونهم من بعدهم من زمان الخليل وولده إسماعيل عليهما السلام إلى زمن نبينا محمد ﷺ واختفت البیارق هذه ، فلما ظهرت الأقطاب الأربع اختار منهم السيد عبد القادر الكيلاني<sup>١</sup> الإشارة الخضراء ، وقيل البيضاء ، والسيد أحمد البدوي<sup>٢</sup> اختار الإشارة الحمراء ، والسيد أحمد الرفاعي<sup>٣</sup> اختار

<sup>١</sup> هو عبد القادر بن موسى بن عبد الله بن يحيى بن محمد الكيلاني الحسني (محبي الدين) صوفي تنسب إليه الطريقة القادرية . ولد بكيلان في ربيع الثاني ، ودخل بغداد ، فسمع الحديث وتلقّه ، وتوفي بها في 8 / ربيع الآخر ، ودفن بمدرسته بباب الأزج . من مصنفاته: جلاء الخاطر في الباطن والظاهر ، الفتح الرباني والفيض الرحمن ، الغنية لطالبي طريق الحق ، سر الأسرار ومظهر الأنوار فيما يحتاج إليه الأبرار ، وآداب السلوك والتوصّل إلى منازل الملوك . معجم المؤلفين ، 307 / 5.

<sup>٢</sup> أحمد البدوي ، المجلسي النسب ، اليعقوبي ، الشنقيطي ، الأموي ، المدني ، عالم بالأنساب له عمود النسب في أنساب العرب . معجم المؤلفين ، 173 / 1.

<sup>٣</sup> أحمد بن علي بن يحيى الحسني ، الرفاعي الأنباري . صوفي تنسب إليه الطريقة الرفاعية . ولد بأم عبيدة في النصف الأول من رجب . معجم المؤلفين ، 25 / 2.

الإشارة السوداء ، والسيد إبراهيم الدسوقي<sup>١</sup> اختار الإشارة الصفراء ، والسيد سعد الدين الجباوي<sup>٢</sup> اختار الإشارة الخضراء<sup>٣</sup> واختصوا بهذه الإشارات الخمس لأن أصحاب الصنائع ليس لهم من الفتوة ولا حفظ عهد ولا ودّ وليس لهم أهل لذلك لما فشا من الكذب والنفاق ، والفسق واللواط ، والحسد والحدق ، والبغض والعداوة ، وغير ذلك فيما بينهم ، وأن الشدّ والعهد وحفظ الود لا يكون إلا للصلحاء وخصوصاً هؤلاء الأقطاب الخمسة لأنهم يأخذون بإذن الله بيد مريديهم من كل شدة وبلية ، ينصرونهم على أعدائهم ، رضي الله عنهم ، فحبّهم واجب ، وغضبهم شديد.

<sup>١</sup> إبراهيم بن عبد الغفار الدسوقي . عالم أزهري . ولد بدسوق في ربيع الأول ، ثم قُرم الأزهر ، ومات بالقاهرة . صاحب كثيراً من الكتب ، وشارك في تحرير الواقع المصرية ومجلة اليعسوب الطبية . معجم المؤلفين ، ٤٨ / ١ .

<sup>٢</sup> القطب الغوث العارف بالله سيدنا الشيخ سعد الدين الجباوي الجناني الحسني من أبيه والحسيني من أمه ، ولد في مكة المكرمة عام ٤٦٠ هجرية ، وتوفي عام ٥٧٥ هجرية ودفن في رواقة الشهير بقرية جَبَا الشام ، قبره الشريف يُزار وعليه الأنوار .

والطريقة السُّعُدية هي منهج ودعوة إلى الله تعالى وتركيبة وسير وسلوك ومتابعة لكتاب الله وسنة رسوله على يد شيخ مرشد كامل عالم عارف بالله من مشايخ الطريق والسلوك ، وتعمود بالسند المتصل إلى شيخ الطريقة ومعدن الحقيقة صاحب الأنفاس المحمدية سيدنا الشيخ سعد الدين الجباوي ، على أساس من الصحبة ومتابعة آدابه وأحكامه وتقاليده التي هي من خصوصيات هذه الطريقة .

والطريقة السُّعُدية من الطرق الصوفية المهمة والمعدودة في بلاد الشام بشكل خاص وفي بلاد الحجاز ومصر وتركيا ويوغسلافيا وألبانيا وغيرها من البلاد الإسلامية بشكل عام ، وقد انتشرت الطريقة من خلال أبناء الشيخ رضي الله عنه وتلامذته الذين نشروها في أصقاع الدنيا ، فولده الأكبر الشيخ شمس الدين محمد الأنور هاجر إلى الأناضول في حياة والده ونشر الطريقة في بلاد الروم وانتفع بها أمّة كبيرة ، ثم عاد إلى جَبَا حيث توفي ودفن فيها بجانب والده .

<sup>٣</sup> لون الإشارة السُّعُدية هو اللون الأبيض وحاشيتها سوداء .

وَمَا هُؤلَاءِ الْفَسقَةُ أَرْبَابُ الصنَاعَ الْكاذِبُونَ النَّمَامُونَ لَا عَبْرَةٍ  
لِصَنَاعِهِمْ وَمَعَارِفِهِمْ، لَا عَبْرَةٍ أَيْضًا بِغَضْبِهِمِ النَّاשِئِ عن حَظَّ النُّفُوسِ  
وَالدَّامِيِّ الْفَاسِدِ التَّعِيسِ، أَلَيْسَ بِطُوْنِهِمْ مَمْلُوَّةً مِنَ الْحَرَامِ؟! وَكَيْفَ  
وَهُمْ عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ يُؤْتَمِنُونَ عَلَى عَهْدِ اللَّهِ وَأَمَانَتِهِ، وَحَفْظِ حَقُوقِ  
وَعَهْدِهِ، فَأَوْصِيكَ يَا أَخِي أَلَا تَجَالِسُهُمْ وَأَلَا تَنْسَاقُ بِأَقْوَالِهِمْ، إِنْ كَانَ  
وَلَا بَدَّ وَقَدْ احْتَجَتِ إِلَيْهِمْ لِمَعْرِفَةِ حَرْفِهِمْ أَوْ صَنْعَةِهِمْ  
لِصَنَاعِهِمْ لِأَجْلِ مَعَاشٍ فَكَنْ عَلَى حَذْرٍ وَخَذْ حَذْرَكَ مِنْ مَكْرِهِمْ  
وَخَدَاعِهِمْ، وَاشْتَغِلْ بِالَّذِي أَحْوَجَكَ اللَّهُ تَعَالَى لَهُمْ فِي الْكِسْبِ  
وَالْمَعَاشِ مِنَ الصَّنْعَةِ الَّتِي ابْتَلَيْتِ بِهَا. أَلَا يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ،  
وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ لَا يَأْتِمُرُونَ، إِنْ رَأَوْا عَالِمًا احْتَقَرُوهُ، وَإِنْ رَأَوْا جَاهِلًا  
أَمْنُوهُ وَصَدَّقُوهُ، وَإِنْ رَأَوْا حَقًّا أَبْطَلُوهُ وَكَذَّبُوهُ؟! .

**في بقية قصة إبراهيم عليه السلام وعمارته للبيت الحرام :**

**قيل إن البيت الحرام عمر أربع مرات ، وقيل خمس مرات :**

**الأولى :** عمرته الملائكة في الأرض كما عمر في السماء.

**الثاني :** عمره إبراهيم الخليل عليه السلام.

**الثالث :** عمره فهر بن مالك.

**الرابع :** عمره هاشم بن عبد مناف بن قصي.

**الخامس :** عمرته قريش على عهد عبد المطلب بن هاشم جد

النبي ﷺ.

يابرايم كبر الملك الذي ياتى في ذلكة ان حالك بين ما فيه بالبريم  
 هل استطع ان تحيي من انتقاما فالمتحى انتقامك فاللا قال  
 فلم ياخج منها فاعما يرمي بها خرج منها فاما صاحبها  
 قال لها يا برايم من ارسل الذي ياتك منه في مورتك فاعمله  
 جنون قال ذلك سهل سله التي يرمي فيها فحال نور دبا  
 يا برايم من تغير الملك في رأي امارت من قدرته وعرنه فيما  
 من بد جنت الاعارنة وتجده ولئن ذي عدو اربعه الا  
 بقية قال برايم اذا اقبل للملك ما كل ما يحيى تغافله  
 وتوجه اليه فحال لا استطاع تزويجه ولكن سرت بوجهه  
 فلنجحا نور دبا تمن يا برايم على الله وسعة الله ترسو  
 منه فحال عن ليجان في ضيق وقال شباب ولو لم يفتنك لبر  
 بالا لحصله المفحة تلبر وتجعله تحيي اخطارها وتحذيبها  
 حذيف وتحذيب واما تخفيف الا لزان فلما رأى ذلك سهل سله قال  
 من يحيى لطف الله به كبر و قال الله كبر فتنيك في المفحة  
 ان الله سبحانه وتعالى الله بالصفوة والصفوة  
 في بيان اهل الدار والحمد والامتنع والمعنى وبيان اهم اليات  
 الهماء قال توقه ارسل الله جبريل عليه السلام الى برايم عليه  
 وقال الله انا لله واربنا نعلم ما يحيى له ما كان يحيى الناس  
 وبصريحه في كل عام فليوصي من يحيى له ما كان يحيى الناس

خالد بن القيبي اثنين واحدا كلهم اعمور وشدهم فاصب بعارة  
 البت اكرهه وفداش وفداش هن القصبة واصح اباره  
 والا عادون الذين هم بغير فهم هم من عدهم من زعنفه  
 وروزه سعي علىها السالم الى زعنفه الحمد من الله عليه  
 رخصت اباره هذه فالمهرات اقطاب الاربعه فاختار منهم  
 اسرى بدم القادر الكافر انشارة الخصبة وفي الصعا والسبند  
 احرى بسبك اخراج الاناث لمرأه واسرى بحدارها فاعجز انانه  
 اسراد واسرى براهم الدسوق اخراج الاناث لاصفر والسبند  
 العبدالدين بجيئ اخراج الاناث لاخضر وخصوصه زعنفه  
 لعنفه لعن اصحاب الصناع ليس لهم انتف ولا حفظ بعد لوز  
 وليس لهم اولاد ذلك لافت من الكتب والفنون والفن والطهه  
 والسد والحمد والغض وغدر ذلك فديريه واصداق وان اشتد  
 والشهود وحفظ الورث لا يكتون الا الصلاه وخصوصاً امراً لاصفه  
 لعن لانهم يأخذون باذن الله بغير دفعه من كانوا في زعنفه وولته  
 وبنفسه وفهم على اعدائهم ضرورة الله عزهم فهم وجاؤه غصبه  
 شديدة واما هم لا الفضة ارب الصناع الكافر زعنفه لاعز  
 لاعزه لصاعده وعازفه ولا عبارة يصاغ بهم لانهم  
 عن حفظ التفوه والذئب الغاصد للتفوه ليس ان طوفهم ملواه من  
 لهم وكيف وهو على هذه الحال قرئون على عهد الله والامانه

وأماماً الحجر الأسود فشدّوه بحزام من فضةٍ وقد وضعوه واتفقوا على وضعه في مكانه بعد مشورتهم للنبي ﷺ خلافاً للجاهل الذي لم يقرأ في كتب الحديث الشريف كالأمام البخاري ومسلم وبقية الكتب الستة، فليراجع ذلك، وما التمسه إنسان حتى يكتب اسمه فيه، وقد يؤيد ذلك قوله ﷺ لعمر بن الخطاب رضي الله عنه: إنَّه ينفع ويضرُّ بأمره سبحانه، وسبب ذلك أنه ﷺ لما حجَّ حجَّة الوداع والتمس الحجر وقبله عليه السلام ومعه عمر رضي الله عنه فقال: "إنِّي أعلم أَنَّكَ جماد لا تضرُّ ولا تنفعُ، ولو لَا أَنْ رَسُولَ اللَّهِ التَّمَسَكَ وَقَبَّلَكَ مَا قَبَّلْتَكَ" <sup>1</sup>. فقال له ﷺ يا عمر: إنَّه يأمر ربَّه، إنْ كَانَ صَحًّا ذَلِكَ يَنْفَعُ وَيَضُرُّ، وَإِنَّمَا نَاقِلُ مِنْ أَصْلِهِ، وَلَمَّا تَمَّ عَلَيْهِ النَّاقِلُ لِأَصْلِهِ، ثُمَّ قال ﷺ: "افتح فاك أي جوفك فإذا فيه أوراق لا يحصى عددها".

وقيل : بعدد من التمسه من حين عمارته إلى يوم القيمة، ثم إن سيدنا إبراهيم عليه السلام أعطاه الفتوة إلى ولده إسماعيل عليه السلام وكان وصيّه وخليفته، وكان صاحب مفارق ورأي سديدٍ، كريماً سخياً، يجلس على قارعة الطريق يتنتظر فقيراً أو عابر سهل فياكل معه، وكان يحب القراء أو مجالستهم عنده، وما عهد عنه أنَّه أكل شقّ ثمرة وحده ولا مع زوجته، إلا مع الناس، ولا نام على فراش من الليل ساعة، بل يبيت طول الليلة قائماً على قدميه، وقد ذهب بعض العلماء إلى أن الذبيح إسحاق عليه السلام، فإن صحيحاً هذا فالعرب يجعل الأب عمّاً.

قال الله تعالى أخباراً عنبني يعقوب عليه السلام: ﴿أَمْ كُثُرْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبْنَيْهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَإِلَهَ أَبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾ [البقرة: 133] فجعل إسماعيل أباً وهو عمٌ، وفي حديث

<sup>1</sup> كتاب المنهل الحديث في شرح الحديث (ج 2 - ص 192)، موسى شاهين لاشين.

معاوية، الموعود بتتمته قريباً، قال معاوية: "إن عبد المطلب لـما أمر بحفر زمم نذر الله إن سهـلـ الأمر بها أن ينحر بعض ولده فأحرجهم فأسهم بينهم فخرج السهم لعبد الله فأراد أن يذبحه فمنعه أخوه من مخزوم، وقالوا: ارضِ ربـك وفديتك علينا، ففداه بمئـة ناقة فهو الذبيـح وإسماعيل الذبيـح الثاني"، ولهذا روي كما عند الزمخشـري في الكشاف: أنه ﷺ قال: "أنا ابن الذبيـحين"، وعنـدـ الحاـكمـ فيـ المستدرـكـ: عنـ معاـويـةـ اـبـنـ أـبـيـ سـفـيـانـ: "كـنـاـ عـنـ رـسـوـلـ اللهـ فـأـتـاهـ أـعـرـابـيـ فـقـالـ يـاـ رـسـوـلـ اللهـ: خـلـقـتـ الـبـلـادـ بـآـيـةـ، وـالـمـاءـ بـآـيـةـ، هـلـكـ الـمـالـ وـضـاعـ الـعـيـالـ، فـعـدـ عـلـيـ ماـ أـفـادـ اللهـ عـلـيـكـ يـاـ اـبـنـ الذـبـيـحـينـ، قـالـ: فـتـبـسـمـ رـسـوـلـ اللهـ ﷺ وـلـمـ يـنـكـرـ عـلـيـهـ الـحـدـيـثـ".<sup>1</sup>

ويعني بالذبيـحينـ: عبد اللهـ وإسماعيلـ بنـ إبراهـيمـ عـلـيـهـ السـلامـ. وقالـ اـبـنـ الـقـيـيمـ: "وـمـمـاـ يـدـلـهـ عـلـىـ أـنـ الذـبـيـحـ إـسـمـاعـيلـ أـنـ لـاـ رـيبـ أـنـ الذـبـحـ كـانـ بـمـكـةـ، وـكـذـلـكـ جـعـلـتـ الـقـرـابـينـ يـوـمـ النـحرـ بـهـ، كـمـ جـعـلـ السـعـيـ بـيـنـ الصـفـاـ وـالـمـروـةـ وـرـمـيـ الـجـمـارـ تـذـكـيرـاـ بـشـأنـ إـسـمـاعـيلـ عـلـيـهـ السـلامـ وـأـمـهـ، وـإـقـامـةـ لـذـكـرـ اللهـ تـعـالـىـ، وـمـعـلـومـ أـنـ إـسـمـاعـيلـ وـأـمـهـ هـمـ الـلـذـانـ كـانـاـ بـمـكـةـ دـوـنـ إـسـحـاقـ وـأـمـهـ، ثـمـ قـالـ: وـلـوـ كـانـ الذـبـيـحـ بـالـشـامـ كـمـ تـزـعـمـ أـهـلـ الـكـتـابـ وـمـنـ يـكـنـ لـنـاـ عـلـيـهـمـ لـكـانـتـ الـقـرـابـينـ وـالـنـحرـ بـالـشـامـ لـاـ بـمـكـةـ، وـأـيـضاـ فـإـنـ اللهـ سـمـىـ الذـبـيـحـ حـلـيـماـ لـأـنـهـ الـأـحـلـ مـمـنـ سـلـمـ نـفـسـهـ لـلـذـبـحـ طـاعـةـ لـرـبـهـ وـلـمـ ذـكـرـ إـسـحـاقـ سـمـاـهـ عـلـيـهـمـاـ، وـأـيـضاـ فـإـنـ اللهـ أـجـرـىـ الـعـادـةـ الـبـشـرـيـةـ أـنـ ذـكـرـ الـأـوـلـادـ أـحـبـ إـلـىـ الـوـالـدـيـنـ مـمـنـ بـعـدـهـ، وـإـبـراـهـيمـ لـمـ سـأـلـ رـبـهـ الـوـلـدـ وـوـهـيـهـ لـهـ تـعـلـقـتـ بـحـبـهـ شـعـبـةـ مـنـ قـلـبـهـ، وـالـلـهـ تـعـالـىـ قـدـ اـتـخـذـهـ خـلـيـلاـ، وـالـخـلـلـةـ مـنـصـبـ يـقـتـضـيـ توـحـيدـ الـمـحـبـوبـ بـالـمـحـبـةـ، وـأـلـاـ يـشـارـكـ فـيـهاـ، فـلـمـاـ اـتـخـذـ الـوـلـدـ شـعـبـةـ مـنـ قـلـبـ الـوـالـدـ جـاءـتـ غـيـرـةـ الـخـلـلـ تـنـزـعـهـاـ مـنـ قـلـبـ الـخـلـيلـ، وـأـمـرـ بـالـفـتـحـ الـمـحـبـوبـ، فـلـمـاـ أـقـدـمـ عـلـىـ ذـبـحـهـ كـانـتـ مـحـبـةـ اللهـ تـعـالـىـ عـنـهـ أـعـظـمـ مـنـ

<sup>1</sup> كتاب الدر المثور - المحدث: السيوطي - إسناد ضعيف - 12/434

محبة الولد. خلصت الخلة حينئذ من شوائب المشاركة فلم يبقَ في الذبح مصلحة، إذ كانت المصلحة إنما هي العزم، وتوطين النفس، وقد حصل المقصود فنسخ الأمر، وفدى الذبح وصدق الخليل الرؤيا انتهى. والله أعلم بذلك.

وروي بما ذكره المعافي بن زكريا<sup>1</sup> أن عمر بن عبد العزيز سأله رجلاً أسلم من علماء اليهود أيّ من ابني إبراهيم أمّا بذبحه، فقال: والله يا أمير المؤمنين إن اليهود ليعلموا أنه إسماعيل، ولكنهم يحسدونكم عشر العرب أن يكون إياكم للفضل الذهبي الذي ذكره الله تعالى عنه، فهم يجحدون ذلك ويزعمون أنه إسحاق، لأن إسحاق أبوهم، فانظر إليها الخليل ما في هذه القصة من السرّ، وهو أن الله تعالى يُري عباده الجبر بعد الكسر، واللطف بعد الشدة، فإنه كان عافية صبرها وجرب ابنها على البعد والوحدة والغربة والتسليم للذبح للولدان إلى ما لنا فيه من جعل آثارهما ومواطئ أقدامهما مناسك لعباده المؤمنين، ومتعبّدات لهم إلى يوم الدين، وهذه سنة الله تعالى في من يريد رفعته من خلقه بعد استضعافه وذله وانكساره وصبره، وتقبل القضاء بالرضا، قال الله تعالى: ﴿ وَنُرِيدُ أَن نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ وَنُمَكِّنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ ﴾ [القصص: 6-5].

واستشكل بعض النساء أن عبد المطلب نذر بنيه إذا بلغوا عشرة وقد كانت زوجته حالة أمّ ابنه حمزة بعد وفاته بنذرها، فحمزة والعباس إنما ولدا بعد الوفاء بنذرها، وإنما كان أولاده عشرة، كما روی عن النبي ﷺ أنه قال: "أنا ابن الذبيحين".

---

<sup>1</sup> المعافي بن زكريا بن يحيى الجرييري النهرواني، أبو الفرج بن طرار: قاض ومن الأدباء الفقهاء، له شعر حسن. مولده ووفاته بالنهروان (في العراق) ولّي القضاء ببغداد، نياية. الأعلام للزرکلي، 260/7.

يعني : أبا عبد الله رضي الله عنه وإسماعيل عليه السلام ، يعني : أنه في حجّة الوداع عليه الصلاة والسلام زار قبرهما ، فقالت له عائشة رضي الله عنها : كيف تزورهما يا رسول الله ؟

قال لها عليه الصلاة والسلام : "يا عائشة إن الله سبحانه وتعالى بعد مماتهما أحياهما إلى وأمنا بي". هذا هو الصحيح ، خلافاً للجهلة الذين لا يفهمون ذلك ، فالواجب على المؤمن إذا ذكر عنده والدي رسول الله ﷺ أن يرضى عنهم ويؤمن بهما خوفاً من أن يقع في حقهما شيء يكفر الرجل المؤمن بذلك ، فافهم ذلك تنجو من المهالك .

والثاني : هذا البيت المذبور وهو سيدنا إسماعيل عليه السلام ، (المذبور : في تفسير الطبرى عن ابن زيد : كذا تفسيره في "صفوة البيان لمعانى القرآن" ، ما نصه : "الذبور : أي المذبور ، وهو المكتوب ، من قولهم : زبرت الكتاب ؛ أي : كتبته"). وقد اتفق العلماء قاطبة أنه ولد إسماعيل ولم تزل هذه الإجازة تتقل من واحد من الأنبياء إلى واحد يتوارثونها إلى أولي العزم من الأنبياء الذين ذكرهم الله تعالى في سورة الأحزاب بقوله تعالى : ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّنَ مِثْقَلَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى ابْنِ مَرِيمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِثْقَلًا غَلِظًا﴾ [الأحزاب: 7] ، فهو لاء الخمسة هم أولو العزم الذين أخذ الله تعالى عليهم العهد والميثاق بالإيمان بالمصطفى محمد ﷺ.

## الباب السابع: أهالي سلسلة العهد والشدّ وأهل الفتوة

قال الفقيه أبو الليث<sup>١</sup>: روي عن كعب الأحبار رضي الله تعالى عنه أنه قال: "وجدت في الكتب أن عشرة من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ولدوا مختوين، خلق الله تعالى آدم مختوناً، وكذلك ولده شيث ولد مختوناً، وكذلك داود مختوناً، وكذلك نوح، ولوط، ويوف، وموسى، وإدريس، وسليمان، وشعيب، ويحيى، وهم، وزكريا، وعيسى صلوات الله عليهم أجمعين". انتهى.  
وفي هذه العبارة يجوز لنا لأن الختان هو القطح، وهو غير ظاهر لأن الله تعالى يوجد على هذه الهيئة من غير قطح فيحل الكلام باعتبار أنه على صفة المقطوع.

وروى الطبراني في الأوسط، وأبو نعيم والخطيب وابن عساكر من طرف عن أنس أن النبي ﷺ قال: "من كرامتي على ربّي أني ولدت مختوناً، ولم ير أحد سوءتي"<sup>٢</sup>، وصححه أيضاً في المختار.  
وعن ابن عمر قال: "ولد النبي ﷺ مسروراً مختوناً". رواه ابن عساكر، وقد حصل من الاختلاف في ختانه ثلاثة أقوال:  
**أحدها**: أنه ولد مختوناً كما تقدم.

<sup>١</sup> نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم السمرقندى، أبو الليث، الملقب بإمام الهدى: علامة، من أئمة الحنفية، من الزهاد المتتصوفين. الأعلام للزرکلي، 27/8.

<sup>٢</sup> سبل الهدى والرشاد في سيرة خير العباد. (ج ١ - ص 348) محمد بن يوسف الصالحي الشامي

**الثاني :** أَنَّهُ خَتَنَهُ جَدُّهُ عَبْدُ الْمُطَلَّبِ يَوْمَ سَابِعِهِ، وَضَعَ مَأْدَبَةً وَسَمَّاهُ  
مُحَمَّداً. رَوَاهُ الْوَلِيدُ بْنُ مُسْلِمٍ بِسَنْدِهِ إِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ، وَحَكَاهُ ابْنُ عَبْدِ  
الْبَرِّ<sup>1</sup> فِي التَّمَهِيدِ.

**الثالث :** أَنَّهُ خَتَنَ عَلَيْهِ حَلِيمَةَ كَمَا ذَكَرَهُ ابْنُ الْقَيْمِ وَالْدَّمِيَاطِيُّ،  
وَقَالَا: إِنَّ جَبَرِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ خَتَنَهُ حِينَ طَهَّرَ قَلْبَهُ، وَكَذَا أَخْرَجَهُ  
الْطَّبَرَانِيُّ فِي الْأَوْسَطِ، وَأَبُو نَعِيمُ مِنْ حَدِيثِ أَبِي بَكْرَةَ، قَالَ الذَّهَبِيُّ  
وَهَذَا مُنْكَرٌ.

وَذُكِرَ عَنْ وَهْبِ بْنِ مَنْبِهِ<sup>2</sup> وَغَيْرِهِ أَنَّهُ قَالَ: "كَانَ بَيْنَ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامِ  
وَبَيْنَ طَوفَانِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَلْفَانٌ وَمِئَاتٌ وَاثْتَانٌ وَأَرْبَاعُونَ سَنَةً، وَبَيْنَ  
الْطَّوفَانِ وَمَوْتِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ ثَلَاثَمَائَةٌ سَنَةٌ وَمِئَتَيْنِ وَأَرْبَاعُونَ سَنَةٌ،  
وَبَيْنَ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ أَلْفَانٌ وَمِئَاتٌ وَأَرْبَاعُونَ سَنَةٌ، وَبَيْنَ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى  
عَلَيْهِ السَّلَامُ وَعَلَى نَبِيِّنَا أَفْضَلِ الصَّلَاةِ وَأَتَمِّ السَّلَامِ وَالْمَلَائِكَةُ وَالصَّحَابَةُ  
عَلَيْنَا مَعْهُمْ أَجْمَعِينَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ تِسْعَمَائَةٌ سَنَةٌ، وَبَيْنَ مُوسَى وَدَاؤُودَ  
خَمْسَمَائَةٌ سَنَةٌ، وَبَيْنَ دَاؤُودَ وَعِيسَى أَلْفَ سَنَةٌ.

---

<sup>1</sup>أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَزَّارِيِّ، أَبُو الْحَسْنِ: مِنْ كُبَارِ الْقَرَاءِ. مِنْ أَهْلِ مَكَّةَ، وَوَفَاتَهُ فِيهَا.  
الأَعْلَامُ لِلزَّرْكَلِيِّ، 204/1.

<sup>2</sup>وَهْبُ بْنُ مَنْبِهِ الْأَبْنَاوِيُّ الصَّنْعَانِيُّ الدَّمَارِيُّ، أَبُو عَبْدِ اللَّهِ: مُؤْرِخٌ، كَثِيرُ الْإِخْبَارِ عَنِ الْكِتَابِ  
الْقَدِيمَةِ، عَالَمٌ بِأَسْاطِيرِ الْأَوَّلِينَ وَلَا سِيمَا إِلَسْرَائِيلِيَّاتِ. يُعَدُّ فِي التَّابِعِينَ. الأَعْلَامُ لِلزَّرْكَلِيِّ،

.125/8

## فصل في بيان الكتب المنزلة من الله تعالى على الأنبياء المرسلين عليهم صلوات الله أجمعين

وهي التوراة على موسى عليه السلام، والزبور على داود، والإنجيل على عيسى والفرقان على نبينا وشفيينا محمد ﷺ. روى وهب بن منبه وغيره أنه قال: "أنزل الله مئة كتاب، وأربعة كتب، وثلاثين صحيفة على شيت، وعشرين على إدريس وعلى داود قبل الزبور إحدى عشرة صحيفة، وعلى إبراهيم عشرة صحائف، وعلى موسى قبل التوراة ثمانية صحائف".

نقل من العلماء المحدثين والمفسرين فهؤلاء أصحاب العهد والميثاق فمنهم أصحاب الصنائع سبع، ومنهم أصحاب التكبير أربع، وقد تقدم ذكره ثلاث: فهي تكبير الصفا والعهد، الصفا والشدّ، الصفا لأدم عليه السلام، وتکبير الغنى والعهد، الغنى والشدّ، الغنى لنوح عليه السلام، وتکبير الرضا والعهد، والرضا والشدّ، الرضا لأدم عليه السلام، وتکبير الوفاء والعهد، والوفاء والشدّ، الوفاء لمحمد ﷺ، ثم انقطعت الرسالة من بعد عيسى عليه السلام إلى أن جاء نبينا وشفيينا وحبيبنا محمد ﷺ فكان بينهم فترة، لذلك أنزل الله سبحانه وتعالى قوله عز وجل: ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابَ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا بِيِّنٍ لَكُمْ عَلَىٰ فَتْرَةٍ مِنَ الرَّسُولِ أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ [المائدة: 19]، فلما بعث ﷺ بالنبوة والرسالة والعلم والحكمة وعلم الأولين والآخرين، وخصوصاً ما ذكره الله في كتابه العزيز بقوله عز وجل: ﴿مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾ [آل عمران: 38] وفهمه رجال قلوبهم أثبت من الجبال

الرواسي والذين قال الله في حقهم: ﴿فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ [المائدة: 54].

قال ابن عباس رضي الله تعالى عنه في قوله تعالى: ﴿أَذِلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ [المائدة: 54]. قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه: "أتقياء المؤمنين يبادرهم بالصلة واللين، وإذا لقي الكفار أعداء الدين يلقاهم بالشدة والقوة والعزّة".

وكذلك عمر وعثمان وعلي وبباقي العشرة الكرام أصحاب البيعة والعهد رضوان الله تعالى عليهم أجمعين.

قال العلماء : عاهدوا الله وبأيدها رسول الله على ألا يفعلوا

عشرة أشياء :

**أولهم** : الشرك بالله.

**الثاني** : السرقة.

**الثالث** : الظلمة، أي الظلم.

**الرابعة** : الغيبة.

**الخامس** : التنميمة.

**السادس** : شهادة الزور.

**السابع** : الحقد على المؤمنين.

**الثامن** : الأيمان الكاذبة، وذلك المنافقون.

**التاسع** : ترك الصلاة.

**العاشر** : اللواطة والزنا، وغير ذلك.

إِذَا كَانَ الْعَبْدُ خَالِيًّا مِّنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ كُلُّهَا فَهُوَ الْمَعْدُودُ مِنْ أَهْلِيِ  
الْعَهْدِ وَالشَّدَّدُ عَلَىِ الصَّحِيحِ، وَيَكُونُ مِنْ أَهْلِيِ الطَّرِيقِ الْأَرْبَعِ  
وَخُصُوصًا الْمُحَافَظُ عَلَىِ الصلواتِ الْخَمْسِ فِي أوقاتِهَا الشُّرُعِيَّةِ، وَهِيَ  
عِنْدَ سَائِرِ الْعُلَمَاءِ وَسَائِرِ أَهْلِيِ الْطَّرِيقِ أَكْبَرُ الْأَمَانَاتِ، وَالَّذِي لَمْ يَصُلِّ  
الْخَمْسَ فَلَا عَهْدَ لَهُ وَلَا شَدَّدَ لَأَنَّ اللَّهَ لَمَّا أَخْذَ الْعَهْدَ عَلَىِ بَنِي آدَمَ وَأَخْذَ  
عَلَىِ سَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ أَنْ يُؤْمِنُوا بِمَا جَاءَ بِهِ هَذَا النَّبِيُّ الْكَرِيمُ  
وَإِيمَانَهُ وَاتِّبَاعُهُ فِيمَا بُلَغَ بِهِ عَنْ رَبِّهِ، وَمَنْ خَالَفَهُ فَلَيْسَ لَهُ شَدَّدٌ وَلَا  
عَهْدٌ وَلَا أَمَانَةٌ، لَأَنَّ الصَّلَاةَ هِيَ أَعْظَمُ الْأَمَانَاتِ.

فِي كَابِلِ الْعَزِيزِ بِقُولِهِ عَزَّ وَجَلَ مَا فَرَضَ فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ  
وَفَصَمَعَ رِجَالًا لِقَلْبِهِمْ أَبْتَأْتُ مِنْ لِبَالِ الرَّوَاسِيِّ الَّذِي قَاتَاهُ  
فِي حِقْقَهِمْ يَجْنُونَهُ وَيَجْنُونَهُ أَذْلَةُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعْزَمَ سُلْطَانَ الْكَافِرِينَ  
يَعَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لِرِمَادِ لَامِ فَالْمَسْكِنَ رَضِيَ  
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى أَذْلَةُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعْزَمَ سُلْطَانَ الْكَافِرِ  
قَالَ أَبُوبَكَرُ الصَّدِيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنْقَبَ الْمُؤْمِنِينَ بِأَدْرَهُمْ بِالثَّلَاثَةِ  
وَالْأَلْيَنِ وَإِذَا قَيَ الْكَفَارُ أَسْدَأَ الدِّينَ يَلْفَاهُمْ بِالثَّدَرَةِ وَالْفَقْعَةِ  
وَالْعَرْقِ وَكَذَلِكَ الْأَمَامُ سَعْرُ وَعَمَانُ وَسَعْلُ وَبِالْعَشْرَةِ الْكَرَامِ  
اَصْحَابُ الْبَيْعَةِ وَالْعَهْدِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِمْ جَمِيعُ فَالْاعْطَا  
عَاهَدُوا عَهْدَهُ وَبِأَيمَانِهِ سُلْطَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ أَلَا يَفْعُلُوا عَشْرَةً اَشْيَاءً  
أَوْ نَحْنُ الشُّرُكُ بِآسِهِ ثَانِيَ الْمُرْقَةِ ثَالِثُ الْمُنْلَلَةِ أَرْبَعُ الْغَيْبَةِ  
الْخَامِسُ الْخَيْمَةِ أَسْدِيَ الشَّهَادَةِ الْزُورِ أَسْبَعُ الْحَقْدَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ  
أَسْمَانُ الْإِيمَانِ الْكَمَادِيَّةِ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ فَوْقُونَ أَتَابَعَ شُرُكُ الْأَصْلَوْعِ  
الْعَاشرُ تَوَاطِلُهُ وَالْزَنَادِ وَغَيْرُ ذَلِكَ فَإِذَا كَانَ الْعَدْلُ لِمِنْ هَذِهِ  
الْأَشْيَاءِ كُلُّهَا فَهُوَ مُتَعَدِّدُ وَمِنْ هَذِهِ الْعَهْدِ وَالشُّذُّ عَلَى الْمُصْبِحِ وَيُكَوِّدُ  
مِنْ هَذِهِ الْطَّرِيقِ الْأَرْبَعَ وَخَصْمُوسَ الْخَاضِذَ عَلَى الْأَصْلَوْعَاتِ الْخَسِنَ  
فَإِذَا قَاتَهُ الْشَّيْعَ وَهُوَ عَنْدَ سَائِرِ الْعَلَوَاتِ أَسْأَرَ إِلَيْهِ الظَّرِيقَ أَكْبَرَ  
الْأَمَانَاتِ وَالَّذِي لَمْ يَصِلِّ الْمُخْرَفَ فَلَا سَعْدَ لَهُ وَلَا نَذْلَاتَ اللَّهِ  
لَا أَخْذَ الْعَهْدَ عَلَيْهِ نَادِيَ أَدَمَ وَأَخْذَ عَلَيْهِ سَانِرَ الْأَبْتِيلَهَ عَلَيْهِمْ كَلَّا

## الباب الثامن: في ظهور الشد والعهد والفتوة

### بعد خفائها على زمن بعثة نبينا محمد ﷺ

وكان أهل هذه الصنائع والشد والعهد لا أمانة لهم ولا شد ولا عهد فأنزل الله سبحانه وتعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ يُعِظُّكُمْ بِإِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ [النساء: 58].

وخطب عز وجل نبيه ﷺ: ﴿يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلَغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾ [المائدة: 67]، فقال النبي ﷺ: الله أكبر فسموها تكبيرة الوفاء، ففي الحال جمع علياً رضي الله تعالى عنه وجميع المؤمنين وقال لهم<sup>1</sup>: "من كنت مولاه فعلي مولاه، اللهم وال من والاه، وعاد من عاده، ثم عاهده وشده وأعطيه الأمانة وأمرموا بأن يعاهد ويشهد من شاء من المؤمنين، ثم جاء جبريل عليه السلام وقال له: يا محمد إن الله اطلع على أهل الأرض فاختارك من خلقه وبعثك بنبوته ورسالته، ثم اطلع عليها ثانيةً واختار لك منها أخاً وزيراً وصاحبًا ومهرًا فزوجه بابتك في السماء وهي السيدة المصونة والبصعة الطاهرة المكنونة السيدة فاطمة الزهراء بنت السيدة المصونة خديجة الكبرى.

<sup>1</sup> صحيح ابن ماجه، ص 94 - خلاصة حكم المحدث: صحيح

فقال عليه الصلاة والسلام: "من هو هذا الرجل يا أخي؟ هو أخوك في الدين وابن عمك في النسب، وهو الإمام علي رضي الله الباري عنه". وأوحى الله سبحانه وتعالى إلى الجنان أن تزخرفي، وإلى الحور العين أن تزيّنوا، وإلى شجرة طوبى أن أمطري لؤلؤاً وفضةً وذهبًا، وأمر رضوان عليه السلام خازنها أن ينصب منبر الكرامة، ذلك اليوم يوم مبارك؛ يوم زواجهما بالإمام علي رضي الله عنهمَا، وكان يوم شدّ وعهدٍ وفرحٍ وسرورٍ، فلأجل هذا يقال ليوم الشدّ والعهد يوم فرح، ثم صنع طعاماً للعرس والفرح فهذا سببه.

وأما الذي يقوله العوام بعمل الحلوي وتنشر من مكان إلى مكان ما رأيناه في كتب قطّ، وإنما هو افتراء وكذب من هذه العوام الذي لا عبرة بأقوالهم ولا أفعالهم الناشئة منهم على حظّ النفوس، ثم نرجع إلى ذكر التكبيرة وبقية أهل الفتوى والشدّ والعهد. ففي الرواية الأولى أن التكبيرة التي كبرّها ﷺ هي تكبيرة الوفاء كما تقدم، وفي رواية أخرى على الأصل أن جبريل عليه السلام نزل على النبي ﷺ فقال له: "قم واسعد إزارك، وتردّ بردائك، واحضر قلبك، فإن ربّك يدعوك لتحظى بمكان العزّ والوقار والافتخار، وكانت ليلة الاثنين لثلاث ليالٍ بقينَ من شهر الله الحرام رجب، الفرد المعظم المبارك، وكان نائماً على صحيح بيت السُّتُّ الطاهرة أم هاني زوجته رضي الله تعالى عنها، فأخذه إلى مكة، قال: "فرأيت أخي ميكائيل وإسرافيل ومعهما قدح مملوء من ماء زمزم، فشقّ فؤادي جبريل عليه السلام واستخرج قلبي وغسله واستخرج منه مضحة سوداء وألقاها إلى الأرض وقال: يا محمد هذا حظّ الشيطان منك قد أخرجته من قلبك فليس له عليك سبيل، ثم وضع قلبي مكانه وخطّ عليه بمحيط".

وقال ﷺ: "إني لم أر لذلك ألمًا ولا وجعًا ولا شدّة، ثم صلّيت ركعتين خفيفتين على ملة أبي إبراهيم الخليل عليه السلام، ثم خرجنا من الحرم المكي إلى بابه فرأيت البراق يقودها ميكائيل عليه السلام، وهي دابة لا تشبه دوابكم هذه، دون البغل وفوق الحمار، غرّاً مجلحة الثالث، مطلقة اليمين، فلما رأيتها عجبت من رؤيتها وخلقها، رأسها من الكافور الأبيض، آذانها من العنبر، وعيناها من مثل الكوكب ومعرفتها مسببة الشعور لها ذنب كذب البعير، فوضعت يدي على ظهرها فاضطربت وارتجمفت، فترجّها جبريل عليه السلام وقال: أما تستحيين يا براق من سيد الخلق وأنقى الخلق ورسول الحق المبعوث بالرحمة والهدایة والرضوان، صاحب الحقيقة البيضاء، والشفاعة العظمى، والحوض والكوثر، والوجه الأحمر الأنور، فأخرجت لسانها وقالت: يا جبريل سل لي هذا النبي الكريم أن يدخلني في شفاعته الجنة، فقلت لها: يا براق ألسْتِ أنت من دواب الجنة؟ فقالت: نعم يا رسول الله أنا من دواب الجنة، فقلت لها: لا تخافي وأنت من دوابها، فقالت: يا رسول الله خرجت من الجنة فأخاف ألا أعود إليها، كما خرج آدم عليه السلام منها فلا يعود إليها إلا إلى يوم القيمة، فقال لها ﷺ: لا تخافي وأنت رفيقتي ومعي في الجنة. فركبتها فرأيت منها عجباً، وكان الكاشف لجلالها ميكائيل عليه السلام، والأخذ برkapها ميكائيل عليه السلام، والأخذ بزمامها جبريل عليه السلام فطارت بي بين السماء والأرض والفضاء، وكانت إذا طلت وادياً قصرت يديها وطالعت رجليها، وإذا نزلت من الوادي طلت يديها وقصرت رجليها، وأنا لا أسمع شيئاً ولا هزاً ولا نفساً، ولا تبوّلاً ولا تغوطاً، فلما وصلنا إلى البيت المقدس أخذ جبريل بيدي وأدخلني إلى المسجد الأقصى وربط البراق عليه بإذن

من جبريل وقال لي: إعقل واتكل يا محمد، فرأيت الأنبياء الذين تقدّموا قبلي، فلما رأوني كبر الجميع ورفعوا أصواتهم بالتهليل والتكبير، وقالوا: الصلاة والسلام عليك يا رسول الله، ثم أذن جبريل عليه السلام فقال: الصلاة والسلام عليك يا رسول الله، الصلاة والسلام عليكم يا معاشر الأنبياء، هذا إمامكم قد حضر، هذا الذي أنتم موعودون به من القدم.

ثم تقدّمت وصلّيت بهم ركعتين على ملة أبي إبراهيم عليه السلام، فلما قضينا الصلاة تقدّموا إليّ، وصافحني الجميع وقالوا لي: يا محمد ابشر بالخير فيك وفي أمّتك إلى يوم القيمة، وإذا بثلاث أقداح سطّرت بين يدي، أمامي قدح من ماء، وقدح من خمر، وقدح من لبن، فأخذني العطش فسمعت هاتفًا يقول من فوق رأسي أن اشرب يا محمد من الماء (غرقت أمّته من بعده)، وأن اشرب الخمر (يعني خمر الجنة) ليس مثل هذا الملعون المعلوم لأهله في الدنيا ويُساقوه إلى النار، وسكت القائل فعلمت أن الخيرة في الحليب فشربت منه إلا قليلاً يعني فيه فضلة، فقال القائل: لو شرب محمد الحليب جميعه ما من أحد من أمّته يدخل النار أبداً، بل إلى الجنة، فقلت: يا أخي يا جبريل اردد علىّ ما بقي من اللبن فقال: يا محمد جرى القلم بما حكم، وما هو في القدم أعلم، فقلت: الله أكبر.

كان هذا في الكتاب مسطور، فمنهم من قال هذه تكبيرة الوفاء، ومنهم من قال إن تكبيرة الوفاء هي التي كبرها عند نزول الآية، وإن قصة الإسراء والمعراج هذه قبل أن تولد خديجة بفاطمة الزهرة، وقيل: قبل حملها فتكون هذه أولًا، ثم نزل القرآن بعد المعراج آيات مفصلة بحسب الواقع، وأما الشدّ والعهد قدّيماً قبل النبوة والبعثة كان بمكة.

فلما رجع ﷺ من الإسراء ليلاً إلى مكة، فأول من أخبر بمسراه للمعراج خديجة رضي الله تعالى عنها ونفعني بها، فصدقـتـ بهـ وأـمـنـتـ بذلكـ، فـلـمـ أـصـبـ أـخـبـرـ الـمـسـلـمـينـ، فـأـوـلـ مـنـ سـبـقـ بـالـتـصـدـيقـ أـبـوـ بـكـرـ الصـدـيقـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ، وـكـانـ اـسـمـهـ عـبـدـ اللـهـ بـنـ عـثـمـانـ، وـلـقـبـ أـبـيهـ أـبـيـ قـحـافـةـ، فـقـامـ النـبـيـ ﷺ بـعـدـ النـبـوـةـ بـمـكـةـ عـشـرـ سـنـوـاتـ، وـقـالـ ﷺ: "أـخـذـ بـيـدـيـ رـضـوـانـ إـلـىـ الـجـنـةـ وـأـرـانـيـ قـصـرـ خـدـيـجـةـ فـيـ الـجـنـةـ، وـأـخـذـ مـنـ شـجـرـ الـقـصـرـ تـفـاحـةـ وـقـالـ أـعـطـهـاـ إـلـىـ خـدـيـجـةـ وـأـطـعـمـهـاـ إـيـاـهاـ، وـقـالـ: إـنـ اللـهـ تـعـالـىـ يـرـزـقـكـ بـنـتـاـ زـكـيـةـ سـيـدـةـ النـسـاءـ التـيـ خـلـقـهـنـ اللـهـ مـنـ خـلـقـهـ، وـلـيـسـ أـشـرـفـ وـلـأـفـضـلـ مـنـ خـلـقـهـنـاـ، وـتـسـمـيـهـاـ فـاطـمـةـ".

قالـتـ خـدـيـجـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ: "لـمـ حـمـلـتـ بـهـ وـجـدـتـ بـهـ رـائـحةـ الـجـنـةـ تـسـعـةـ أـشـهـرـ، وـكـانـ حـمـلـهـ خـفـيـفـاـ تـكـلـمـنـيـ فـيـ بـطـنـيـ، وـأـنـاـ أـكـلـمـهـاـ، وـلـمـ وـضـعـتـهـاـ كـانـ رـائـحةـ الـجـنـةـ فـيـ فـاطـمـةـ، وـكـانـ ﷺ إـذـاـ اـشـتـاقـ إـلـىـ رـائـحةـ الـجـنـةـ يـقـبـلـ فـاطـمـةـ وـيـقـولـ فـيـهـ رـائـحةـ الـجـنـةـ، ثـمـ هـاجـرـ إـلـىـ الـمـدـيـنـةـ وـأـقـامـ بـهـ اـثـنـيـ عـشـرـ سـنـةـ وـشـهـرـيـنـ وـتـوـفـيـ ﷺ، وـعـوـضـنـاـ فـيـ مـعـاشـ الـمـسـلـمـينـ إـنـ شـاءـ اللـهـ الـجـنـةـ".

قالـ حـذـيـفـةـ بـنـ الـيـمـانـ<sup>1</sup> رـضـيـ اللـهـ عـنـهـ: "خـرـجـتـ مـعـ النـبـيـ ﷺ لـلـحجـةـ إـلـىـ بـيـتـ اللـهـ الـحرـامـ مـعـ نـفـرـ مـنـ الـمـهـاجـرـينـ وـالـأـنـصـارـ وـكـانـ حـجـةـ الـوـدـاعـ، فـلـمـ قـضـيـنـاـ مـنـاسـكـنـاـ اـسـنـدـ النـبـيـ ﷺ بـظـهـرـهـ إـلـىـ الـبـيـتـ الـحرـامـ وـبـكـىـ بـكـاءـ شـدـيدـاـ حـتـىـ اـبـتـلـ عـارـضـاهـ، فـقـلـتـ: يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ لـاـ أـبـكـيـ اللـهـ لـكـ عـيـنـاـ إـلـاـ مـنـ خـشـيـةـ اللـهـ، ثـمـ قـالـ يـاـ حـذـيـفـةـ: اـعـلـمـ أـنـ بـكـائـيـ هـذـاـ مـخـافـةـ عـلـىـ أـمـتـيـ فـيـ آخـرـ الزـمـانـ، فـقـلـتـ: يـاـ رـسـوـلـ اللـهـ أـتـبـكـيـ عـلـيـهـمـ،

<sup>1</sup> حـذـيـفـةـ بـنـ حـسـلـ بـنـ جـابـرـ الـعـبـسـيـ، أـبـوـ عـبـدـ اللـهـ، وـالـيـمـانـ لـقـبـ حـسـلـ: صـحـابـيـ، مـنـ الـوـلـاـةـ الشـجـعـانـ الـفـاتـحـينـ. كـانـ صـاحـبـ سـرـ النـبـيـ ﷺ فـيـ الـمـنـافـقـينـ، لـمـ يـعـلـمـهـمـ أـحـدـ غـيـرـهـ. الـأـعـلـامـ لـلـزـرـكـلـيـ، 171/2.

وقد تشرّفوا بقواعد الإسلام وبذاتك الشريفة، يا رسول الله قم، قال يا حذيفة: أخاف إن تركوا سبع خصال ابتلاهم الله بسبع خصال:  
إن تركوا الدعاء نزل بهم البلاء، وإن تفاشوا بالزنا ابتلوا بصعوبة  
الموت، وإن تغافلوا عن الصلاة ابتلوا بموت الفجأة، وإن منعوا  
الزكاة منع الله البركة من بين أيديهم، وإن طفقوا المكيال أقل الله عنهم  
النبات، وإن بخسوا الميزان حبس الله عنهم المطر، وإن خلطوا البرّ<sup>٢</sup>  
بالشعير أنزل الله تعالى القسوة في قلوبهم إلى يوم القيمة.

## فصل في قوله تعالى: (مَرْجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ) [الرحمن: 19-20]

قال الإمام الفخر الرازى<sup>1</sup> في تفسيره: "بحر النبوة من فاطمة رضي الله عنها، وب البحر الفتوة من علي رضي الله عنه، والبرزخ هو الحاجز، وقوله تعالى: ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا الْلُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ [الرحمن: 22]، فاللؤلؤ هو الإمام الحسن، والمرجان هو الإمام الحسين، وهما أهالي السعادة في الدارين وأهالي العهد والشدة، وأهالي الطريقة والحقيقة، وهما أحق بهما.

و سُئل ﷺ عن شجرة طوبى فقال : "أصلها في بيت علي رضي الله عنه ، ثم قال ﷺ : أنا شجرة ، وفاطمة حملها ، وعلى لقادها ، والحسن والحسين ثمرها ، والمحبون لآل البيت ورقها ، وكلنا في الجنة ، ومن بعد النبي ﷺ ورث العهد والشدة والفتوة الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، ومنه رضي الله عنه إلى ولديه الإمامين الهمامين سيدي شبان أهل الجنة وقرتي عين أهل السنة الحسن والحسين رضي الله تعالى عنهم ، وعن والدهما ووالدتهما وجدهما والصحابة أجمعين .

<sup>1</sup> أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن علي الرازى ، الطبرستانى المولد ، القرشي التميمي البكري النسب ، الشافعى الأشعري الملقب بفخر الدين الرازى وابن خطيب الري وسلطان المتكلمين وشيخ المعقول والمنقول . هو إمام مفسر فقيه أصولي ، عالم موسوعي امتدّ بحوره ودراساته ومؤلفاته من العلوم الإنسانية اللغوية والعقلية إلى العلوم البحتة في : الفيزياء ، الرياضيات ، الطب ، الفلك .

ولد في الري . قرشي النسب ، أصله من طبرستان . رحل إلى خوارزم وما وراء النهر وخراسان . وأقبل الناس على كتبه يدرسونها ، وكان يحسن اللغة الفارسية .

وقد شد الإمام علي رضي الله عنه في زمانه سبع رجال فكان أولهم  
سلمان الفارسي رضي الله عنه وأجازه على سبع صنائع، ولم تزل هذه  
الفتوة والشد والعهد من زمن خليفة إلى خليفة إلى وقتنا هذا.

## الباب التاسع: في بقية أهل الصنائع وأهل الشد والوعهد والمخاوات

وأنها في أصلها كانت لسبع من الملائكة وهم: جبريل وميكائيل وإسرافيل وعزرايل ورضوان خازن الجنة ومالك خازن النار، وخازن السماوات، ولكل واحد منهم جند في السماء، وجند في الأرض.

ومن الأنبياء سبعة: آدم وشيث ونوح وإبراهيم وإسماعيل وإدريس وداود، والذين توارثوا من بعدهم سبعة أيضاً من الأنبياء: هود وصالح وشعيب ويعقوب وموسى وعيسى ونبينا وشفيعنا وسيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم عليهم أجمعين والصحابة والتابعين.

ومن الصحابة: الإمام علي بن أبي طالب، وسلمان الفارسي، والحسن والحسين، وطلحة بن عبيد الله، والزبير، وعبد الرحمن بن عوف، وأبا ذر الغفاري، وسهيل بن جبل، وسعد وسعيد، ومصعب، وأبو عبيدة عامر بن الجراح، وأنس بن مالك خادم رسول الله ﷺ رضي الله تعالى عنهم أجمعين.

ثم انتقلت هذه الفتوى إلى سبعة من الأقطاب فكان منهم: زين العابدين<sup>١</sup>، وسيّد عبد القادر الكيلاني<sup>١</sup>، وسيّد أبو العلمين أحمد

<sup>١</sup> علي زين العابدين ويُعرف أيضاً باسم علي السجّاد، واسمه علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ويُكتَب بـ "أبي محمد" (ولد يوم 5/ شعبان / 38 هـ في المدينة المنورة وتوفي فيها في 25/ محرم من سنة 95 هـ)، هو رابع أئمة الشيعة بكل طوائفهم. شهدت الفترة التي عاشها علي بن الحسين كثيراً من الأحداث التي وقعت في التاريخ الإسلامي، ومنها معركة كربلاء حيث كان حاضراً فيها والتي قتل خلالها أبوه الحسين بن علي ورجال أهل بيته.

هو: علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر جدّ قريش بن كنانة

الرفاعي<sup>2</sup>، وسيّد أبو الفراج أحمد البدوي<sup>1</sup>، وسيّد أبو العينين إبراهيم الدسوقي<sup>2</sup>، وسيّد أبو علي حامي شكارى سعد الدين الجباوى<sup>1</sup>،

---

بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. كُنّي بأبي الحسن، وأُنِيَّ محمد، ومن ألقابه التي عرف بها زين العابدين، وسيّد الساجدين والعابدين، والسجاد لقب به لكثرة سجوده وذو الثفنات.

عاش علي بن الحسين في المدينة المنورة في وقت كانت تحتضن فيه ثلّة من علماء الصحابة مع علماء التابعين.

ومن آثاره الصحفة السجادية: كتاب يحوي على الأدعية التي يطلب فيها العفو من الله تعالى وكرمه والتولّ إلى.

رسالة الحقوق: وهي رسائل في أنواع الحقوق، حيث يذكر الإمام فيها حقوق الله سبحانه على الإنسان، وحقوق نفسه عليه، وحقوق أعضائه من اللسان والسمع والبصر والرجلين واليدين والبطن والفرج، ثم يذكر حقوق الأفعال من الصلاة والصوم والحج والصدقة والهدي، والتي تبلغ خمسين حقاً، آخرها حق الذمة.

قتل على السجاد مسموماً على يد سادس خلفاءبني أمية الوليد بن عبد الملك بالسم الذي دسه عامله على المدينة وفارق الحياة في 25/محرم سنة 95 للهجرة وله من العمر 57 سنة ودفن في البقيع إلى جانب قبر عمّه الحسن بن علي.

<sup>1</sup> هو: عبد القادر بن موسى بن عبد الله بن يحيى بن محمد الكيلاني الحسني (محبي الدين) صوفي تتسب إلى الطريقة القادرية. ولد بكيلان في ربيع الثاني، ودخل بغداد، فسمع الحديث وتفقّه، وتوفي بها في 8/ربيع الآخر، ودفن بمدرسته بباب الأزج. من مصنفاته: جلاء الخاطر في الباطن والظاهر، الفتح الرباني والفيض الرحماني، الغنية لطالبي طريق الحق، سر الأسرار ومظهر الأنوار فيما يحتاج إليه الأبرار، وآداب السلوك والتوصّل إلى منازل الملوك. معجم المؤلفين، 307/5.

<sup>2</sup> الإمام أحمد بن علي الرفاعي الحسيني الهاشمي (512-578 هـ / 1118 - 1182 م)، ويُكَنّى أبو العباس، فقيه شافعي أشعري، وصوفي عراقي في القرن السادس الهجري/القرن الثاني عشر الميلادي.

يعتبر الشيخ أحمد الرفاعي من أقطاب الصوفية، وإليه تتسب الطريقة الرفاعية، ويلقب بـ«أبو العلمين»، وـ«شيخ الطرائق»، وـ«الشيخ الكبير»، وـ«أستاذ الجماعة».

من مؤلفاته: تفسير سورة القدر، والطريق إلى الله، وشرح التنبيه في الفقه... جمع كلامه في رسالة دُعّيت رحيل الكوثر.

ولد الإمام أحمد الرفاعي سنة 512 هـ في العراق في قرية حسن بالبطائح (والبطائح عدّة قرى مجتمعة في وسط الماء بين محافظة واسط والبصرة)، وفي السابعة من عمره توفي أبوه في بغداد فخلفه حاله الشيخ الزاهد منصور البطائحي. وهو الذي ربانه درس القرآن العظيم وترتيله على الشيخ عبد السميع الحربيوني في قريته وله من العمر سبع سنين.

وكان الإمام أحمد الرفاعي يلازم دروس العلم ومجالس العلماء، فقد كان يلازم درس حاله الشيخ أبي بكر سلطان علماء زمانه كما كان يتعدد على حلقة حاله منصور البطائحي، وتلقى بعض العلوم على الشيخ عبد الملك الحربيوني وحفظ عنه كتاب «التبيه» في الفقه الشافعى للإمام أبي إسحاق الشيرازى وقام بشرحه شرعاً عظيماً.

وافته المنية يوم الخميس 12 جمادى الأولى عام 578 هـ، ودفن في قبة جده لأمه الشيخ يحيى البخاري في بلدته أم عبيدة، وكان يوماً مهيباً.

<sup>1</sup>أحمد بن علي بن يحيى البدوى الحسينى الفاسى (فاس 596 هـ/1199 م - طنطا 675 هـ/1276 م) إمام صوفى سنى عربى، وثالث أقطاب الولاية الأربع لدى المتصوفين، وإليه تنسب الطريقة البدوية ذات الراية الحمراء. لقب بالبدوى لأنه كان دائم تغطية وجهه بالثامن مثل أهل البداية، وله الكثير من الألقاب، أشهرها شيخ العرب والسطوحى.

يتنهى نسبه من جهة أبيه إلى الحسين بن علي بن أبي طالب. وولد البدوى بمدينة فاس المغربية، وهاجر إلى مكة مع عائلته في سن سبع سنوات، واستغرقت الرحلة أربع سنوات، منهم ثلات سنوات أقاموها بمصر. وعندما بلغ الثمانية والثلاثين من عمره، سافر إلى العراق مع شقيقه الأكبر حسن، ورجع بعد عام واحد إلى مكة، ثم قرر في نفس عام رجوعه الهجرة إلى مصر وتحديداً إلى مدينة طنطا، لتكون موطن انتشار طريقته.

يُنسب إلى البدوى العديد من الكرامات.

توفي أَحمد البدوى يوم الثلاثاء 12 ربيع الأول 675 هـ/24 أغسطس 1276 م بمدينة طنطا، عن عمر يناهز 79 عاماً. وخلفه من بعده تلميذه عبد العال، وبنى مسجده. وكان في البداية على شكل خلوة كبيرة بجوار القبر، ثم تحولت إلى زاوية للمريدين.

<sup>2</sup>إِبراهِيمُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَبُو الْمَجْدِ (دَسْوِقٌ 653 هـ/1255 م - 696 هـ/1296)، إِمام صوفى سنى مصرى، وأخِرُّ أقطاب الولاية الأربع لدى الصوفية، وإليه تنسب الطريقة الدسوقية. لقب نفسه بالدسوقي؛ نسبة إلى مدينة دسوق بشمال مصر التي نشأ وعاش فيها حتى وفاته، أما أتباعه فقد لقبوه بالعديد من الألقاب، أشهرها برهان الدين وأبو العينين. يتنهى نسبه من جهة أبيه إلى الحسين بن علي بن أبي طالب، وجده لأمه هو أبو الفتح الواسطي خليفة الطريقة الرفاعية في مصر، وكان الدسوقي من القائلين بالحقيقة المحمدية

ووحدة الشهود بجانب التصوف العملي الشرعي. وقد تولى منصب شيخ الإسلام في عهد السلطان الظاهر بيبرس البندقداري. يُنسب إليه العديد من الكرامات الخارقة للعادة. أجمع علماء الأنساب والمؤرخون كافة على اتصال نسب القطب الدسوقي بالحسين بن علي بن أبي طالب.

وقد ولد -على أرجح الأقوال- في يوم 30 شعبان عام 653 هـ بمدينة دسوق في عهد الملك المعز عز الدين أيك السلطان الأول للدولة المملوكية. توفي وهو ساجد، وكان ذلك عام 696 هـ/1296 م على أرجح الأقوال، أي توفي وله من العمر 43 عاماً. وقد دُفن الدسوقي بمدينة دسوق محل مولده.

<sup>١</sup> الصوفي الكبير الشيخ سعد الدين الجاوي رحمه الله ابن الشيخ يونس الحسني الشبيبي المكي رحمه الله هو علم من أعلام السادة العلوية، والعترة النبوية، ومن أجل البيوتات المكية شرفاً ونسباً وفضلاً، وقد جمع الله في هذا البيت شروط الرئاسة والعلم والدين والشرف، وقد توارث هذا البيت شرف الانتساب إلى النبي ﷺ بالآباء والأمهات، ونانى هذا الشرف الرفيع الأبناء والأحفاد فيما بعد، أما نسب القطب الشيخ سعد الدين الجاوي رحمه الله من جهة والدته، فهي السيدة الشريفة عائشة بنت السيد أيوب بن السيد عبد المحسن بن السيد يحيى بن السيد ثابت الذي ينتهي نسبه إلى السيد موسى الرضي الثاني..... ابن الإمام علي بن زين العابدين ابن الإمام السبط الشهيد أبي عبد الله الحسين عليه السلام.

وفد جمع الله بالشيخ سعد الدين الجاوي رحمه الله آية الشرف بالانتساب أباً وأماً إلى المطهرة البتول السيدة فاطمة الزهراء عليها السلام في ولديها السبطين الشهيدين أبي محمد المحسن، وأبي عبد الله الحسين عليهما السلام.

امتدت حياة الشيخ سعد الدين الجاوي رحمه الله بين القرنين الخامس والسادس، اللذين شهدوا أخطر المراحل التاريخية التي مرت على الأمة. انكب على القرآن الكريم ونهل منه حفظاً ومعرفة واستمداداً من معانيه. وهو لا يزال في السابعة من عمره. ثم توجه إلى طلب العلوم الشرعية في مجلس والده، وحلقات السادة العلماء الأعلام في الحرم المكي. بعدها توجه إلى بلاد الشام ليتهيأ للجهاد المقدس. ثم عاد إلى مكة المكرمة فبدأ بإعداد المربيين وتربيتهم وتدربيهم على الفروسية وفنون القتال، ليبدأ بعدها رحلة طويلة من بلاد الشام إلى العراق ثم أقصى الهند. زار فيها العلماء ومرافق آل البيت الكرام الأولياء والصالحين.

لقب بعدد من الألقاب منه: السلطان، الإمام المجاهد، القطب الرياني، الغوث الفر المنير الصمداني، بحر الأسرار والأثار، صاحب الأنفاس، أبو المواهب والفتح والفتح، ساللة النبوة الطاهرة، قطب الطريقة، ومعدن الإرشاد والحقيقة، راعي الناموس، أبو الأكحل... وغيرها.

ويتحقق في الشيخ سعد الدين الجباوي رحمه الله الكرامة المعنوية بأجلٍ معانيها فهو العالم العامل ، والعارف الواصل ، والمرشد الكامل ، والإمام المجاهد المرابط... ولا تزال مؤلفات الشيخ سعد الدين الجباوي رحمه الله مؤسس الطريقة السعدية المباركة مخطوطة لم تر النور ولا تزال محفوظة في المكتبات الخاصة والمكتبات العامة في البلاد العربية والأجنبية. فمن مؤلفاته:

كتاب الفتوح ، كتاب الهواتف ، كتاب الأخبار ، كتاب الواقع.

وقد وجه الشيخ يونس الحسني الشيبي المكي أولاده وبعضاً من فرسان مكة المكرمة ، ومنتبعهم إلى بلاد الشام ليتّهيؤوا للجهاد المقدس ، وهنا تبدأ المرحلة الثانية من حياة الشيخ سعد الدين. وتوجهت القافلة من مكة المكرمة ، ومعها فارس مكة المكرمة الشيخ سعد الدين ، وعندما وصلت القافلة إلى الجولان تجاه جبل الحرمون (جبل الشيخ) وبعيداً عن قواعد الغزاة الصليبيين خرج على القافلة جماعة كثيرة من العرب العصابة سكان المنطقة (قطاع الطريق) ولم يعلموا أن فيهم فُرساناً أشداء خرجوا طوعاً للدفاع عن ديار الإسلام. فكروا عليهم لأخذ ما عليهم من أممٍ وأموالٍ كعادتهم ، وعملت أصوات النساء بالبكاء وأخذهم الخوف مما هم فيه ، وعندما اقتربوا من القافلة ، كرّ عليهم فارس مكة المكرمة وصالح فيهم ، فجبههم جبهة الفارس الشجاع المتمرّس وتبعه إخوهه ورفاقه ، فنفروا عن القافلة ولكنهم تابوا عليهم ، وفي مقدمتهم الشيخ سعد الدين رحمه الله حتى استوثقونهم وأمسك الشيخ سعد الدين رحمه الله بزعيمهم ، فوجد فيه الفارس المتمرّس الذي لا يقوى على منازلته ، فقال له : (إن أبقيت على حياتي فأنت سيد علينا ونحن جندك...).

ثم تابعت القافلة طريقها إلى دمشق الشام ، وخرج الشيخ سعد الدين رحمه الله مع العصابة إلى الجبل وأخذ مكانه هناك ، وشاع الخبر عن طريق القافلة أن فارس مكة المكرمة انتظم في هذه العصابة التي أرهبت قوافل المسلمين في تلك الظروف الصعبة التي سادت فيها الغوضى والقتل والسلب والنهب. وكأنّ الشيخ رحمه الله وجد نفسه مكلفاً في معالجة هؤلاء العصابة ومداواة نفوسهم ، وتوجيههم ، وإزالة ما علق في نفوسهم من رعونتها وسلطتها واستغلالها ، وبعدها عن موحدتها وابتلاعها برؤية حظوظها. ويراهم قد فقدوا الطيب والمرشد والدليل إلى طريق الهدى ، حتى استعملوا قوتهم وشجاعتهم وفروسيتهم لغير ما أمرهم به الله.

فحملهم الشيخ سعد الدين رحمه الله على التحلّي بأخلاق الرجال العظام الذين يسترعون اهتمامهم وكأنه يرى أنّ ما ينفع هؤلاء هو بالتأكيد لا ينفع غيرهم من السالكين لذا فلم يبدأ بهم بالتربية والإئحة ، ولكن أراد أن يحقق فيهم شخصيتهم ، ويرسم لهم طريقهم في الأخذ بأخلاق وأداب الرجال ، أصحاب الهمم العالية في الرجولة والشيم والإيثار. بل صور لهم

الصورة الحقيقة لمعنى الرجلة والشجاعة والإقبال، ولا شك أن خطابه لهم كان على قدر ما يفهمون، بل أعطى لنفسهم حظوظها في طلب الرجلة والشجاعة ومراعاة الشيم، والتي يتولّد منها الخجل من الفعل الذي ترفضه الرجلة وشجاعة الفرسان الأشداء.

ويروى أنه بينما كانت جماعته على ما هم عليه مرّ بهم ركب من كرام القوم يزفون عروساً إلى بعثها، فكرّروا عليهم وفرقوا الجماعة عن العروس الهودج وأرادواأخذ ما عليها من حلي وزينة فقالت لهم: لا يحل لكم ذلك إلا بحضور سيدكم فوثبوا على هودجها فنهرتهم وأنذرتهم وتوعذتهم، فتعجبوا من أمرها، ثم ساقوا البعير والهودج حتى أقبلوا على الشيخ قداسته فقالت له: يا عبد الله لا يحل لأحد منه: كشف ستري حتى أسمع منكم أسماء الله الحسنی، فتلّاه قداسته وقلبه ينطر حباً لله وخشية منه سبحانه تعالى حتى بلغ إلى اسمه تعالى (الستار)، فقالت له من خلف الحجاب: يا عبد الله لقد تاهت جماعتك وأنت لأسمائه تعالى نقصت! فقال لها: يا أمّة الله ما الاسم الذي ما فهتم به؟ فقالت: الفضاح! فقال لها: ليس هو من أسماء الله تعالى، فقالت له: سلهم. فقالوا له: لا علم لنا بذلك. فقالت له: بلى إن هؤلاء الفرسان جعلوه له أسماءً. فقال لها: وكيف ذلك؟. فقصّت على الشيخ قداسته ما جرى لها على يديهم حين خرجوا على نبل الفروسيّة، فقال لها: معاذ الله وأنكر عليهم سوء فعلتهم، وأمرهم بردها إلى أهلها وبعلها مكرمةً مُصانةً في خدرها. وزاد غرامه وهيامه في حب ذي الجلال والإكرام. وقال لجماعته: انظروا أيها الرجال إلى هذه العروس التي أرسلها الله لكم لتعلّمكم وتلقّنكم ما فاتكم من أخلاق الرجال وشهامة الفرسان الأبطال، وكان له قداسته معهم في كل موقف عبرة وموعظة وندامة.

إذاً فقد أيقظهم من غفلتهم، وأشار فيهم نوازع الرجلة والشجاعة، ليوقف مشاعرهم، ويوقف فيهم حال المراقبة في أعمالهم.

ويذكر أن الشيخ قداسته كان طوال هذه المدة، لا ينام إلا على صهوة جواده، مستنداً إلى رمحه، حتى لا يغدر به أحد من أفراد هذه العصابة، فيوهمهم بذلك أنه يقظ ومتهيء لكنّ أو ما شابه ذلك، وهكذا بقيت العصابة طوال هذه المدة لم تصب متاعاً ولا مالاً، حتى ضاق بهم الأمر، وكانت إذا دخلوا عليه بالسبايا من العابرين يستجيرون به فيجبرهم، ويرد إليهم ما استلبه منهم، ويقول لجماعته: إنهم استجاروا بنا، ويجب علينا إيجابتهم وردّ أمتعتهم، فإن أصبنا منها شيئاً فهذا ينافي عمل أهل الناموس ولذلك فقد لقب الشيخ قداسته "راعي الناموس". وبقي هكذا إلى أن بلغ والده الشيخ يونس قداسته من خبر خروجه مع العرب العصاة، قطاع الطريق . وفي الحقيقة كانوا يجهلون حقيقة خروجه معهم، فأفهم الشيخ يونس قداسته شأن

ولده سعد الدين، وعَظَمَ عنده الأمر، فدخل خلوته ودعا الله تعالى مخلصاً له الدين وبذل في الدعاء مجاهده بقوله: "إِما إصلاح ولدي سعد الدين، وإما أخذه إليك بوقته".

وقد ضاق الأمر بالشيخ سعد الدين قَدَّسَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْفُسَهُ ولم يعرف كيف سيكون الخلاص، وبينما هو نائم على صهوة جواده مستند إلى رمحه رأى في المنام النبي الكريم صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰتَهُ السَّلَامُ وبشره بهدايتهم، فاستيقظ وأخذه البكاء ولسانه يلهم بالدعاء إلى الله تعالى في تحقيق رؤياه.

وبينما الشيخ سعد الدين قَدَّسَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْفُسَهُ وجنده على ما هم عليه إذا بنفس من ثلاثة أشخاص على خيول بيض، بثياب بيض مقبلين عليهم، فولوا منهم فراراً، وملئوا منهم رعباً، فصوّب عليهم الشيخ سعد الدين وأمرهم بمتابعته، فلما اقترب منهم نظر إليه أو سطهم وناداه، وقال له: بسم الله الرحمن الرحيم ﴿أَلَمْ يَأْنَ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تخُشَّعْ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ﴾. فقال له

الشيخ سعد الدين قَدَّسَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْفُسَهُ بلى يا رسول الله لقد آن، وأخذه البكاء، وسقط عن جواده مغمياً عليه من شدة بكائه، وكذلك جماعته صعقوا وسقطوا وقد أغصي عليهم، ثم أتاهم الرسول الأعظم صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰتَهُ السَّلَامُ وخلع عليه رداءه ومسح على صدره، وأمره بالاستغفار، ولقنه الذكر وألبسه الخرقة بيده الشريفة بعد أن أخرج سيدنا علي عليه السلام ثلاث تمرات من جيبه صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰتَهُ السَّلَامُ وأعطها سيد الكائنات صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰتَهُ السَّلَامُ ففnx علىها صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰتَهُ السَّلَامُ وأطعمها سيدنا سعد الدين قَدَّسَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْفُسَهُ وقال له: يا سعد الدين!

خذها خالدة تالدة لك ولذرتك من بعدك إلى يوم القيمة. فتناولها سيدنا سعد الدين قَدَّسَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْفُسَهُ وعَظَمَها، فأشرقت عليه شمس القبول. وثبت في قلبه خوف الله تعالى وأطاع له كل شيء، وصار ببركته صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰتَهُ السَّلَامُ من كبار العارفين، ونال ما نال من الأسرار الربانية، وفتح الله عليه وانجذب إلى مولاه، وكشف الله له العوالم، وأفاض أنوار بطنه على ظاهره، وجرت عليه صور المجاهدة والمعاملة من غير مكابدة وعناء بل بلذة وهناء حتى امتلاً قلبه بنور ربه، وقد روي عنه صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰتَهُ السَّلَامُ أنه يكون بين جلسائه فيغلب عليه الجلال فيبكي ثم يقول (الله) فيخرج من فمه لمع نور يشاهده الكثير من جلسائه صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰتَهُ السَّلَامُ.

وبعد هذه الواقعية عاد الشيخ سعد الدين قَدَّسَ اللَّهُ تَعَالَى أَنْفُسَهُ إلى مكة المكرمة، فلتقاء والده وهناء بما تفضل عليه رسول الله صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاٰتَهُ السَّلَامُ وآذن له في الدخول في سلك أهل الوصول، ولقنه الذكر، وألبسه الخرقة المحمدية، ثم أمره بالتوجه إلى بلاد الشام، فشد رحاله إليها ثم أقام في جبا الشام، وأنشأ رباطه ومسجده فيها، وكانت جبا الشام خربة وغير مأهولة، وصار جنده الذين خرج لأجلهم بالأمس من كبار العارفين، ومن القادة المجاهدين ضد الغزو الصليبي، بعد أن صحق فيهم صور الأعمال، وصحح فيهم وسائل قبول الأعمال عند الله تعالى صارت "جبا الشام" محطة الرحال في طلب العلم والمعرفة، ومنهل لخواص العارفين، وفتح الله بها باباً

واسعًا للسادة الطالبين، وخرج منها عساكر المجاهدين، والمشاركين في الحروب والمعارك ضد الصليبيين.

وكذلك إخوته فإن لكل واحدٍ منهم رباطاً، فالشيخ مؤيد الدين كان رباطه في الجولان، والشيخ محمد سعيد في ماردين، والشيخ عبد الله يونس كانت له حامية في دمشق الشام على ثغرها الشمالي (البحصة) وكان يصنع الأشربة (الدواء) للمرضى من العساكر والمجاهدين، والشيخ أبو الهلال محمد في القاسمية.

وهذه المرحلة من حياة الشيخ سعد الدين رض، والتي نتكلم عنها هي المرحلة الحافلة في حياته، فقد بدأ في إعداد المربيين وتدريبهم وتربيتهم على الفروسية وفنون القتال، وإثارة روح الجهاد بين المسلمين، وكان للشيخ سعد الدين رض الدور الفعال في توجيهه إلى قرى الجولان وحوران ونواحيها لاستتابة العرب العصاة في تلك المنطقة وهدایتهم، وجمعهم على كلمة التوحيد وسلوك نهج الإسلام، وبذلك جمع مصادر القوة من هنا وهناك بفضلته وذكائه العحاد وبمنة من الله وفضله، ودخلوا تحت جناحه فأحيا فيهم روح الإسلام في تنظيم عسكري، قادهم به نحو الجهاد والفتداء والتحرير ضدَّ الغزو الصليبي.

إلى جانب هذا فقد كان له في هذه المرحلة رحلة طويلة بدأ فيها من بلاد الشام إلى العراق ثم إلى أقصى الهند، زار فيها العلماء الأعلام، ومرافق آل البيت الكرام والأولياء، والصالحين، وكانت هذه الرحلة بمثابة دعوة إلى الله تعالى وما نزل بذلك إلا وترك فيها أثراً واضحاً، وله فيها قصص وأخبار وكرامات ما تزال متناقلة، ومدونة في كتب السادة السعدية. ولا تنسَ أن المفهوم الشعبي وخيال العامة والبساطة هيمن على نسج وقائع وأحداث لها أثراً في سيرة حياة الشيخ سعد الدين رض عند خروجه مع العصاة فأرادوا أن يجعلوا في قصته خارقة، وآية تدرج تحت طيِّ الكرامات الكبرى، وبالفعل فقد لقي ذلك قبولاً في منظور العامة، و قريب من هذه القصة ينسب إلى كثير من أقطاب السادة الصوفية، وبشكل مشوق يشدُّ الانتباه.

وما أورده النجم الغزي في ترجمة الشيخ حسن أنَّ الشيخ سعد الدين الجباوي كان من قطاع الطريق... كان نقاً كما أخبره أحد جماعته لا نقاً عن أهل زمانه أو عن ترجمة موثقة. وفي روایتهم هذه أظهروا الشيخ قاطع طريق في بداية أمره، ثم تاب الله عليه وجرى له ما جرى، ولم يتلفتوا إلى مكارم الأخلاق التي ورثها من النبوة، ولم يتبصروا تاج الشجاعة والشهامة والرجلولة والإباء، وأنه تلقى علومه ومعارفه الدينية والدنيوية على والده منذ نعومة أظفاره، وعلى علماء وأعلام هذه الأمة، وإن همة لم تقعده به عن تحصيل العلوم والمعارف سنين عديدة وعن الارتحال للاستزادة من العلم والمعارف، وفاتهم توجهه من مكة المكرمة إلى بلاد الشام رجلاً عظيماً، ومليناً بالعلم والمعرفة وهو في بداية طور الإلقاء، وإن رجالاً تربى به الشمائل المحمدية هل يعقل أن ينتهي إلى قطع الطريق دفعة واحدة؟! وينتقل من نعيم كان

وسيدي عبد الوهاب الشعرياني<sup>١</sup>، كلّهم من الأقطاب، وصاحب العلم، وصاحب العهد، والشدة، والإشارة، والفتوة، قدّست أسرارهم ورضي الله عنهم أجمعين، إلى زمن محمد بن علي الدونقي.

---

يغمره بنور العلم والمعرفة والسيادة إلى جحيم الشقاوة؟! هذا بالتأكيد لا يقبله ذو لب أريب منصف، أو صاحب بصيرة ناقلة.

لقد كان رسول الله أمّة واحدة، ولعلّ الشاعر يعني مثال هذا الرجل العظيم عندما قال: وليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد

وقد أشار الإمام السخاوي إلى رفعته وعلو قدره فقال: (والشيخ سعد الدين الجباوي من أنساته - (قال القشيري: النفس ترويغ القلوب بطائف الغيوب وصاحب الأنفاس أرق وصفاً من صاحب الأحوال، فالأوقات لأصحاب القلوب والأحوال لأرباب الأرواح، والأنفاس لأهل السرائر). ويقول أبو علي الدقاق: (السر محل المشاهدة كما أن الأرواح محل المحبة والقلوب مجال للمعارف، والسر ألطى من الروح، والروح أشرف من القلب، ويطلق لفظ السر على ما يكون أشرف من القلب، ويطلق لفظ السر على ما يكون مصون مكتون به العبد والحق سبحانه وتعالى في الأحوال) - يشفى العاني إذا مس أي أصحاب نفوساً خبل أي فساد في العقل، ونسله باقي بكثرة - قال أهل اللغة : (العقب في أولاد الإنسان ما تناследوا ، والتناслед التوالي (أ. ه) - فنسله هم أولاده ومنهم رحمة ومن رحمة الله بهم أن من كان مخبلاً في عقله يشفى ببركتهم وبركة أسلافهم إخوان خير ما لديهم أي عندهم خلل في عقائدهم ولا في مذاهبهم فهم أهل كتاب وسنة).

أبو المواهب عبد الوهاب بن أحمد بن علي الانصاري المشهور بالشعرياني، العالم الزاهد، الفقيه المحدث، المصري الشافعي الشاذلي الصوفي. يسميه الصوفية بـ «القطب الرباني».

(898 هـ - 973 هـ). كتاب الطريقة السعدية في بلاد الشام ص 222 إلى 231

ولد الشعرياني في قلقشندة في مصر يوم / 27 رمضان سنة 898 هـ، ثم انتقل إلى ساقية أبي شعرة من قرى المنوفية، وإليها نسبته، فيقال: الشعرياني، والشعراوي. نشأ يتيم الأبوين. عاش الشعرياني / 75 عاماً وقد ذكر أنه خلف فيها ثلاثة كتب في موضوعات شتى. توفي في القاهرة، في جمادى الأولى سنة 973 هـ، ودفن بجانب زاويته بين السورين، وقد قام بالزاوية بعده ولده الشيخ عبد الرحمن ثم توفي سنة إحدى عشرة بعد الألف.

وروى الشيخ محمد الهيكاري، والشيخ زاهد الصومعي في سنّه، سُئل عن إسحاق اليماني فأجيب إحدى وسبعين وأربعين، وقليل من الناس لا يعرف هذه السلسلة، لأنهم يتعرّضون لها أبداً من عدم معرفتهم بها، فيجب على من كان كبير قوم ويتصدر في المجالس الكبار أن يعرف ذلك ويتمسّك به، حتى إذا سُئل عنه يجب.

وكذلك من يدعى آئُّه باب يسأل ويتمسّك بذلك وبأصله ويجب على كلّ شيخ من مشايخ الحرف والصناعات، أن يكون عالماً عارفاً بالطريقة والحقيقة، وإذا سُئل عن شيء من أمور الدين يجب ولا يخفي شيئاً أبداً.

وقد أجاز الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه سلمان الفارسي بسبع صنائع، وهو شدّ سبعة رجال على كلّ صنعة: الحلاقة، والحدادة، ودقّ الأمواس والسكاكين، والخياطة يخيط الأثواب والسراوييل والخيام والسرج منها، ويغزل القنب والأطباق التي للخيام، وكلّ ذلك كان يعمله في زمانه، وقد شدّ على كلّ صنعة شيخ، فمنهم: أبو ذر الغفاري فكان يخيط الأرحال للجمال والبغال والمراشح للحمير، والأرسان للجمال، واللجم للخيل.

هذه الفتنة الى سبعة من الاقطاب فكان منهم زين العابدين  
وسيدي عبد القادر الجيلاني وسيدا ابو العلائين **احمد الرفاعي**  
وسيدا ابو الفرج **احمد البسطوي** وسيدا ابو العينين **ابراهيم الدسوقي**  
وسيدا ابو علي حاتى شكارى **سعد الدين الجلاوى** وسيدي  
**عبد الوهاد الشعراوى** كلهم من الاقطاب وصاحب العمل  
وصاحب العهد والشدة والانارة والفقوع فدلت اسرارهم  
ورضى الله عنهم جميعين الى زمن محمد بن علي الدونفى  
وروى **الشيخ محمد البخارى** وشيخ زاهد الصومي في سنة  
ستين عن اسحاق الباهلى **فاجى** لحدى وسبعين واربع مائة  
وقليل من الناس لا يعرف هذه السلسلة لأنهم يتعرفوا على ما ابابدا  
من عدهم معرفتهم وبها فيجب على من كان كبر قوه ويقصد فتح الجامع  
البخارى ان يعرف ذلك وتنبهك به حتى اذا سئل عنه يرجع كذلك  
من يدك بانه انجى ببابا سهل وبتمك بذلك وعن اصله ويجرب  
على كل شيخ من شياخ الحرف والصنائع لان يكون عالم اعافا  
بالطريقة والحقيقة واذا سئل عن شيء من امور الدين يجب  
ولايختفي شيئاً بادراً وقد اجاز الامام **علي بن حطاب** رضى الله عنه  
سلاماً لغادرى بسبعين صناع و هو شذوذ سبع رجال على كل  
صنعة للحاولة وللعدادة ودق الامواض والسكنابين و  
والتحاطه يحيط الاتواب والسر اوبل والنجاه والشنح منها

## فصل في بيان مشايخ السبعة وأزمنتهم

وهم السبع الصنائع أولهم: الحلاقة، والحدادين، والنجارين، والخياطين، والحاياكين، والبابوجية، والحياكة، فهو لاء هم السبعة الأزمة، ومعناها الأزمة يعني: الداخلين فيهم، وهم كانوا في الأصل إلى نبي الله شيث عليهم وعلى سائر الأنبياء والملائكة وعلى نبينا وشيفينا محمد أفضل الصلاة وأتم السلام، فهو بير كل صناعة، وكل الناس محتاجون إليه، ثم افترقت من عهدهم وزمانهم إلى زمن نبينا وسيدنا ومولانا محمد ﷺ وعلى إخوانه من الأنبياء والمرسلين والملائكة والمفضّلين والصحابة والتابعين وعليينا وعليهم أجمعين فهو ﷺ زمامهم لنسخ شريعتهم، نسخ شريعته الغراء، وكل من كان له صنعة فهو سيدّها وأساسها في معارفها، وقد تفرّع من كل صناعة السبع حرف وسمّوها صنائع إلى سبعين.

وقيل: بعضهم اثنان وسبعون صنعة ونصف صنعة، وهي للقابلة التي تولّد النساء، فاحفظ هذا واجعله في بالك، فإنّ كلّ من فهم غير هذا الفهم والربط والمعرفة لهذه السلسلة الشريفة المأخوذة عن أنبياء الله وأصحاب رسول الله ﷺ فيكون لاعتقاد له، وغير مبين، أي باین، بل هو دليل باطل غير هذا الدليل، وهذا هو الصحيح.

## الباب العاشر: في بيان آداب الشيخ العارف الحادق وفي قوّة الشدّ والعهد، والمخاوات، والصدق، والأمانة

قال الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوهَا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ﴾ [الحجرات: 10]، فالمخاوات ثابتة بالكتاب والسنة وإجماع المسلمين.

**أما الكتاب** فهو قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ [الحجرات: 10].

**وأمّا السنة :** فما روي عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله ﷺ: "المسلم أخ المسلم لا يخذله ولا يحرّقه"، وقوله: "أكثر من الإخوان والأحباب فإنهم ينفعون في الدنيا وفي الآخرة، أما في الدنيا فالعهد والشدّ، وأما في الآخرة فالناجي يأخذ يد أخيه في الدنيا والآخرة".

وقوله ﷺ: "يحشر العبد يوم القيمة مع من أحب". قال الله تبارك وتعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ [الفتح: 10]

فالله تعالى قرن وفاء العهد بالتفوي، فهو أسر رسول الله ﷺ فلا يصح الوفاء بالعهد إلا مع التقوى، ويجب على كلّ من يدعى المشيخة أن يكون مصانًا، صادقًا، أميناً، ليبيًا، عارفًا مثل الأقطاب السبع المتقدم ذكرهم الذين خطوا العهد والشدّ، والطريقة،

والشريعة، والحقيقة، والمعرفة، وهم أحقّ بها، ورضاهم مقرون  
برضى مولاهم، والاعتقاد بهم واجب، وبغضهم غصب، فمن شكّ  
في ذلك كفر وطغى وبغى وتنمرد، فالعهد عهدهم، والشدّ شدّهم،  
لا سيما أهل الكشف.

والزهد، والورع، والعلم، والقرآن هو قراءة القرآن والمداومة  
على الذكر، والمحافظة على الوضوء، والصلوات الخمس في أوقاتها  
المشرّعة، وحفظ الودّ بين الكبير المشدود، وسلوك طريق الهدى،  
وحفظ اللسان من الكذب، والغيبة، والنسمة، والأمانة.

ولأنهم منسوبون من السيدة فاطمة الزهراء والإمام علي بن أبي  
طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنهمما وعلى من سلك طريقتهم فلهم  
عليه الغيرة والشفاعة كشفاعة النبيين، ثم اعلم أن أكبر الكبائر عند الله  
تعالى ناقض العهد، وما أهلك الله عبداً قواماً إلا بإنكارهم على ذلك  
واختلافهم، ونقضهم العهود، فمن نقض عهده، فقد باء بغضب من  
الله وأماواه جهنّم وساقت مصيرأ، قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحِي أَنْ  
يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضَةً فَمَا فُوقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ  
رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا  
وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ﴾ [البقرة: 26]، قوله:  
﴿الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ  
يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾ [البقرة: 27]

ويجب أيضاً على من كان مشدوداً بعهودٍ بأن يكون سميعاً مطيناً  
متأدباً في حقّ كبيره ومع جميع الإخوان له، ولا يجلس معه إلا بإذنه،  
وأن يحمل مدارسه، هو يخدمه خدمة العبد لسيده، ولا يخالف أمره  
المطابق للحقّ، وإن ضربه يتحمله ولا يشكّيه لأحد حتى يسود بين  
الناس، فإذا انتهى في المعرف لمحنته أستاذه في أمور الدين، فإن رآه

صاحب صيانة وديانة وأمانة يشده ويعاهده، ويجعله مثل ولده ولد صلبه، ويعطيه الأمانة، ولا يطلع عليه من يكون عنده غيره، ويكون شده وعهده في محفل من الناس حتى يشهدون له بالشدّ والوعيد والأمانة والصيانة، ويجب على التلميذ المشدود أن يكون حافظاً لعهد الله وأمانته، لقوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ [الأనفال: 27]

ويحفظ قدر كبیره ومربيه، وفي كل وقت يدعى له، يستغفر له، ويمدحه في كل مجلس، يترحم عليه إذا مات، ولا يذكره إلا بخيره، ولا يذكر ما كان يفعله من ضرب، لأنّه ما ضرب إلا تأدیباً له، وأن يودّ من كان يودّه، ويحبّ ما كان يحبّه، وإذا كان في مجلس ودخل عليه أستاذه ومربيه يقوم له واقفاً على قدميه، ولا يجلس حتى يجلس، ويجب أيضاً على الرجل الكبير المتصدّر في المجالس أن يكون عالماً عارفاً بالكتاب والسنة، قارئاً كاتباً ماهراً متصدقاً حاماً شاكراً لأنّم الله، عفيفاً صبوراً خاشعاً حمولاً ولو صاحوا في وجهه أهل صناعته وحرفته، لأنّ فيهم القوي والضعيف والسفهاء واللطيف والعامي والشريف، ولا يعلى صوته عليهم مثلهم، فقد خاوي النبي ﷺ بين المؤمنين اثنين؛ قوي وضعيف، وغنى مع فقير، وقال ﷺ: "القوي يحمل الضعيف والغني يحمل الفقير، والإخوان بعضهم بعضاً، وهم المهاجرون والأنصار".

وروي عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال: "إياكم والظن" فإن الظن أكذب الحديث، ولا تحسسوا ولا تجسسوا ولا تناقشو، ولا تحاسدوا ولا تبغضوا ولا تدبروا وكونوا عباد الله إخواناً كما أمركم: المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يحقّره، التقوى هنا ثلاثةٌ ويشير إلى صدره، بحسب أمرئ من الشر أن

يحرقه أخاه المسلم، كلّ المسلمين على المسلمين حرام ودمه وعرضه وماليه، إن الله تعالى لا ينظر إلى أجسادكم ولا إلى صوركم وأعمالكم، ولكن ينظر إلى قلوبكم". رواه الإمام مسلم والبخاري رضي الله تعالى عنهمَا.

فلا يجوز للمسلم إلا أن ينصح أخاه المسلم بين الناس ولا يصعّر وجهه، بل يكون بينهما في الخلوة، ثم يقول له: يا أخي هذا الأمر الذي أنت مرتکبه يوجب سخط الله وغضبه فلا تفعله، ويجب عليه أن يقبل نصيحته، ويقول له: جزاك الله عنّي كلّ خير، فإن هذا من الآداب بين الإخوان، وحسن الصداقة، والموافقة بين الناس.

هـ لـلـلـهـ اـلـلـمـنـعـةـ الـنـفـرـةـ الـتـاخـدـ عـنـ اـبـنـ اـلـلـهـ وـمـحـمـدـ  
رـسـوـلـ اـلـلـهـ صـلـيـلـهـ عـلـيـهـ وـبـاـكـيـنـ لـاـعـقـلـهـ وـغـيـرـ  
مـبـينـ اـيـ بـاـيـ بـلـ هـوـ دـيـلـ بـاـصـلـ غـيـرـهـ ذـالـدـلـيلـ وـهـذـاـ  
هـرـلـصـحـمـ الـلـمـلـكـ الـعـالـمـ فـيـ بـاـيـ دـارـ اـلـشـخـصـ الـعـارـفـ الـحـارـدـ  
وـفـيـ اـلـذـوـ الـعـيـدـ وـلـحـواـتـ وـلـصـدـقـ وـلـامـانـهـ قـالـ اللـهـ  
بـارـكـ وـبـقـاتـ اـلـلـمـؤـنـدـ اـلـخـفـخـ فـاـصـحـوـيـلـ اـلـخـبـرـ كـمـ الـأـبـهـ  
فـاـلـخـواـتـ تـابـلـ بـالـكـاـبـ وـالـسـنـهـ وـلـجـاعـ الـسـلـيـنـ اـمـ الـكـاـنـ  
فـهـوـرـلـهـ تـابـ اـلـلـمـؤـنـدـ اـلـخـفـخـ الـأـبـهـ وـلـقـاسـهـ فـارـوـيـ  
سـيـ عـدـلـهـ بـنـ سـعـودـ رـضـيـ اللـهـ تـابـ عـنـ دـاهـهـ فـالـلـهـ سـرـ  
صـلـيـلـهـ عـلـيـهـ وـسـمـ اـلـمـ اـخـالـلـ الـأـبـدـلـهـ وـلـاـيـفـهـ وـ  
وـذـلـكـ زـوـانـ الـسـعـانـ وـالـأـحـابـ فـاـنـهـ بـفـعـولـهـ فـالـذـيـاـ وـ  
فـالـأـخـرـ اـمـاـنـ الـذـيـنـ فـالـعـيـدـ وـالـذـدـ وـأـمـاـنـ الـلـخـرـ فـالـنـاجـ  
بـاـخـدـبـدـيـاـخـهـ فـيـ الـذـيـنـ وـالـخـوـزـ وـفـوـلـهـ سـلـدـ اـصـافـهـ وـلـهـ  
بـحـثـ الـعـبـدـوـهـ الـفـيـمـ مـنـ حـبـ وـفـالـقـبـلـاـكـ وـلـئـاـ وـمـنـ  
دـيـنـ كـمـ حـادـدـ عـلـيـهـ الـقـشـيـيـنـهـ اـبـهـ عـلـيـهـ فـاـلـهـ تـابـ  
وـزـ وـقـيـ الـعـيـدـ بـالـنـقـوـيـ فـهـوـ اـسـرـ رـسـوـلـ اـلـلـهـ فـاـوـسـمـ الـوـفـاـ  
بـالـعـيـدـ اـلـعـمـ النـقـوـيـ وـبـحـ علىـ كـلـ مـنـ بـدـعـيـ الـسـجـدةـ لـيـكـدـ  
مـصـاـنـاـصـادـمـاـ مـيـنـ اـلـبـيـاـ عـارـفـاـمـنـ هـوـ الـأـهـلـ الـسـبـعـ  
الـنـفـذـ ذـكـرـهـ الـذـيـنـ حـطـرـ الـعـيـدـ وـالـذـدـ وـالـلـفـرـيـهـ

والطريق والسرية والحقيقة والمعروفة وهي حقيقة اوروبا  
وتصاهم مفروباً بضم املاكم ولا عصا لهم واجب بعض  
عصب في ذلك في ذلك كفر وطبعي ويفي ونفرد بالعمد  
عنهما وشدّده لاسته الهم الكف والرعد والرج  
والعلم والغزانت القرآن ولذواهنة على الذكر والحافظة على  
الظهو والصلوة الحس في اوقافها الشروح ومحظوظ الورث  
بين النجوى والندود وسلوك الطريق وهي طرق الهدى  
وحفظ الناس من الكذاب والغيبة والنبأ والهانة و  
ولام منسوبي من السيدة فاطمة الزهرى والأئمة عليهم  
ابطال ذمم الله وحمله ورضى الله عنهم وجعلهم سلك على  
طريقهم فالم عليه المقدرة والنسفاعة كفاحمة الدين  
لهم عمالكم الجائز عند الله تعالى ناقص العهد وما اهلك  
الله عبداً قوماً لا ينكحون عدا ذلك واحداً فيهم ونفسهم  
الغورون فضيحة عدوهم فضيحة من الله وما واه جهنم  
واسع ميراثاً وقليلها فاما الذين مروا فيجلون الله الحس من  
رثيم واما الذين في قلوبهم رضي بقولوك ماذا اراد الله به هذا  
من اوصيتكوا به كبرى وهم يكبروا بما اصلب به الا لاغسان  
ولهم الذين ينفعون عهد الله من بعد مماته ويعقوبون  
ما اراد الله به الن يصل ويفرون في الارض ولذلك هم

## فصل في حقّ شيخ الطريق أن يكون جاماً وحاجزاً لمعنى أربعة حروف

وهي : التاء ، والميم ، والهاء ، والنون .

أما **حرف التاء** فمعناه أن يكون الشيخ برجه ترابيّ ، مأكله عفاف ، ورزقه كفاف ، ذليل متواضع لجميع الناس .

وأما **حرف الميم** فمعناه أن يكون مثل الماء يطهّر كلّ شيء ولا يتعكّر من كلام ولا يقوم نفسه على أحدّ أهل حرفته .

وأما **حرف النون** فمعناه أن يكون برجه هوائيّ ، غيظه كالبرق الخاطف ، وصلحه كذلك .

وأما **حرف الهاء** فمعناه أن يكون الشيخ صالحًا كالنور الساطع ينور على أهل حرفته كالسراج يضيء في البيت المظلم المقتم .

وكذلك وما يجب على الرجل الكبير المعظم نفسه إذا دخل على مجلس أهل الطريق وأراد أن يجلس على بسط الطريق أن يقف على بساط الطريق وأن يضع إبهام قدمه اليمنى على إبهام قدمه اليسرى ، ثم يقرأ الفاتحة ويسلم على الصدر ، ثم يسلم على الجناحين ويدخل حتى يأتي بين يدي شيخ الطريق ويجلس على رجله اليسرى ويرفع اليمنى ولا يلتصق بحوائجه إلى السجادة ، ويأخذ من الثلاثة عروق الموضوعة على السجادة العرق الوسطى ويعطيه ، أولاً : شيخ السجادة ، والثاني : أن يأخذ من العرق الذي هو من الجهة اليمنى للجالس عند الشيخ من على ميمنته ويعطيه للجالس على ميسرة الشيخ ، ثم يأخذ من عرق الذي هو جالس على ميسرة الشيخ ويختتم به ، ثم يتتصب قائماً ، ولا يرجع إلاّ بعد قراءته الفاتحة بين يدي الشيخ

والجالسين على الميمنة والميسرة ويسلم على الشيخ أولاً وهو راجع بظهره، ويسلم بعد السلام على الشيخ على الجناح اليمين، والسلام بعده على أهالي الجناح اليسار، ولا ينظر النقيب الجاهل الذي لا يفهم ذلك، بل يفعل هو ذلك وهو راجع بثلاث خطوات من ورائه حتى يأتي إلى المحل الذي دخل منه عند النقيب أولاً ويعطي للنقيب العرق الذي أعطاه له النقيب حين دخوله على المجلس ويقرأ الفاتحة ويجلسه النقيب، وهذا هو المطلوب في الطريقة خلافاً للجاهلين لذلك والغافلين عنه، وإذا لم يفعل ذلك فهو والنقيب جاهلان يؤخذان بالتأديب عن أولاد الطريق، فافهم ترشد، وإنك تسود عليهم جميعاً بذلك، وإذا دخل من أهل الطريق أحد على أهل الطريق وكان له حق على أحد من أهل حرفته فيدخل ويسلم كما ذكرنا ويستكري أمره إلى صاحب البسط ويحكى قصته ولا يتكلّم من كان عليه الحق إن كان حاضراً في المجلس حتى ينتهي كلام المشتكى ولا يردّ جواباً وهو واقف على قدميه حتى يسأله صاحب البسط ويقتضي.

قال مؤلفها : روی عن بعض التابعين من الصالحين أنَّه كان له حق عند الإمام الحسين رضي الله تعالى عنه فاشتكي إلى سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنه في زمن خلافته بعد رسول الله ﷺ ، فدعاه أبو بكر رضي الله عنه ، فجاء مهوماً من الشكوى ، فتعذر في الطريق بإبهام قدم رجله الشريفة اليسرى فسال الدم منها ، فلما وصل إلى طريق البساط وضع إبهام قدم رجله اليمنى فوق إبهام قدمه اليسرى ، ووضع يديه تأدباً مراءعاً لشريعة جده ﷺ كأنَّه يقول : جئت ممتلاً . فقضى بينهما أبو بكر الصديق وأجلسه بحذائه رضي الله تعالى عنهم أجمعين ، فيكون وضع إبهام اليمنى على إبهام اليسرى متّخذة سُنة الإمام الحسن رضي الله عنه وعن الصحابة أجمعين .

قال ﷺ: "لم تزل أمتي بخير ما دام صغيرهم يوقدّ كبيرهم ويحترمه".  
ويحكى عن سيدني عبد الوهاب الشعراي<sup>١</sup> أنه ذات يوم جاء رجل  
من الناس يشكى له الفقر والفاقة، فقال له: "هل تقدمت على رجل  
طريق كبير السن؟" قال: نعم.

قال: فلأجل ذلك سجن الله رزقك وحبس عنك بسبب تقدمك  
على الرجل الكبير فكيف من شتمه أو سبّه؟! .

وروى أيضاً أن جبريل عليه السلام وعلى نبينا وسائر أنبيائه  
وملائكته أفضل الصلاة وأتم التسليم عاهد النبي ﷺ مرتين: المرة  
الأولى في البيت المقدس بحضور الأنبياء جميعاً.

والثانية: في السماء بحضور الملائكة، وكلّهم قد وضعوا أيديهم  
فوق أيدي بعضهم بعضاً، وقال: "هكذا تكون سلسلة العهد والشدة".

وأما عقد الشدّ فثلاثة: للفوقياني:

**الأولى**: ميكائيل عليه السلام.

**الثانية**: إسرافيل عليه السلام.

**الثالثة**: جبريل عليه السلام.

وفي الأرض ثلاثة من الأنبياء: **آدم** و**شيث** و**إبراهيم** عليه السلام.

وأما المؤمنين لبعضهم بعضاً فأربعة:

**الأول**: محمد ﷺ لأنّه الزمام.

**الثاني**: علي بن أبي طالب رضي الله عنه.

**الثالث والرابع**: الحسن والحسين رضي الله عنهما تعالى عنهما.

<sup>١</sup> قد سبق ذكره.

وفي رواية أخرى :

**الأول** : سيدنا وشفيعنا محمد صلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

**الثاني** : الإمام علي رضي الله عنه.

**الثالث** : سلمان الفارسي رضي الله عنه.

**والرابع** : أبو ذر الغفارى رضي الله تعالى عنه.

## فصل في آداب النقيب اللبيب وما يحتاج إليه من المعرف

اعلم أن النقيب يكون عارفاً حاذقاً ماهراً فصيح اللسان، متكلماً سريعاً للنطق إذا دخل على المجلس يبهره بفصاحته، وإذا أراد أن يدخل بمشدود يشدّ ويعاهمد، ويدخل في الطريق فيكون المشدود من خلف النقيب ويضع رأسه بين كتفي النقيب، ثم يدخل على أهالي الطريق بثلاث تسليمات:

**الأولى** لأهل الصدر.

**الثانية** لأهل الجناح اليمين.

**الثالثة** لأهل الجناح اليسار.

خلافاً للجاهلين غير العارفين بمعارف أهالي الطرق ولم يفعلوا ذلك فهذا من عدم معرفتهم وجهلهم المحيط بهم، فإنّ هذا ما أخذ عن الأنبياء والملائكة والصحابة والتابعين، وإذا عرفت فافهم ذلك، وراجع من لا يفهم ذلك من النقباء الجاهلين الآخذين الأشياء بتخمين العقول، وتاركين سنن الأنبياء والملائكة والصحابة والتابعين وأهالي الطريقة لكل حرفة من خلفه لم يأخذوها إلاّ عن الدلائل الشرعية من الكتاب والسنّة واصطلحوا على اصطلاح في طرائقهم تكون مطابقة لما جاء عن الأنبياء الله وملائكته وكتبه، قال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْ فِرْعَوْنَ رَسُولًا﴾ [المزمول: ١٥]

فمن أخذ بذلك نجا ، ومن خالف ما جاءه هذا النبي الكريم خسر الدنيا والآخرة ، نعوذ بالله من ذلك ، ويدخل على الجميع ، ثم يدخل بأربع تسليمات :

**الأولى** : لأهل الصدر وهي الشريعة.

**الثانية** : لأهل الميمونة وهي الطريقة.

**الثالثة** : لأهل الميسرة وهي الحقيقة.

**الرابعة** : عند جلوسه بين يدي الشيخ وهي المعرفة.

ثم يُقدّم التلميذ بين يدي أستاده فيجلس على ركبتيه كالصلاحة ويضع يده في يده ويغطيها النقيب بمنديل أبيض ثم يعاذهه ويكون بحضور المشايخ الجالسين عندهم من كل حرفة من يحضر منهم ، ثم يلقنه الذكر ؛ وهو الاستغفار والتوبة عن كل ما يغضب الله ، وبلغه رسوله ، ويوصيه بتقوى الله والمحافظة على الصلوات الخمس في أوقاتها ، وحفظ الود والوعهد ، وعدم الحقد على الإخوان ، وترك شهوات النفس ، واتّباع طريق الهدى ، والتواضع للمؤمنين.

واعلم يا أخي أن التواضع لله لا للمخلوق ، ولا يكون هذا الترتيب مخصوص بصناعة من الصنائع ، ولا حرفه واحدة من الحرف ، وإنما يجب ذلك على كل صناعة وحرفه ، فإن لكل صناعة شيخاً رئيساً وكبيراً ومشيراً ونقيناً عارفاً لبيباً في الطريق حتى يعطيه الأمانة والإشارة ، فيكون يفهم ذلك والله أعلم.

## فصل في مسائل يحتاج إليها المشدود

فإن قيل لك : من أول مشدود في السماء ، ومن ثاني مشدود ، ومن ثالث مشدود ، ومن رابع مشدود ومن خامس مشدود ، ومن سادس مشدود ، ومن سابع مشدود؟

فالجواب أن تقول له :

**أول مشدود في السماء** : هو جبريل عليه السلام وجعلوه كبيرهم ومشيرهم.

**ثاني مشدود في السماء** : هو آدم عليه السلام.

**ثالث مشدود** : آدم عليه السلام في الأرض.

**رابع مشدود** : وهو شيث عليه السلام ، شدّه أبوه آدم في الأرض بحضورة الملائكة جبريل وميكائيل وإسرافيل عليهم السلام.

**الخامس** : إدريس عليه السلام.

**السادس** : نوح عليه السلام.

**السابع** : إبراهيم عليه السلام.

وإذا قيل : ونبينا محمد ﷺ من شدّه؟

الجواب : شدّه جبريل عليه السلام مرّتين:

**الأولى** : في السماء.

**الثانية** : في الأرض ، والنبي ﷺ شدّ الإمام عليّ رضي الله تعالى عنه ، وعاهد العشرة الكرام البررة وهم :

أبي بكر، وعمر، وعثمان، وعلي، وطلحة، والزبير، وسعد،  
وسعيد، وعبد الرحمن بن عوف، وعامر بن الجراح رضوان الله تعالى  
عليهم أجمعين.

**وإذا قالوا : من أول من أفتى في الأرض في هذه الأمة؟**

الجواب : فنقول لهم عشرة أفتوا على زمان رسول الله ﷺ وأجازهم بذلك : سيدنا أبو بكر وعمر الفاروق وعثمان ذا النورين، وعلي بن أبي طالب، ومعاذ بن جبل، وعمار بن ياسر، وحذيفة، وسلمان الفارسي، وزيد، وأبو الدرداء، وعامر، كلّهم على عهد خير الرسل أفتوا.

**وإذا قالوا لك : الشدّ ما يكون، والعهد ما يكون؟**

الجواب : الشدّ في الوسط **تقوية على العهد**، والشدّ والعهد من النبي ﷺ للإمام أبي الحسن عليّ رضي الله عنه إلى باقي الصحابة العشرة إلاّ سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه؛ كان رسول الله ﷺ أرسله إلى أهل مكة عام الحديبية، فشاع عندهم بأنّهم قتلوا بمكّة فعاورهم ﷺ فضربها ﷺ يده في يده الأخرى وقال : اللهم إن عثمان غائب في حاجة الله ورسوله وهذه يده، فكانت يد النبي ﷺ.

**وإذا قالوا لك : البساط للطريق ما ظاهره وما باطنها وما جهته وما قفاه، وما أركانه وما أقرانه الأربع؟**

الجواب : **الطريق** طريق الله، **والهدى** البساط وهي الأرض، **وظاهرها** العمل الصالح، **وباطنها** الجزاء بالأعمال، وأما **وجهها** فجميع ما خلق الله تعالى على وجه الأرض كالجبال والأشجار والبحار والأنهار وجميع المخلوقات، **وقفاه** السحارات الحاربة.

وأماماً أركانها وأقرانها الأربعة: أركانها الفرائض الخمس، وأقرانها الأئمة الأربعة (الإمام أبو حنيفة، والإمام الشافعي، والإمام مالك، والإمام أحمد بن حنبل) رضوان الله عليهم أجمعين.

ثم الأقطاب الخمسة كما مر ذكرهم أصحاب الفتوة والعهد والعهود، وأصحاب الأشัยر والأعلام، وإنما قول هدم العوام.

وإذا قيل لك إيش على يمينك ويمين الجمع، وإيش على يسار الجمع، وما وراءه، وما قدّمه، وما فوقه، وما تحت الأقدام؟

لعل المقصود بكلمة: إيش، يعني (ما أو من) كاداة استفهام وسؤال / إيش على يمينك - من على يمينك؟ والله أعلم.

فالجواب: يمينه جبريل، ورأسه عزrael، وقدّمه إسرافيل، وفوقه الملك الجليل المنزه عن المكان والزمان أي فوقه قدرته وإرادته سبحانه وتعالى. فهذه على غير قاعدة ولا معرفة.

بل إذا قيل لك إلى أين أنت قادم ولما عاهدوك ومن كان حاضراً معك، ومن كان عن يمينك، ومن كان عن شمالك، ومن ورائك، ومن خلفك، ومن فوقك، ومن تحتك، وتحت قدميك؟

فالجواب: أن تقول قادم إلى عهد الله الذي عاهد الله عباده واتباع رسوله فيما جاءه وكان معه البلد المدakan الكاتبان العادلان الشاهدان الرقيبان، وأمامي الكتاب الذي هو مصطفى مسطر لي، ومن خلفي أجلي الذي أجّله الله لي فإذا أوفاه لا يتقدم ولا يتأخر، ومن خلفي أيضاً عملي إذا كان طيباً فهو في حفري، وإن كان سيئاً فهو معه لقوله ﷺ: "القبر صندوق العمل"، ومن فوقي قدرة الله وحكمه تعالى الله علوّاً كبيراً، وتحت قدمي نفسي وهي روحني التي بين جنبي على قدر ما أوعدها الله تعالى.

إِذَا قِيلَ لَكَ : أَنْتَ ، كَمْ جَسْرًا عَدَّيْتَ حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى مِيدَانِ عَلَيْهِ  
الْكَرَارِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وَجَلَسْتَ بَيْنَ بَسَاطِ الطَّرِيقِ؟

فَالْجَوابُ : عَدَّيْتَ عَلَى ثَلَاثَةِ جَسُورٍ الْأُولُّ هُوَ، الْثَّانِي قَوِيٌّ ،  
الْثَّالِثُ أَلْوَى ، لِأَنِّي حِينَ انتَسَبْتُ إِلَى أَسْتَادِي كَدْتُ لَا أَعْلَمُ شَيْئًا وَفِي  
هَوَائِي فَلَمَّا حَلَّ عَنِّي نَظَرُهُ وَمَلَكَتِ الصَّنْعَةُ مِنْهُ فَقُوَّتْ ، وَلَمَّا عَاهَدْتُهُ  
وَشَدَّدْنَى وَصَرَّتِ الْأَلْوَى الْبَاطِلُ وَأَقْيَمَ الْحَقُّ ، قَالَ تَعَالَى : ﴿وَقُلْ جَاءَ  
الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ رَهُوقًا﴾ [الإِسْرَاءَ : 81].

إِذَا قِيلَ لَكَ : أَيْنَ مَوْضِعُ الْعُقْلِ مِنْكَ ، وَأَيْنَ مَوْضِعُ الْحَشْمَةِ ، وَأَيْنَ  
مَوْضِعُ الْحَيَاةِ ، وَأَيْنَ مَوْضِعُ الْطَّعْمِ ، وَأَيْنَ مَوْضِعُ الذَّوْقِ ، وَأَيْنَ مَوْضِعُ  
الْفَرَحِ ، وَأَيْنَ مَوْضِعُ الْلَّهُوِ ، وَأَيْنَ مَوْضِعُ الرِّبْحِ ، وَأَيْنَ مَوْضِعُ  
الْغَضْبِ ، وَأَيْنَ مَوْضِعُ الْرِّيحِ ، وَأَيْنَ مَوْضِعُ الشَّمْسِ ، وَأَيْنَ مَوْضِعُ الْقُوَّةِ ،  
وَأَيْنَ مَوْضِعُ الْضَّحْكِ ، وَأَيْنَ مَوْضِعُ الْعَسْفِ مِنْكَ؟

فَالْجَوابُ عَنِّ التَّلْكِ الأَشْيَاءِ :

فَمَوْضِعُ الْعُقْلِ الرَّاسُ.

وَمَوْضِعُ الْحَيَاةِ وَالْحَشْمَةِ فِي الْعَيْنَيْنِ.

وَالْطَّعْمُ بِالْفَمِ.

وَالْذَّوْقُ هُوَ الْعُقْلُ الْذِكِيُّ الْمُمِيَّزُ لِلْأَشْيَاءِ.

وَالْفَرَحُ فِي النَّفْسِ.

وَالْلَّهُوِ فِي الْقَلْبِ.

وَالْرِّيحُ فِي الطَّحَالِ.

وَالْغَضْبُ فِي الْمَرَأَةِ.

وَالْضَّحْكُ فِي الرَّئَةِ.

وَالشَّمْسُ فِي الْأَنْفِ.

وَالْقُوَّةُ فِي الْكَفَّيْنِ.

وَالْعَسْفُ فِي السَّاقَيْنِ.

واعلم يا أخي أنَّ العبد المؤمن المسلم لا بدَّ له من رجل كبير يعلّمه ويقرِّبه ويفهمه أمور دينه ودنياه وما فيه الخلاص له في الدنيا والآخرة، ومن لم يجد معلمًا فليرحل. وعلى ذلك والمراد من هذا: لا بدَّ من كبير معلم يُعلّمك الآداب ومن لم يكن له معلم وكبير فمعلّمه وكبيره الشيطان، فليحذر من ذلك فإنَّ الشيطان للإنسان عدو مبين.

**فائدة :** قال الحسن البصري<sup>1</sup> رضي الله عنه: "إذا اتخدتم من الرجال إماماً فاسألوه عن أربعة أشياء، فإنْ أجاب فاقتدوا به، وإنْ قال لا أعلم فلا تصلوا خلفه، وأعيدوا ما صلّيتموه خلفه:

**الأول :** أنت صلّيت هذه الصلاة لأجلك أم لأجل القوم؟

**الثاني :** إننا نحن اقتدينا بك فبمن أنت اقتديت؟

**الثالث :** اتخدناك إماماً وأنت من اتخدت؟

**الرابع :** صلاتنا معك تتمّ وأنت صلاتك بمن تتم؟

الجواب: الصلاة لأجلني والنية لأجل القوم، واقتديتم بي وأنا اقتديت بالقرآن العظيم فهو إمامي وإمامكم وسنة نبيه الكريم ﷺ، وصلاتي وصلاتكم بالاتباع لستة هذا النبي الكريم ﷺ وعلى سائر الأنبياء والمرسلين والملائكة والمقربين والصحابة والتابعين علينا معهم صلاة وسلاماً دائمين والحمد لله رب العالمين. وأوصيك يا أخي ألاًّ تركن إلى أحد في السرّ والأسرار.

---

<sup>1</sup> حسن بن يسَّار البصري، أبو سعيد، إمام أهل البصرة وخير أهل زمانه، المتوفى سنة 110. ولد لستين بقية من خلافة عمرَ وسمع خطبة عثمان وشهد يوم الدار، أبوه مولى زيد بن ثابت وأمّه مولاة أم سلمة، وربما أعطته أم سلمة ثديها في صغره تعَلَّله به حتى تجيء أمُّه فيدرّ عليه، فيرون أن علمه وفصاحته وورعه من بركة ذلك وكان جميلاً فصيحاً. سلم الوصول إلى طبقات الفحول، 41/2.

## فصل في بيان صورة الإجازة الشريفة

وقد جاء بإسناد صحيح متصل إلى عليٌّ بن أبي طالب كرم الله وجهه أنه قال<sup>1</sup>: "قلت يا رسول الله دلني على أقرب الطرق إلى الله تعالى وأفضلها عند الله تعالى وأسهلها على عباد الله تعالى، فقال النبي ﷺ: عليك بما نلت به النبوة."

قلت: وما ذاك يا رسول الله؟ قال ﷺ مداومة ذكر الله تعالى في الخلوات، قلت: يا رسول الله هكذا فضيلة الذكر، وكل الناس يذكرون، فقال النبي ﷺ: يا عليٌّ لا تقوم الساعة على وجه الأرض لمن يقول الله. فقال عليٌّ: يا رسول الله كيف أذكر الله؟ قال النبي ﷺ: أغمض عينيك وانصت حتى أذكر ثلاث مرات وأنت تسمع مني، ثم أنت ثلاث مرات وأنا أسمع منك، فقال النبي ﷺ: لا إله إلا الله ثلاث مرات نافياً عن يمينه، ومثبتاً عن شماله، مغمضاً عينيه، رافعاً صوته، وعلىٌّ يسمع ثم قال: لا إله إلا الله نافياً عن يمينه، ومثبتاً عن شماله، مغمضاً عينيه، رافعاً صوته، والنبي ﷺ يسمع، وأرى ما أرى وهبتي وأما كسبتي، وأما وهبتي فقد رأى خير البرية وصاحب مشافهة من النبي ﷺ ووصل الشيخ بشرف صحبة النبي ﷺ إلى أمة المقام بفضله فقد كان رحمه الله ورضي الله عنه في زمان شبابه وصبوته خرج عن رضا والده وقبضته وذهب إلى بلاد حوران<sup>2</sup> ووادي العجم<sup>1</sup> بأرض

<sup>1</sup> رواه الطبراني والبزار بإسناد حسن.

<sup>2</sup> حوران: قرية من نواحي دمشق، قالوا: إنها قرية أصحاب الأخدود، وبها بيعة عظيمة عامرة حسنة البناء، مبنية على عمد الرخام منمقة بالفسيفساء، يقال لها النجران، ينذر لها المسلمين والنصارى، ذكروا أن النذر لها محرج، لنذره قوم يدورون في البلاد ركاب الخيل، ينادون:

الشام وحامى حمى بتقدير من لا تخلوا أفعاله من الحكم برهبة من الزمان فبلغ والده الخبر فاهاتم لذلك ودعا الرحمن إما بأخذه أو بالإصلاح فاستجاب الله تعالى دعاءه بلا فلاح، في بينما هو ذات يوم في البرية متفكراً فيما هو يفعله من قطع الطريق البرية إذ رأى ثلاثة رجال فقصدتهم لأنخذ أمتعتهم وأموالهم فلما وصل إليهم التفت أحدهم إليه لقصد الأبناء قال: ﴿أَلَمْ يَأْنَ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الحديد: 16]، فعند ذلك حصل له الوجد والجزية والعزם واستغرق في بحر الحقيقة، وهام من قول رب العالمين ببركة النبي الصادق الأمين وخواص أصحابه المتّقين، وسقط عن الفرس ما به نفس فأتاه أحدهم وقال له استغفر الله بعد الضرب بيده إلى صدره، فلما أفاق استغفر ربّه وتاب إليه مما وقع منه في سالف أمره، وصحا من سُكره وشرابه، وهذا من تحركه واضطرابه فأخرج أحدهم ثمرات من جيبه فأعطاه إلى النبي ﷺ وقال: اسقه يا خير الأنام فتفل وأسقاه فحظي الشيخ ووصل أنسى المقام فكانت له ولذرّيته هبة وكرامة من الله تعالى بواسطة البينة المبوعة من مصر<sup>2</sup> في تهامة فنالها من نعم عظيمة ومنحة عالية جسيمة وإلى ذلك إشارة بعض الأفضل بقوله: قد سقاه الله

من نذر للنجران المبارك؟ وللسلطان عليها عطية يؤدونها كل عام. آثار البلاد وأخبار العباد، ص / 185.

<sup>1</sup> وادي العجم: حيث كانت تسمى المنطقة الممتدة من داريا إلى كناكر مروراً بقضاء وادي العجم، والسبب وراء إطلاق هذا المصطلح على هذه المنطقة كان من نتائج حشد تيمور لنك لجيشه في هذه المنطقة سنة 803/ هجرية.

<sup>2</sup> مصر، بالضاد المعجمة: وهي ما كان في السهل بقرب من شرقى الفرات نحو حران والرقة وشمشاط وسروج وتل موزن. معجم البلدان، 2/ 494.

تعالى في حال الشهود شربة تحبي قلوب أهل العزم من بعد خير من  
يدي خير البرايا الهاشمي<sup>١</sup> وابن عم المصطفى الفحل الهمام.  
أما الطريق الكسيبي أخذه ولبسها وتأدب من يد أبيه الشيخ يونس  
الشيباني<sup>٢</sup>، وأخذه ولبسها وتأدب من جد الشيخ أبي عثمان<sup>٣</sup>، وأخذه

<sup>١</sup> المقصود هو سيدنا محمد ﷺ.

<sup>٢</sup> هو يونس بن عبد الله المغربي الحسني ، ويروى في أنساب السادة الأشراف السعودية ، أن الشريف السيد عبد الله المغربي الحسني قدمَ من طرابلس الغرب إلى مكة المكرمة ، ونزل في ضيافة السيد أحمد فيض الله الحجبي الشيباني الذي بيده مفاتيح الكعبة المشرفة ، وبعد أداء فريضة الحج زوجه ابنته السيدة فاطمة الشيبية ، فأولدها السيد يونس المذكور ، ثم توفي والده ودفن في مكة المكرمة في المعلا ، عند السادة بني شيبة ، وترك ولده السيد يونس رضيعاً ، وبعد فطامه توفيت والدته السيدة فاطمة فكفله جده لأمه السيد أحمد فيض الله وأخوه ، فنشأ بينهم وتربى بتربتهم وعاداتهم ، وعرف بهم ونسب إليهم ، بل هو السيد الشيخ يونس الحسني الشيباني المكي ابن الشريف السيد عبد الله المغربي الحسني ابن السيد يونس الحسني دفين جبل غريان من أعمال طرابلس الغرب ابن السيد أبي السعود محمد الطيب الحسني الشيباني الجناني المهاجر من تونس إلى طرابلس الغرب ابن السيد علي الشريف الإدريسي الحسني الشيباني الجناني نسبة لأم جنان نواحي الأربع في طرابلس الغرب ، والشيباني نسبة إلى جده شبيان ابن البحر الرائق كنز العلوم والحقائق ، بركة الإسلام ، السيد مؤيد الدين الإدريسي الحسني الشيباني دفين تونس ، بجامع الزبيونة ابن السيد سعد الله الشهير بشبيان ، دفين الزاوية الشيبانية بقباس من أعمال تونس ، ابن السيد عبد الرحمن المجدوب الأكبر ، ابن السيد علي المحجوب الإدريسي الحسني دفين مكناس ، ابن السيد عبد الله الإدريسي الحسني المراكشي دفين مراكش ، ابن السيد عمر الإدريسي الحسني دفين فاس ابن مولاي الشريف السيد إدريس الأنوار ، ابن مولاي الشريف الله السيد إدريس الأكبر ، الذي فتح الله المغرب على يديه ، ابن مولاي عبد المحسن الشهير بالكامن ، ابن مولاي الحسن المشنى ابن أمير المؤمنين السبط الشهيد الإمام أبي محمد الحسن عليه السلام ابن أمير المؤمنين وخليفة المسلمين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام الطريقة السعودية في بلاد الشام رقم ٢٦٦ .

<sup>٣</sup> أبو عثمان سعيد بن إسماعيل بن سعيد بن منصور الحيري النيسابوري ، أحد علماء أهل السنة والجماعة ومن محدثيهم ومن أعلام التصوف السنوي في القرن الثالث الهجري ، صاحب كتاب «السنن» في الأحاديث النبوية ، قال عنه أبو عبد الرحمن السلم : هو في وقته من أوحد المشايخ في سيرته ، ومنه انتشر طريقة التصوف بنیسابور ، وقال عنه الذهبي : الشيخ الإمام المحدث الوعاظ القدوة ، شيخ الإسلام . هو للخراسانيين نظير الجنيد للعراقيين

ولبسها وتأدب من يد الشيخ عبد الرحمن المجدى<sup>١</sup>، وأخذه ولبسها وتأدب من يد الشيخ أبي سعيد الهاكاري، وأخذه ولبسها وتأدب من يد الشيخ أبي الفرج الطرسوسي، وأخذه ولبسها وتأدب من يد الشيخ الفيض التميمي، وأخذه ولبسها وتأدب من يد الشيخ أبي بكر محمد

<sup>١</sup>الشيخ عثمان عن الشيخ عبد الرحمن المجدى ليس لهم ذكر في سلاسل الطرق. والشيخ أبي سعيد المخزومي عن أبي الحسن الهاكاري ... هذه سلسلة سند الشيخ عبد القادر الجيلاني. ويبدأ سند هذه الطريقة المباركة في إلباس الخرقة وأخذ العهد والتلقين بقطب الطريقة مؤسسها ساللة النبوة الظاهر السلطان الشيخ سعد الدين الجباوى ويكتفى رجال الطريقة السعدية في كتابة نصوص إجازاتهم التي يمنحونها الخليفة. بذكر سند الشيخ سعد الدين الجباوى عن والده الشيخ يونس الحسنى الشيبى المكى دون غيره من الأسانيد والمروريات، التي جمعها كما ذكرنا ولده الشيخ شمس محمد الأنور ويسمون هذا السند في طريقتهم بالسند الكسبى: أي بالعنعة إلى رسول الله ﷺ ويدركون إلى جانب هذا السند الوهبي، الذي يصل به الشيخ سعد الدين الجباوى إلى سيدنا عليؑ وسيدنا عليؑ بلا واسطة. والسند الوهبي، فهو كما ذكر في نصوص الإجازات وتناقلته الأخبار أن قطب هذه الطريقة المباركة اجتمع برسول الله ﷺ وسيدنا عليؑ في الواقعه الشهيره حيث خلع عليه رداءه ومسح على صدره وأمره بالاستغفار وأخرج سيدنا عليؑ من جيه ثلات تمرات وأعطاه رسول الله ﷺ ففخ عليها وأطعمها سيدنا سعد الدين وقال له: (خذها خالدة تالدة لك ولذرتك ومن تبعك إلى يوم القيمة). كما لقنه الذكر وألبسه الخرقة المباركة من يده الشريفة ﷺ.

أما سنته الكسبى، فإنه يروى أن سيدنا سعد الدين بعد هذه الواقعه التي جرت له مع رسول الله ﷺ وسيدنا عليؑ، عاد إلى والده الشيخ يونس في مكة المكرمة، وأخذ عليه العهد ولبسه الخرقة المباركة ولقنه الذكر ووجهه إلى دمشق الشام والشيخ يونس الحسنى الشيبى المكى أخذ العهد ولبس الخرقة المباركة وتلقن الذكر عن الشيخ أبي بكر النساج وهو عن الشيخ أبي القاسم الجرجاني عن الشيخ أبي عثمان المغربي عن الشيخ أبي علي الكاتب عن الشيخ أبي علي الروذباري عن سيد الطائفتين الشيخ أبي القاسم الجنيد البغدادي عن خاله سري السقطى عن الشيخ معروف الكرخي عن سيدنا الإمام علي الرضا ع عن والده الإمام موسى الكاظم ع عن والده الإمام جعفر الصادق ع عن والده الإمام محمد الباقر ع عن والده الإمام علي زين العابدين ع عن والده الإمام السبط الشهيد أبي عبد الله الحسين ع عن والده أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب ع عن سيد الأولين والآخرين الحبيب المصطفى ص.

كتاب الطريقة السعدية في بلاد الشام (محمد غازي حسين أغا) ص 181 وما بعدها.

بن خلف بن جحدر الشبلي ، وأخذه ولبسها وتأدب من يد الشيخ أبو القاسم الجنيد البغدادي ، وأخذه ولبسها وتأدب من يد الشيخ سري بن المغلس السقطي ، وأخذه ولبسها وتأدب من يد الشيخ أبي محفوظ معروف بن فiroز الكرخي ، وأخذه ولبسها وتأدب من يد الشيخ المعروف بعليّ بن الإمام موسى الرضي رضي الله عنه ، وأخذه ولبسها وتأدب من يد أبيه الإمام جعفر الصادق رضي الله عنه ، وأخذه ولبسها وتأدب مقدمة من أبيه الإمام محمد الباقر رضي الله عنه ، وأخذه ولبسها وتأدب من يد أبيه الإمام زين العابدين رضي الله عنه ، وأخذه ولبسها وتأدب من يد أبيه الإمام أبي عبد الله حضرة الحسين السبط الشهيد في كربلاء رضي الله عنه ، وأخذه ولبسها وتأدب من يد أبيه أمير المؤمنين حضرة عليّ بن أبي طالب كرم الله وجهه ورضي الله عنه ، ورضوان الله تعالى عليهم أجمعين ، وأخذه ولبسها وتأدب من فخر الموجودات وأكمل التحيّات الذي نزل مقام قاب قوسين أو أدنى ، رسول الثقلين ونبي الحرمين وإمام القبلتين ، وجد السبطين وشفيع من في الدارين ، وزين المشرقين والمغاربين ، صاحب الجمعتين ، حبيب الخلق وشفيعه؛ أعني به أبو القاسم حضرة محمد المصطفى ﷺ ، وأخذها ولبسها وتأدب عن الروح الأمين جبريل عليه السلام سفر ليلة المعراج في شأن سبحان الذي أسرى به رب العالمين تبارك اسمه وجل جلاله وعظم كبرياوته ولا إله غيره ، وبين رسالته الأصفياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين وببارك واحشرنا في زمرة المساكين<sup>١</sup> والحمد لله رب العالمين .

---

<sup>١</sup> النهاية في اتصال الرواية، ص/270.

## صورة الفصل الأخير من المخطوط : في بيان صورة الإجازة الشريفة

والنبي صلى الله عليه وسلم يدعى وادى مارى وهبى واما  
**كبي وانا و هبى** فعذر اي خير الرببة في البرية وصحب  
 شافعية بالنبي صلى الله عليه وسلم وصل اللهم بشرف  
 صحبة النبي صلى الله عليه وسلم الى امة النقاد وفضله عظيم  
 كان زوجه الله ورضي الله في زمان شبابه وصوبه خرج من رضاه  
 والله وفضله وذهب الى باود حوراك ووادي اليم وادى الشام  
 وحاجى حجا بقدره من لاجعلوا اغاثاته عن الحكم برهاة من ائمته  
 فلما وادى الحجرا فاتحة بذلك ورضاها لاقى ما ياخذه او بالاصح  
 او بالاصح فاسمعجاته الله تعالى بما اراد بالوقاية **بینما هو رضا**  
 يوم في البرية من تذكر بما هو يفضله من فضل الطفلى البرية اذا  
 رأى ذلك رجال فقصدتهم العذامتهم ولائهم فـ **فلا**  
 وصل اليهم فالفتح اخذهم ائمه لقصد الابناء **قال اليات**  
**ل الذين امنوا تخشع قلوبهم** **لذكرا الله** فعند ذلك حصل له الرجد  
 والبرية والفراء وسفرق في بر المحيطة وهو من ذوى زر العابدين  
 يدرك النبي الصادق الابن وحراس اصحاب المثقبان وسفط  
 عن الفزى مابدئه نفس فاناه احد لهم وقال له استغفه الله بعد  
 الغرب به الى صدره فلما فات اسْتغفاره نواب اليه عذام  
 منه في سالف امره وصحا من سكره وشرابه وهذا من تذكره  
 واصطبلا به فلما فات **احدهم** ثرات من جigitة فاعطاه الى السقوء

وصالق وصالتك بالابناء لسنة هذه النبي الكريم  
 صلى الله عليه وسلم وعلى اسلاف الآباء والمرسلين  
 والملائكة والقديسين والصحابية والتبعين وعلينا عزم  
 صلاوة وسلاماً دائرين وكوكب رب العالمين ووصلك  
 يا اخي ان نذكر الى اصدق سر من الانوار **فن** **في بيان**  
 صورة الابناء الشريفة وفتحها باسناد صحيح من صالح  
 سلی بن نبی طالب كوه الله وجهه انه قال فلت يار رسول الله  
 دلني على اقرب الطريق الى الله تعالی واغسلنا بحنان الله تعالی واسهلها  
 على عباد الله تعالی فالنبي صلى الله عليه وسلم يعلمك بذلك  
 به التبغ قلت وماذا يار رسول الله قال يعليه الاسم  
 ملامدة ذكر الله تعالی في الملوات قلت يار رسول الله هكذا  
 فضيلة المكروك كل انس ذاكره فقال النبي صلى الله  
 عليه وسلم يا اعلى لانقوم الابناء على وعيه الارض من  
 يقول الله فقال يار رسول الله كيفت ذكر ذلك النبي صلى الله  
 عليه وسلم انتم من عينك وافت حمي ذكر ذلك مرات وانت  
 تسع مني ثم انت ثرت مرات وانا سبع منك فقال النبي صلى الله  
 عليه وسلم لا والله لا والله ثرت نافياً مني مني مني  
 على شر الله منفعتك اعينك رافق اصوله وعليك يوم ثم لا والله  
 نافياً عنك مني ومتنا الى شر الله منفعتك اعينك رافق اصوله والنبي

اية امام **محمد بن علي** رضي الله عنهه واحدة وليسها ونادب  
 من بذاته امام **زين العابدين** رضي الله عنهه واحدة وليسها  
 ونادب من بذاته امام **عبد الله حضرت ثوبان الشهد**  
 البسيط دشت كربلا ورضي الله عنهه واحدة وليسها ونادب  
 من بذاته امير المؤمنين **حضرت علي بن ابي طالب** كرم الله وجهه  
 ورضي الله عنهه ورسوان الله ثقليا صلبهما بهجين واحدة وليسها  
 ونادب من فخر البرجوات وكل الحالات ذيته يخن مقامه نادب  
 قوسين واحد في رسول التغافل ونبي الهرميين وامام العبدلين وجده  
 السبطين وشيع من فالدارين وزين المشرعين والمرفرين صاحب  
 الجعفرين جيد خدي وشيع روزجرى اعني به ابا القاسم  
**حضرت محمد الصادق** صلى الله عليه وسلم  
 واحدة وليسها ونادب عن روح الامين جبريل عليه السلام  
 السفلى له المعراج فشان بجانل الذي سري بين رب العالمين  
 بارك اسمه وجل جلاله وعلمه كربلا ولا والله العظيم  
 وبين رسالت الاصفاق صلوات الله وسلامه  
 عليهم جميعين وبارك واحشرنا  
 في زمرة الماكمين ولحمد الله  
 لك بارت العالمين

صلى الله عليه وسلم وفال معقه باخبر الانام فقل اشفاء خلق  
 فحقى الشيء وصل سى لقاء نحات له ولذرت هبة وكامة  
 من الله تعالى بواسطه النبيه المبعث من مفترق قفاره فاما  
 من فهم عقله وفتحه العالية جبارة ملي ذلك اشاره بعض  
 الاها افضل قوله قد سفاه الله تعالى في حال شهد دربه  
 نجبي قدر اهل الغرام من بذاته خير البابا الهاشي وابن عم المصطفى  
 الغل لهم وافت القراءة **الكب** احاديث وليسها ونادب من بذاته  
 اية **لئن زبني السبيل** واحدة وليسها ونادب من بذاته الى  
 الاعداء واحدة وليسها ونادب من بذاته **عبد الله الحبيب**  
 واحدة وليسها ونادب من بذاته **عبد الحكيم** واحدة  
 وليسها ونادب من بذاته **طريق الطرسى** واحدة وليسها  
 ونادب من بذاته **الفضل النبوي** واحدة وليسها ونادب  
 من بذاته **بكر محمد بن خلدون** بحد الشيا واسمه  
 وليسها ونادب من بذاته او القاسم الجيد الجذادي واحدة  
 وليسها ونادب من بذاته **سرى انفلان سقلى** والمخن وليسها  
 ونادب من بذاته **محظا عروف بن اثفات الكوفي** واحدة  
 وليسها ونادب من بذاته **معروف بعلى بن امام مرسي الرعنى**  
 رضي الله عنهه واحدة وليسها ونادب من بذاته امام **جعفر**  
**الصادق** رضي الله عنهه واحدة وليسها ونادب من بذاته

## السيد الشريف سامر السعدي الجباوي.



هو الحبيب النسيب السيد الشريف

سامر بن سليم بن محمد بن سليم بن  
محمد بن محمود بن أحمد بن قاسم بن

علي بن الشيخ سعد الدين بن إبراهيم

أبو الوفا الجباوي متولّي وقف المسجد الأموي (١١٧٠) - رواق جده

الشيخ حسن) بن يوسف بن عبد الباقي بن تقى الدين بن بدر الدين دفين رواق والده / ١٠٣٦ / بن العارف بالله الشيخ حسن دفين دمشق

(جامع الذبان ٩٨٨ هجري تربة آل البيت، تم نقل قبره الشريف (١٣٩٢)، بن محمد الكبير (٩٤٠ هجري دمشق)، بن محمد

سعيد بن تقى الدين بن حسن شمس الدين بن الشيخ إبراهيم الأنور (المهاجر إلى قرية الذيب بعكا ٦٥١)، بن الشيخ علي الأكحل (٥٩٠

جبا)، بن العارف بالله السلطان الكبير سعد الدين الجباوي الحسني ورضي الله عنه (٤٦٠ مكة المكرمة ٥٧٥ هـ جبا القنطرة، وإليه

النسب)، الذي ينتهي نسبه إلى سيدنا الإمام السبط الشهيد أبي محمد

الحسن المجتبى رضي الله عنه بن سيدنا الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم الله وجهه زوج السيدة البطل فاطمة الزهراء رضي الله عنها بنت رسول رب العالمين وقائد الغرّ المحجلين سيدنا محمد

صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم.

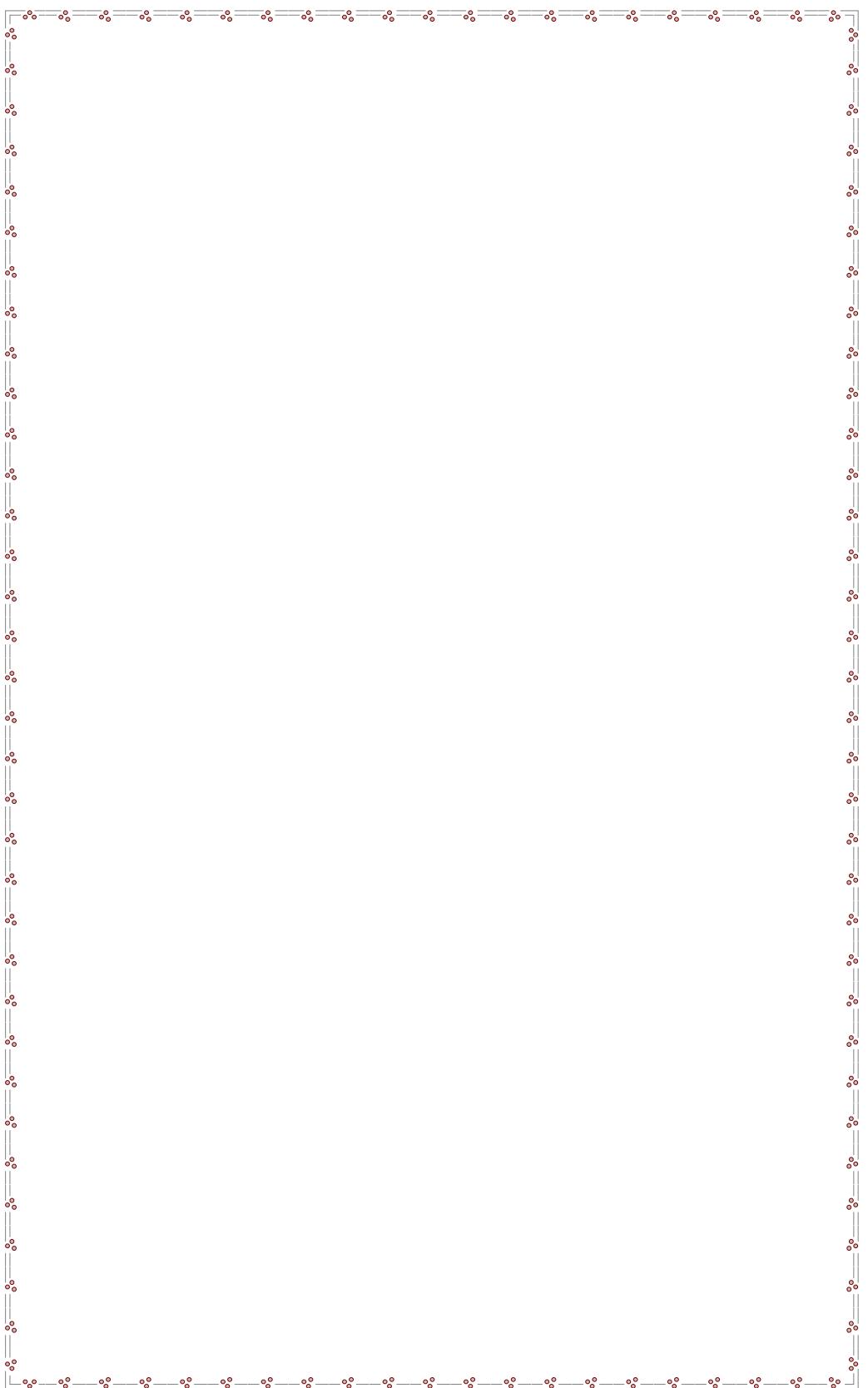
- تلقى التربية والسلوك على يد كبار علماء وأولياء الشام، ومنهم الشيخ العارف بالله شكري اللحفي الدمشقي.

- والشيخ أبو أحمد محمد موعد، والشيخ هيثم إدلبي في مسجد الأشمر.

- والشيخ صباح الدين الرفاعي، والشيخ فواز الطباع الحسني.

- والشيخ عبيد الله القادري، والشيخ هشام عبيد الله القادري.
- والشيخ ياسر مزاوي القادري بدمشق، والشيخ محمد غازي حسين آغا.
- والشيخ الدكتور محمد بن محمد خير الكيلاني
- له إجازات شرعية عديدة، وحاصل على عدة خلافات في الطرق الإسلامية من كبار شيوخ الطرق الصوفية كالقادرية والنقشبندية والرفاعية والدسوقية والسنوسية والسهروردية.
- كان له مشاركات عديدة في الدورات التأهيلية للمدرسين في مسجد زيد بن ثابت بدمشق، وكان من المتفوقين فيها، كما كان له حلقات علم يدرس فيها في مساجد دمشق.
- له خلافة بالطريقة العليّة القادرية من الشيخ العارف بالله عبيد الله القادري.
- إجازة بالطريقة الرفاعية من الشيخ صباح الدين الرفاعي الحسيني.
- إجازة بالطريقة الرفاعية من الشيخ فواز الطبّاع الحسني.
- إجازة في الطريقة السعدية -الجباوية من الشيخ عبد الملك سعد الدين الجباوي من القميرية بدمشق.
- وإجازة من الشيخ محمد غازي حسين آغا بالطريقة السعدية الجباوية.
- خريج المعهد الهندسي للإلكترون.
- باحث بعلم الأنساب / حاصل على شهادة دكتوراه فخرية بعلم الأنساب.
- له مشاركات عديدة في تأسيس مجالس الذكر بألمانيا.

- مشارك بتحقيق مخطوطات وتراث وعلوم آل البيت عليهم السلام.
- أمين نسب السادة الحسينية بنقابة أشراف سوريا.
- أمين نسب السادة السعدية الجباوية الحسينية.
- أعماله :**
- مخطوط: الرسالة المحمدية في الرد عن السادة السعدية /مطبوع/.
- مخطوط: جواهر البحار في نظم سيرة المختار /مطبوع/.
- كتاب الفتوة لقاضي القضاة الإمام شهاب الدين الخفاجي الحنفي /مطبوع/.
- موسوعة التكايا والزوايا.
- بعض كتب ومخطوطات التراث الإسلامي التي لا تزال قيد التحقيق.



## فهرس المراجع

أسد الغابة في معرفة الصحابة، المؤلف: عز الدين بن الأثير، أبو الحسن علي بن محمد الجزمي (٥٥٥ - ٦٣٠ هـ) تحقيق: محمد إبراهيم البنا - محمد أحمد عاشور - محمود عبد الوهاب فايد الناشر: دار الفكر - بيروت.

فيض القدير شرح الجامع الصغير، المؤلف: زين الدين محمد المدعاو بعد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (ت ١٠٣١ هـ)، الناشر: المكتبة التجارية الكبرى - مصر الطبعة: الأولى، ١٣٥٦.

وفيات الأعيان وأبناء أبناء الزمان، المؤلف: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلkan البرمكي الإربلي (ت ٦٨١ هـ)، المحقق: إحسان عباس، الناشر: دار صادر - بيروت.

الأعلام: محمد خير الدين الزركلي، الطبعة الخامسة، (١٩٨٠م)، دار العلم للملاتين.

الموهاب اللدني بالمنح المحمدية، المؤلف: أحمد بن محمد بن أبي بكر بن عبد الملك القسطلاني القمي المصري، أبو العباس، شهاب الدين (ت ٩٢٣ هـ)، الناشر: المكتبة التوفيقية، القاهرة- مصر.

معجم البلدان: ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي، تحقيق: فريد عبد العزيز الجندي، الطبعة الأولى (١٤١٠ هـ / ١٩٩٠ م)، دار الكتب العلمية.  
معجم المؤلفين: المؤلف: عمر رضا كحالة، الناشر: مكتبة المثنى - بيروت، دار إحياء التراث العربي بيروت، عدد الأجزاء: ١٥.

الطبقات الكبير. المؤلف: محمد بن سعد بن منيع الزهري (ت ٢٣٠ هـ)  
الناشر: مكتبة الخانجي، القاهرة - مصر. الطبعة الأولى، ١٤٢١ هـ - ٢٠٠١ م  
عدد الأجزاء: ١١ (١٠ والفالهارس).

**نظم العقیان فی أعيان الأعیان: المؤلف: جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بکر السیوطی [ت ٩١١ هـ].**

سلم الوصول إلى طبقات الفحول: المؤلف: مصطفى بن عبد الله القسطنطيني العثماني المعروف بـ "كاتب جلبي" وبـ " حاجي خليفه" (المتوفى ١٠٦٧ هـ) الناشر: مكتبة إرسيكا، إستانبول - تركيا. عام النشر: ٢٠١٠ م

**آثار البلاد وأخبار العباد المؤلف: زكريا بن محمد بن محمود القزويني (ت ٦٨٢ هـ) الناشر: دار صادر - بيروت.**

النهاية في اتصال الروایة (مطبوع ضمن مجموع رسائل ابن عبد الهادي)  
المؤلف: يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن بن عبد الهادي الصالحي ، جمال  
الدين بن المبرد الحنبلی (ت ٩٠٩ هـ) الناشر: دار التوادر، سورية الطبعة:  
الأولى، ١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م

# المحتويات

9.....	المقدمة
19 .....	كلمة الدكتور جمال الدين فالح الكيلاني
23 .....	كلمة الشيخ محمد سعيد موعد
24.....	ترجمة الإمام العلامة والقاضي الأديب اللغوي
24.....	شهاب الدين أحمد بن محمد بن عمر الخفاجي المصري الحنفي
29 .....	كتاب الفتوة لقاضي القضاة
31.....	الباب الأول: في بيان الإيمان والإسلام والإحسان وأمور الدين وأركان الصلاة وواجبات الطريق
44 .....	الباب الثاني: في بيان الأخوة والفتوة والعهد، وما أصله، ما سببه، ما أول عهد كان في السماء وفي الأرض وإلى من كان من المخلوقات
48 .....	فصل في كيفية ما أخرجه الله تعالى من الجنة
49 .....	الباب الثالث: في ظهور العهد والفتوة
57 .....	الباب الرابع: في بيان أهل الصنائع والحرف والذكر لأهل التكبيرات الأربع
59 .....	الباب الخامس: في بيان ظهور العهد والفتوة والمخاوات في الأرض
66 .....	الباب السادس: في بيان أهل الشد والعهد والأخرة والفتوة وعمارة إبراهيم للبيت الحرام
74 .....	الباب السابع: أهالي سلسلة العهد والشد وأهل الفتوة

فصل في بيان الكتب المنزّلة من الله تعالى على الأنبياء المرسلين عليهم

صلوات الله أجمعين .....	76
الباب الثامن: في ظهور الشدّ والعهد والفتوة بعد خفائها على زمن بعثة نبينا محمد ﷺ .....	80
فصل في قوله تعالى: (مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ بَيْنَهُمَا بَرْزَحٌ لَا يَبْغِيَانِ) [الرحمن: 19 - 20] .....	86
الباب التاسع: في بقية أهل الصنائع وأهل الشدّ والعهد والمخاوات .....	88
فصل في بيان مشايخ السبعة وأزمنتهم .....	99
الباب العاشر: في بيان آداب الشيخ العارف الحاذق وفي قوّة الشدّ والعهد، والمخاوات، والصدق، والأمانة .....	100
فصل في حقّ شيخ الطريق أن يكون جاماً وحائزاً لمعنى أربعة حروف ...	105
فصل في آداب النقيب اللبيب وما يحتاج إليه من المعرف .....	109
فصل في مسائل يحتاج إليها المشدود .....	111
فصل في بيان صورة الإجازة الشريفة .....	116
فهرس المراجع .....	127